

ГОГЛАЧЁВ  
А НАТАЛЬЯ  
ВЯЧЕСЛАВ  
ОВНА Р

Подписан: ГОГЛАЧЕВА НАТАЛЬЯ  
ВЯЧЕСЛАВОВНА  
DN: ИИН=681201164799,  
СНИЛС=01527445027, E=sbo.zauseva@mail.ru,  
C=RU, S=Свердловская область, L=г.  
Каменск-Уральский, O="МУНИЦИПАЛЬНОЕ  
БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ""  
ДЕТСКИЙ САД № 57"" , G=НАТАЛЬЯ  
ВЯЧЕСЛАВОВНА, SN=ГОГЛАЧЕВА,  
OID.1.2.840.113549.1.9.2=1.2.643.3.61.1.1.6.50  
2710.34.2.1, CN=ГОГЛАЧЕВА НАТАЛЬЯ  
ВЯЧЕСЛАВОВНА  
Основание: Я являюсь автором этого  
документа  
Местоположение: место подписания  
Дата: 2021.04.20 11:10:54+05'00'  
Foxit Reader Версия: 10.1.3

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 57»  
(Детский сад № 57)

623426, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Калинина, 58А  
e-mail: [dou\\_57\\_k-ur@mail.ru](mailto:dou_57_k-ur@mail.ru) сайт: [ds57-ku.ru](http://ds57-ku.ru) т.8(3439) 30-73-03

Принята  
на педагогическом совете  
«27» *августа* 2020 г.  
Протокол № 1

Утверждена  
приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад № 57»  
№ 67 от «27» *августа* 2020 г.



## ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Срок реализации- 5 лет

г.Каменск – Уральский  
2020 г.

Основная образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155) на переходный период до утверждения Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

### Структура программы

№ пп	содержание
	<b>I.Целевой раздел</b>
	<b>Обязательная часть программы</b>
1.1.	Пояснительная записка
1.1.1.	Цели и задачи реализации программы
1.1.2.	Принципы и подходы к реализации программы
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей
1.2.	Планируемые результаты освоения программы
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>
1.3.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленной на реализацию программы «Здоровье».
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В
1.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» Лыковой И.А
1.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Юный эколог» Николаевой С.Н.
1.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой
1.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
1.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Что меня окружает? »
1.10.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта « Волшебная математика».
1.11.	. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта « Развиваемся, играя»
1.12.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Природная мастерская»
1.13.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Мы-друзья природы»
1.14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта « Занимательные финансы»
1.15	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Чудо-деньги»
1.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Стань природе другом»
1.17	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Сказочки-шумелки»
1.18	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Зверобика»
	<b>II. Содержательный раздел</b>
	<b>Обязательная часть программы</b>

2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 1.1.Образовательная область «Физическое развитие» 1.2.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» 1.3.Образовательная область «Речевое развитие» 1.4.Образовательная область «Познавательное развитие» 1.5.Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
2.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.
2.3	Способы и направления поддержки детской инициативы
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.6.	Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на реализацию программы «Здоровье».
2.8.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы. «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В
2.9.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей «Цветные ладошки» И.А. Лыковой
2.10	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Юный эколог» Николаевой С.Н.
2.11	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П.Радыновой
2.12	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.
2.13.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Что меня окружает?» (средняя группа)
2.14	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Волшебная математика» (разновозрастная группа)
2.15	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Развиваемся, играя» (разновозрастная группа)
2.16	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Мы- друзья природы» (старшая А группа)
2.17	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Занимательные финансы» (старшая А группа)
2.18	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Природная мастерская» (старшая Б группа)
2.19	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Чудо-деньги» (подготовительная группа)
2.20	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Стань природе другом» (подготовительная группа)
2.21	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Сказочки-шумелки»

2.22	Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Зверобика»
2.23	Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.
2.24	Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.
	<b>III. Организационный раздел</b>
3.1	Материально – техническое обеспечение основной общеобразовательной программы - программы дошкольного образования
3.2	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения
3.3	Распорядок и режим дня
3.4	Проектирование воспитательно-образовательного процесса
3.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
3.6.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
	<b>IV. Дополнительный раздел</b>
4.1	Краткая презентация программы
	<b>Приложения</b>
1	Кадровые условия
2	План работы с родителями на 2020-2021 уч.год
3	Учебный план
4	Календарный учебный график
5	Список материально- технического обеспечения
6	Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы
7	Режим дня
8	Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания
9	Расписание НОД
10	Циклограмма организации образовательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности детей
11	Режим дня
12	Календарно-тематическое планирование
13	. План работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на 2020-2021 уч.год.

# ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель и задачи деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы определяются ФГОС дошкольного образования, Устава ДООУ, реализуемой примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации основной образовательной программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:**

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.
7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.
8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Обеспечение введения краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведение их к трем временным измерениям: прошлое-настоящее-будущее.

11. Осуществление деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделки, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).

12. Создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграции в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

## **1.1.2. Принципы и подходы к реализации программы**

Представляется целесообразным выделить несколько групп принципов формирования программы:

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОО) и детей.

3. Уважение личности ребенка.

4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

### **Основные принципы дошкольного образования**

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.

2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).
3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Сотрудничество ДОУ с семьей.
6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

Для успешной реализации программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу в разных видах деятельности;

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей**

#### ***Возрастная характеристика детей 2-3 лет***

##### **Физическое развитие**

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

##### **Социально-личностное развитие**

У 2-летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3-х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2-х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

##### **Познавательное-речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. *Внимание* детей произвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основная форма мышления становится наглядно-действенной.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В *музыкальной деятельности* у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе с взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.**

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой). Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания. Самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой.

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте с взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

**Познавательное-речевое развитие**

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

**Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и

классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В *музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

### ***Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет***

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие, перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

#### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении, особенно со сверстниками*, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В *игровой деятельности* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру

может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

**Познавательное-речевое развитие**

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

**Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное в произведении со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, с взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. *Рисунки* становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

### ***Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет***

#### **Физическое развитие**

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

**12** В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### **Познавательное-речевое развитие**

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6

лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

*Конструирование* характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

*В игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

*В трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

*В изобразительной деятельности* 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст - это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## ***Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет***

### **Физическое развитие**

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает

положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

### **Социально-личностное развитие**

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

*Самостоятельность* ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «*эмоциональное предвосхищение*» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

### **Познавательное-речевое развитие**

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

*Познавательные* процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и 15пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

*Художественно-эстетическое развитие*

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

## **1.2. Планируемые результаты усвоения программы.**

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

### ***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### ***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**Ожидаемые образовательные результаты  
(целевые ориентиры)**

МОТИВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
<b>Ценностные представления и мотивационные ресурсы</b>	<b>Знания, умения, навыки</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Инициативность.</li> <li>• Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах.</li> </ul> </li> <li>• Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело.</li> <li>• Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».               <ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности.</li> <li>• Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.</li> <li>• Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире.</li> <li>• Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</li> <li>• Овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны.</li> <li>• Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей.</li> <li>• Стремление к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями).</li> <li>• Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности</li> </ul>

## УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любознательность.</li> <li>• Развитое воображение.</li>   <li>• Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения.</li>   <li>• Способность самостоятельно выделять и формулировать цель.</li>   <li>• Умение искать и выделять необходимую информацию.</li>   <li>• Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать.</li>   <li>• Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией.</li>   <li>• Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса.</li>   <li>• Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми.</li>   <li>• Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Умение подчиняться правилам и социальным нормам.</li>   <li>• Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели).</li> <li>• Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности.</li>   <li>• Самоконтроль и коррекция</li> </ul>

## **Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы (педагогическая диагностика)**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Целью педагогического мониторинга является сбор, обобщение, анализ информации о состоянии системы образования Детского сада и основных показателях ее функционирования для определения тенденций развития, принятия обоснованных управленческих решений по достижению качественного образования.

Содержание мониторинга тесно связано с образовательными программами обучения и воспитания детей. Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки. Итоги освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования учреждения подводятся ежегодно.

Главное условие педагогической диагностики – конфиденциальность для некомпетентных людей.

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год:

- сентябрь – диагностика на начало учебного года, с целью выявления актуального состояния системы образовательной деятельности в Детском саду
- май – диагностика результатов усвоения содержания Образовательной программы за учебный год, результаты освоения программы на конец учебного года.

Методологическая основа мониторинга – образовательная инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. – Издание пятое (инновационное), испр. и доп. – М.: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2019.

Определение уровня освоения программы проводится в форме итоговых занятий и непосредственного наблюдения педагогического процесса воспитателями и педагогами-специалистами.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различных периодах пребывания в Детском саду, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические диагностические ситуации, организуемые педагогам.

Оценка индивидуального развития детей производится нами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики мы используем исключительно для решения следующих образовательных **задач**:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

Оценка уровня развития осуществляется по 4-бальной системе, рекомендованной программой «От рождения до школы».

- 1 балл (низший уровень) - большинство компонентов недостаточно развиты (со значительной помощью педагога);
- 2 балла (низкий уровень) - отдельные компоненты не развиты (с незначительной помощью педагога);
- 3 балла (средний уровень) - соответствует возрасту (программа освоена на 100 %);
- 4 балла (высокий уровень) - опережающее развитие.

Оценивание уровня освоения программы каждым ребёнком проводится в следующем порядке:

1. Каждый параметр из диагностических таблиц (представленных в контрольно-измерительных материалах группы) оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем развития ребёнка.
2. Находим сумму баллов всех параметров у отдельно взятого ребёнка.
3. Для выявления уровня освоения программы ребёнком делим сумму баллов на количество параметров.

Если получается не целое количество баллов, то принято считать:

- менее 2,5 б. (включительно) – за низкий уровень развития;
- более 2,5 б. и менее 3,5 б. (включительно) – за средний уровень развития (соответствующий возрасту);
- более 3,5 б. – за высокий уровень развития

Оценивание уровня развития детей всей группы по отдельно взятому параметру проводится так:

1. Каждый параметр из диагностических таблиц (представленных в контрольно-измерительных материалах группы) оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем развития ребёнка.
2. Подсчитываем количество детей с низким, средним и высоким уровнем развития по отдельно взятому параметру.

Полученные количественные результаты переводим в процентное соотношение по разделам программы, образовательным областям. Данные проведённой диагностики вносятся в сводную таблицу и на её основании оформляется аналитическая справка, которая предоставляется воспитателями и специалистами не позднее 5 дней с момента завершения мониторинга заместителю заведующего по воспитательной и методической работе. Результаты обследования (диагностические карты, копии информационно-аналитических справок и пр.) конфиденциальны, они хранятся у воспитателей группы (специалистов) до момента перехода. Оригиналы информационно-аналитических справок хранятся у заместителя заведующего по воспитательной и методической работе.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на реализацию программы «Здоровье»**

Важнейшей характеристикой качества дошкольного образования является состояние здоровья воспитанников дошкольного учреждения. Возможность постоянного поиска путей укрепления здоровья детей, формирование у них основ здорового образа жизни, разностороннего развития двигательных способностей убеждает в том, что не полностью реализуется оздоровительное влияние физического воспитания, естественных факторов природы на организм

ребенка. Поэтому актуален поиск новых средств сохранения и укрепления здоровья детей. В Детском саду разработана программа «Здоровье». Данная программа реализуется посредством здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесберегающие образовательные технологии.

**Основной целью** данной программы является обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанников и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его.

Программа призвана обеспечить единство образовательных, социальных и медицинских мер в рамках пребывания ребенка в детском саду. Программа регулирует деятельность медицинского и педагогического персонала в вопросах оздоровления, развития физической подготовленности детей и формирования у них мотивации к здоровому образу жизни.

#### **Задачи программы:**

1. Систематизировать нормативно-правовое и методическое обеспечение здоровьесберегающей деятельности в детском саду.
2. Определить оптимальные медико-психолого-педагогические условия пребывания ребенка в детском саду.
3. Внедрить здоровьесберегающие технологии в практику работы в детском саду.
4. Реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей.

#### **Ожидаемые результаты реализации Программы:**

1. Получение детьми новых знаний, которые сразу можно использовать в практике повседневных жизненных ситуациях.
2. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
3. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
4. Овладение навыками самооздоровления.
5. Улучшение соматических показателей здоровья дошкольников, снижение уровня заболеваемости.

#### **1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»**

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения содержания программы с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий.

#### **Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста**

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
3. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала,

среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края

### **Реализация целей образовательной программы осуществляется через:**

- ✓ введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- ✓ формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- ✓ создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- ✓ осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- ✓ создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- ✓ разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
  - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
  - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
  - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
  - клубные формы работы с родителями и детьми;
  - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

### **Задачи содержательных блоков программы**

#### **Моя семья**

- ✓ Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- ✓ Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

#### **Моя малая Родина**

- ✓ Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- ✓ Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- ✓ Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.

- ✓ Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- ✓ Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- ✓ Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

#### Мой край – земля Урала

- ✓ Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- ✓ Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- ✓ Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- ✓ Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- ✓ Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- ✓ Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

#### Культура и искусство народов Среднего Урала

- ✓ Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- ✓ Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- ✓ Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- ✓ Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- ✓ Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

#### **Планируемые результаты освоения программы «Мы живем на Урале»**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

- **ребенок ориентирован на сотрудничество**, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;

- **ребенок обладает установкой на толерантность**, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание, расширять круг межэтнического общения;

- **ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;

- **ребенок обладает чувством разумной осторожности**, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);

- **ребенок проявляет уважение** к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- **ребенок проявляет познавательную активность**, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- **ребенок проявляет интерес** к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- **ребенок обладает креативностью**, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- **ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- **ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- **ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.
- **ребенок обладает начальными знаниями о себе**, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);
- **ребенок знает название и герб своего города** (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н. Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

**1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей И. Лыковой «Цветные ладошки»**

**Цель программы:** формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи:**

- ✓ Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- ✓ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ✓ Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- ✓ Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта: «осмысленное чтение» - распределение и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает целый художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.
- ✓ Развитие художественно-творческих способностей детей в продуктивных видах детской деятельности.
- ✓ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- ✓ Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции – творца».

**Планируемый результат:**

- ✓ Дети самостоятельно используют нетрадиционные материалы и инструменты, владеют навыками нетрадиционной техники рисования и применяют их;
- ✓ Умеют самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- ✓ Выражают свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- ✓ Проявляют интерес к изобразительной деятельности.

**1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы С. Николаевой «Юный эколог»**

**Цель** формирование положительного отношения к природе, воспитывать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну, по-хозяйски, а значит, бережно распоряжаться её богатствами.

**Задачи:**

- Развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм поведения в природе, в обществе.
- Воспитание этических и эстетических чувств, развитие эмоций средствами природы.
- Формирование познавательных, практических и творческих умений экологического характера у детей дошкольного возраста.

**Планируемый результат:**

- повышение экологической культуры воспитанников и их родителей;

- переоценка педагогических ценностей, своего профессионального назначения; желание улучшить образовательный процесс;
- воспитание защитников природы;
- творческая активность воспитанников;
- внедрение новых технологий воспитания, обучения, развития.

### **1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой**

Программа содержит научно обоснованную и методически выстроенную систему формирования основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста (трех - семи лет), учитывающую индивидуальные и психофизиологические особенности детей и взаимосвязанную со всей воспитательно-образовательной работой детского сада. Это парциальная программа по слушанию музыки. Программа строится на основе использования произведений высокого искусства, подлинных образцов мировой музыкальной классики. В программе осуществляется взаимосвязь познавательной и творческой деятельности детей в процессе формирования у них основ музыкальной культуры.

**Цель программы «Музыкальные шедевры»:** формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста.

#### **Планируемые результаты:**

Дети внимательно слушают музыкальные произведения различной тематики от начала до конца, эмоционально откликаются на них, выражая свои мысли, чувства, впечатления.

### **1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Ладушки» И. Каплуновой, И. Новоскольцевой.**

Данная программа разработана в соответствии с ФГОС, с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ.

#### **Задачи программы «Ладушки»:**

1. Подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма, индивидуальных музыкальных способностей).
3. Приобщить детей к русской народной традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям.
5. Познакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

Основной задачей является введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой. Эта задача – главная для детей всех возрастных групп, поскольку она не даёт ребёнку чувствовать себя некомпетентным в том или ином виде музыкальной деятельности.

#### **Планируемые результаты:**

- у детей сформирован устойчивый интерес к музыкальным занятиям;
- проявляют активность, самостоятельность и творчество в разных видах музыкальной деятельности;
- воспринимают и передают игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации.

**1.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации проекта «Что меня окружает?» (в средней группе, воспитатель Горбунова О.Ю.)**

**Цель:** формирование экологических представлений у детей 4-5 лет посредством технологии «Лэпбук».

**Задачи:**

Воспитывать инициативность, целеустремленность, волевые качества личности, эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру. Воспитывать умение слушать воспитателя в процессе игры.

Развивать любознательность в процессе сбора материала, умение устанавливать причинно-следственные связи; развивать диалогическую форму речи, умения рассуждать, пояснять. Закреплять знания детей о временах года, об их признаках. Закреплять знания детей о птицах, различать перелетных и зимующих птиц; формировать знания, чем питаются птицы.

Закреплять знания детей о деревьях, учить различать хвойные и лиственные деревья, учить угадывать дерево по листочку; формировать знание кому нужны деревья в лесу, что делают из дерева. Формировать навык составления короткого рассказа о сезонных изменениях, происходящих во внешнем виде деревьев, предметах одежды, праздниках, животных и птицах. Научить детей активно участвовать в ходе работы над созданием лэпбуков экологической направленности под руководством педагога.

**Предполагаемый результат**

Дети проявляют инициативность, целеустремленность, бережно относятся к окружающему миру. Слушают воспитателя в процессе игры.

Проявляют любознательность в процессе сбора материала, умеют устанавливать причинно-следственные связи. Поддерживают диалог, рассуждают, поясняют.

Знают о временах года, их признаки.

Называют птиц, различают перелетных и зимующих птиц.

Знают чем питаются птицы.

Называют деревья. Различают хвойные и лиственные деревья, угадывают дерево по листочку.

Знают кому нужны деревья в лесу, что делают из дерева.

Составляют короткие рассказы о сезонных изменениях, происходящих во внешнем виде деревьев, предметах одежды, праздниках, животных и птицах.

Дети принимают активное участие в ходе работы над созданием лэпбуков экологической направленности под руководством педагога.

**1.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Волшебная математика» (в средней Б группе, воспитатель Балдина Е.С.)**

**Цель:** развитие математических способностей детей через интерактивные дидактические игры.

**Задачи:**

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету», «На каком месте?».

Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе.

Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу.

Учить считать до 5 (на основе наглядности, пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку);

Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении, определять положение предметов относительно себя.

Развивать желание работать на интерактивной доске.

#### **Предполагаемый результат**

У детей развивается интерес к **математическим знаниям**, умениям и представлениям при помощи игр и упражнений; речь детей активизируется, появляется больший интерес к занятиям по **математике**, развиваются межличностные отношения, аккуратность, доброжелательность.

Воспитывается стремление работать согласованно, уступать товарищам, помогать друг другу, а так же самостоятельность, активность и творческие способности детей.

### **1.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Развиваемся, играя» (в средней Б группе, воспитатель Слободчикова Е.А.)**

**Цель проекта:** создать условия для развития логического мышления детей среднего возраста 4-5 лет путем использования в образовательном процессе дидактически игр с блоками Дьенеша.

#### **Задачи проекта:**

- Познакомить детей с формой, цветом, размером, толщиной объектов
- Развивать умение выявлять свойства в объектах, называть их, адекватно обозначать их отсутствие.
- Обобщать объекты по их свойствам (по одному, двум, трем).
- Объяснять сходство и различие объектов, обосновывать свои рассуждения.
- Развивать пространственные представления.
- Развивать психические функции, связанные с речевой деятельностью.

#### **Предполагаемый результат:**

- Для детей: повысится уровень развития мыслительных операций, дети научатся конструировать из блоков, будут закреплены знания о геометрических фигурах, форме и цвете
- Для родителей: повышение компетентности по данной теме, продолжение активного сотрудничества с ДОО. самореализация.
- Для педагога: повышение профессионализма, внедрение проектной деятельности в работу с детьми и родителями.

### **1.12. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом экологического проекта «Природная мастерская» ( в старшей Б группе, воспитатель Балашова Г.Э.).**

**Цель проекта:** Развитие познавательного интереса и познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста через коллекционирование.

#### **Задачи:**

- Создать условия для развития детского коллекционирования;
- Учить детей наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное;
- Развить познавательный интерес и познавательную активность детей;
- Обогащать знания об объектах живой и неживой природы;
- Воспитывать бережное отношение к природе.

#### **Ожидаемые результаты:**

- Дети имеют представления об объектах окружающего мира.
- У детей сформирован навык коллекционирования

- Проявления у детей активности, инициативности, творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Проявление активности родителей в образовательном процессе: создание различных коллекций совместно с детьми.
- Повышения уровня удовлетворённости родителей организацией образовательного процесса.

**1.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Мы- друзья природы».  
( в старшей А группе, воспитатель Горлова Е.В.)**

**Цель проекта:** формирование экологических представлений у детей дошкольного возраста через дидактические игры.

**Задачи:**

- воспитывать нормы и правила экологически обоснованного взаимодействия дошкольников с окружающим миром - гуманное, бережное, эмоционально – положительное отношение к природе;
- способствовать формированию, расширению и углублению представлений дошкольников о природе;
- развивать познавательный интерес дошкольников к миру природы; эстетические чувства (т. е. умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы, желания сохранить ее).
- развивать любознательность, наблюдательность;
- способствовать формированию интереса к играм по экологии;
- разработать интерактивные дидактические игры для детей 5-7 лет и учесть результаты в практической деятельности;
- способствовать повышению родительской компетентности в формировании экологических представлений у детей 5-7 лет через дидактические игры.

**Планируемый результат:**

- дети знают и выполняют нормы и правила экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром, у них сформирован эмоционально-чувственный положительный опыт взаимодействия с природой; испытывают потребность выполнения экологических правил поведения в окружающей среде, которые становятся нормой жизни, входят в привычку
- имеют расширенное и углублённое представление о природе; о взаимодействии, взаимозависимости различных объектов природы
- у детей 7 лет развит познавательный интерес к миру природы; эстетические чувства (умение видеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, анализировать наблюдаемое в природе, делать выводы о некоторых закономерностях и взаимосвязях, элементарно прогнозировать последствия воздействия на объекты природы, желания сохранить ее).
- проявляют любознательность, наблюдательность, интерес к играм по экологии;
- разработаны дидактические игры для детей 5-7 лет;
- в группе пополнена развивающая предметно-пространственная среда по теме проекта;
- родители являются активными участниками реализации проекта, проявляют желание выполнять творческие и индивидуальные задания вместе с детьми; учувствуют в совместной деятельности (посещение и активное участие в открытых мероприятиях, выставках, конкурсах).

**1.14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Занимательные финансы»  
( в старшей А группе, воспитатель Брусницына М.А.)**

Цель проекта: формирование предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников.

**Задачи:**

- Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.
- Осознавать взаимосвязь понятий «труд- продукт- деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- Признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем- щедрость, благородство, честность, отзывчивость;
- Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

**Планируемый результат:**

- Адекватно употребляют в играх, занятиях, в общении со сверстниками знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- Знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- Понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- Знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы взаимодействия;
- Адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- Бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;
- Проявляют интерес к экономической деятельности взрослых;
- Объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- Проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях.

**1.15. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Чудо - деньги» ( формирование предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников)( в подготовительной группе, воспитатель Бобылева Т.А.)**

**Цель программы:** содействие формированию первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.

**Задачи:**

- Понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- Уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги.
- Осознавать взаимосвязь понятий «труд- продукт- деньги» и « стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- Признавать авторитетными качества человека- хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем- щедрость, благородство, честность, отзывчивость;
- Рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- Применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

**Планируемый результат:**

- Адекватно употребляют в играх, занятиях, в общении со сверстниками знакомые экономические понятия ( в соответствии с используемой Программой);
- Знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- Понимают суть процесса обмена валюты ( например, в путешествии);
- Знают и называют разные виды рекламы , ее назначение , способы взаимодействия;

- Адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- Бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;
- Проявляют интерес к экономической деятельности взрослых;
- Объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- Проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях.

### **1.16. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Стань природе другом» (в подготовительной группе, воспитатель Сафина О.А.)**

**Цель проекта:** обобщение и систематизация экологических знаний, вовлечение детей в творческую деятельность

#### **Задачи:**

- Формировать у дошкольников основные природоведческие представления и понятия о живой и неживой природе;
- Развивать понимание взаимосвязей в природе и места человека в них;
- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому на Земле;
- Вовлекать детей в разнообразные виды деятельности в природе и по её охране;
- Формировать навыков экологически грамотного, нравственного поведения в природе;
- Развивать воображение, мышление в процессе наблюдения, исследования природных объектов;
- Развивать умение передавать свои чувства от общения с природой в рисунках и поделках.

#### **Планируемые результаты:**

- Повышение уровня знаний по экологии у детей;
- Повысится уровень наблюдательности;
- Появился интерес к явлениям и объектам природы;
- Дети научатся наблюдать, экспериментировать и делать выводы;
- Пополнится развивающая среда в группе;
- Повысится экологическая культура родителей и педагогов, появится понимание необходимости в экологическом воспитании детей;
- Разработка рекомендаций для родителей и педагогов в воспитании экологической культуры детей.

### **1.17. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Сказочки-шумелки» (в подготовительной группе, музыкальный руководитель Трибунская О.Г.)**

Проект «Сказочки – шумелки» осуществляется, как увлекательная игровая музыкальная деятельность, направленная на активизацию речевого общения, постижение мира звуков. Предлагаемые сказки с шумовым оформлением являются весёлыми и эффективными упражнениями для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у дошкольников. Интегрированный подход позволяет развивать в единстве речевую, познавательную активность, ритмический и тембровый слух, творческие способности, навыки общения, эмоциональный мир ребенка.

**Цель проекта:** Развивать интерес к эстетической стороне действительности, потребность детей в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла

**Задачи:**

1. Создание условий для свободного экспериментирования детей старшего дошкольного возраста со звуком.
2. Создать условия для формирования сказочных представлений и образов в шумах, звуках, ритмах, в игровом сказочном оформлении.
3. Формировать навыки звукоподражания на детских музыкальных, шумовых инструментах и голосом.
4. Способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребенка, учитывая индивидуальные особенности ребенка.
5. Развивать музыкально-слуховые представления детей об оттенках звучания, громкости, длительности, высоте звуков.
6. Формировать навыки общения взрослых и детей средствами совместной и игровой деятельности.

**Ожидаемые результаты:**

1. Дети освоят различные виды инструментального музицирования.
2. Повысится заинтересованность игровой музыкальной деятельностью.
3. Разовьется творческая активность.
4. Обогатится словарный запас (новые термины, совершенствование диалогической речи).
5. Осознанное постижение детьми звуковой картины мира.
6. Формирование коммуникативных навыков.

### **1.18. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом проекта «Зверобика» (в средней группе, инструктор по физической культуре Другова А.С.)**

Актуальность разработки программы обусловлена тенденцией к ухудшению состояния здоровья детей, ведущий малоподвижный образ жизни. Одним из путей в решении проблемы оздоровления детей и профилактике заболеваний являются занятия физическими упражнениями «Веселая зверобика» в детском саду - это грамотно подобранные направления, технологии с учетом возраста ребенка, его уровня развития и физической подготовки, способствующие повышению уровня тренированности организма, интереса детей к физической культуре и спорту за счет введения в структуру занятия упражнений игровитмики, подвижных игр, содействующие развитию и совершенствованию мышечной силы, гибкости, координации движений, выносливости, психомоторных способностей, умению согласовывать движения с музыкой и т.д., что в конечном итоге способствует профилактике и исправлению тех или иных отклонений в развитии, повышению качества обучения и воспитания. Поэтому и возникла необходимость создания этого проекта.

**Целью** данной программы является всестороннее развитие личности ребёнка, через средства ритмической гимнастики, формирование мотивации детей младшего дошкольного возраста к здоровому образу жизни, через активизацию двигательной активности.

**Задачами программы являются:**

**Основные задачи** - обогащать двигательный опыт за счет овладения двигательными действиями; совершенствовать функциональные возможности организма; развивать основные двигательные качества: силу, выносливость, быстроту, гибкость, координационные способности.

**Оздоровительные задачи** - содействовать укреплению и сохранению психического и физического здоровья детей, полноценного их развития; укреплять дыхательный и опорно-двигательный аппараты (формирование правильной осанки, укрепление мышц стопы и голени); формировать ценностное отношение к своему здоровью.

**Образовательные задачи** - формировать навыки выразительности, пластичности, грациозности движений; формировать умение согласовывать свои движения с поставленной задачей; развивать чувства ритма, памяти, внимания; развивать индивидуальные способности.

**Воспитательные задачи** - воспитывать потребность в ежедневных занятиях физическими упражнениями; содействовать воспитанию умения эмоционального выражения, раскрепощённости и творчества в движениях, умению анализировать свои действия и действия товарищей; развивать позитивное отношение к движению.

### **Ожидаемые результаты и способы их проверки:**

*Ожидаемый результат* - проект предусматривает формирование у детей знаний, умений и навыков, ключевых физических компетенций.

*Дети должны знать и понимать* - правила безопасного поведения; визуальные и голосовые команды педагога; правила игр и игровых упражнений.

*Дети должны уметь* - передавать в мимике, позе, жестах разнообразную гамму чувств исходя из музыки и содержания композиции, выразить свои чувства не только в движении, но и в слове, импровизировать под знакомую и незнакомую музыку, уметь анализировать свои действия и действия сверстников, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности, повседневной жизни.

*Способы проверки результатов обучения:*

Наблюдение.

В целях объективного определения перспективности занимающихся детей и своевременного выявления недостатков в их подготовке тестирование занимающихся проводится диагностика (январь и май).

В процессе обследования все дети находятся в равных условиях. На основании полученных результатов проводится сравнительный анализ динамики двигательной подготовленности детей.

### **Формы подведения итогов:**

*Критерии оценки итогов реализации дополнительной программы:*

- Посещение детьми занятий.
- Интерес и активное участие родителей в жизни ДОУ.
- Единая группа детей в течение всего периода обучения.
- Открытые занятия.
- Итоговые зачетные занятия в игровой форме.

*Методы отслеживания результатов обучения и воспитания:*

- открытые занятия для родителей;
- игры, упражнения, творческие задания;
- умение самостоятельно использовать выученный материал.

# Содержательный раздел

## Обязательная часть программы

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### Образовательная область « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ »

Основная цель:

гармоничное физическое развитие

формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой

#### Задачи физического развития в ФГОС ДО

##### ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ

- охрана жизни и укрепление здоровья
- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение работоспособности

##### ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

- формирование двигательных умений и навыков
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни
- развитие физических качеств

##### ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка ( не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

#### НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

##### Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие координации и гибкости
- способствующей правильному формированию опорно-двигательного аппарата

##### Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере

##### Становление ценностей здорового образа жизни

- овладение его элементарными нормами ( в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

**цель**

**задачи**

**Принципы физического развития**

**Дидактические**

- систематичность и последовательность
- развивающее обучение
- доступность
- воспитывающее обучение
- учет индивидуальных и возрастных особенностей
- сознательность и активность ребенка

**Специальные**

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

**Гигиенические**

- сбалансированность нагрузок
- рациональность чередования деятельности и отдыха
- возрастная адекватность
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- осуществление личностно-

**Методы физического развития**

**НАГЛЯДНЫЙ**

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

**СЛОВЕСНЫЙ**

- объяснения, пояснения, указания
- подача команд, распоряжений, сигналов
- вопросы к детям
- образный сюжетный рассказ
- словесная инструкция

**ПРАКТИЧЕСКИЙ**

- повторение упражнения без изменения и с изменением
- проведение упражнений в игровой форме
- проведение упражнений в соревновательной форме

## Здоровьесберегающие технологии

<i>Медико - профилактические</i>	<i>Физкультурно - оздоровительные</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>организация мониторинга здоровья дошкольников</i></li> <li>• <i>организация и контроль питания</i></li> <li>• <i>организация и контроль физического развития дошкольников</i></li> <li>• <i>закаливание</i></li> <li>• <i>организация профилактических мероприятий</i></li> <li>• <i>организация обеспечения требований СанПиН</i></li> <li>• <i>организация здоровьесберегающей среды</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>развитие физических качеств, двигательной активности</i></li> <li>• <i>становление физической культуры детей</i></li> <li>• <i>дыхательная гимнастика</i></li> <li>• <i>массаж и самомассаж</i></li> <li>• <i>профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки</i></li> <li>• <i>воспитание привычки и повседневной физической активности и заботе о здоровье</i></li> </ul>



### ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальной и физической нагрузки	Дорожательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении методов и приемов	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	--	---	---



### ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на ЗБР
-------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	-------------------

# Виды здоровьесберегающих технологий

## Технологии сохранения и стимулирования здоровья

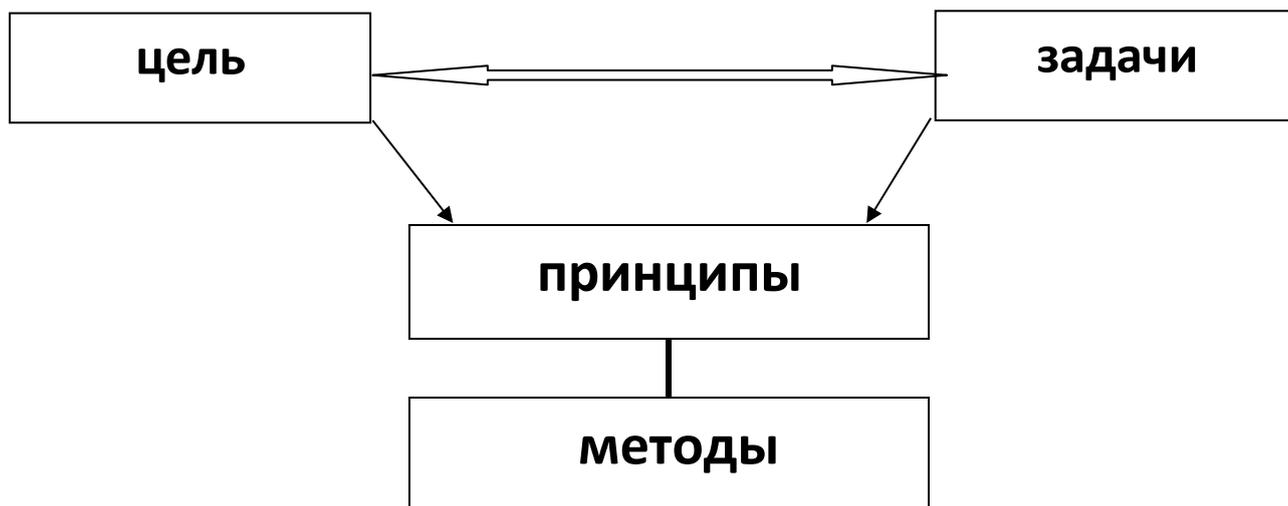
- динамические паузы
- подвижные и спортивные игры
- различные гимнастики
- релаксация

## Технологии обучения З.О.Ж.

- физкультурные занятия
- проблемно – игровые занятия
- коммуникативные игры
- занятия из серии «Здоровье»

## Коррекционные технологии

- технологии музыкального воздействия
- сказкотерапия
- пескотерапия
- психогимнастика



<b>Средства физического развития</b>	<b>Формы физического развития</b>
<p><i>-двигательная активность, занятия физкультурой</i></p> <p><i>-эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)</i></p> <p><i>-психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)</i></p>	<p><i>-физкультурные занятия</i></p> <p><i>- закаливающие процедуры</i></p> <p><i>- утренняя гимнастика</i></p> <p><i>-подвижные игры</i></p> <p><i>-корректирующая гимнастика</i></p> <p><i>-гимнастика пробуждения</i></p> <p><i>-спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования</i></p>

## **МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**

<b>№</b>	<b>Формы организации</b>	<b>Особенности организации</b>
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность- 10- 12 минут
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12-15 минут.
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность- 12- 15 мин
6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность - не более 10 мин.
7.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю ( одно занятие на воздухе).
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9.	Физкультурно - спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)
10.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
11.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
12.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

## Здоровьесберегающие технологии

<p><b>Медико - профилактические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организация мониторинга здоровья дошкольников</li> <li>• организация и контроль питания</li> <li>• организация и контроль физического развития дошкольников</li> <li>• закаливание</li> <li>• организация профилактических мероприятий</li> <li>• организация обеспечения требований СанПиН</li> <li>• организация здоровьесберегающей среды</li> </ul>	<p><b>Физкультурно - оздоровительные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие физических качеств, двигательной активности</li> <li>• становление физической культуры детей</li> <li>• дыхательная гимнастика</li> <li>• массаж и самомассаж</li> <li>• профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки</li> <li>• воспитание привычки и повседневной физической активности и заботе о здоровье</li> </ul>
--	---

+

<b>ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ</b>					
Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальной и физической нагрузки	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении методов и приемов	Использование приемов релаксации в режиме дня

+

<b>ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ</b>						
Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на ЗБР

## Виды здоровьесберегающих технологий



**Формы организации работы с детьми по образовательной области  
«Физическое развитие»**

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p>2. Общеразвивающие упражнения</p> <p>3. Подвижные игры</p> <p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Активный отдых</p> <p>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>3-5 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: -тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами -подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы</p> <p>Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения</p>	<p><b>Утренний отрезок времени</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика</p> <p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p> <p><b>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.)</p> <p>Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал</p>
<p>1. Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p>	<p>5-7 лет</p>	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов</p>	<p><b>Утро</b> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -элементы аэробики (подгот.</p>

<p>2.Общеразвивающие упражнения</p>		<p>двигательной креативности (творчества)</p>	<p>гр.) Подражательные движения</p>
<p>3.Подвижные игры</p>		<p>В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс - комплекс с предметами</p>	<p><b>Прогулка</b> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения</p>
<p>4.Спортивные упражнения</p>		<p>Физ.минутки</p>	<p>Занятие-поход (подгот. гр.)</p>
<p>5.Спортивные игры</p>		<p>Динамические паузы Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр</p>	<p><b>Вечер, включая прогулку</b> Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p>
<p>6.Активный отдых</p>			<p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p>
<p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.</p>

**Образовательная область**  
**«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.

Задачи социально-коммуникативного развития в ФГОС ДО

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимоотношения ребенка со взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОО «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ с целью освоения различных социальных ролей	ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ в быту, социуме, природе
ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ	ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

# ИГРА, КАК ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



## Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- ОСНОВА СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ (мнимая или воображаемая ситуация)
- ХАРАКТЕРНАЯ ЧЕРТА (самостоятельность детей)
- ЧЕРЕЗ ИГРУ (ребенок воплощает свои взгляды, представления)
- ДЕТИ ОТРАЖАЮТ (отношение к тому событию, которое они разыгрывают)

## Предпосылки сюжетно – ролевой игры

1 этап	2 этап	3 этап
<p><b>Ознакомительная игра</b></p> <p>Взрослый инициирует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы</p>	<p><b>Отобразительная игра</b></p> <p>Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта</p>	<p><b>сюжетно-ролевая игра</b></p> <p>Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни</p>

## Методы руководства сюжетно – ролевой игрой

(Н.Я.Михайленко, Н.И.Короткова)

**1 принцип-** для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними

**2 принцип-** на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы «открывался» новый более сложный способ построения игры

**3 принцип-** на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам

### **Комплексный метод руководства игрой Е.В.Зворыгиной, С.Л.Новоселовой**

<b>Обеспечение педагогических условий развития игры</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Обогащение детей знаниями и опытом деятельности</li><li>2. Передача игровой культуры</li></ol>
<b>Педагогическая поддержка самодеятельных игр</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>3. Развивающая предметно-игровая среда</li><li>4. Активизация проблемного общения взрослого с детьми</li></ol>

(по Е.В.Зворыгиной, С.Л. Новоселовой)

Игры,  
возникающие по  
инициативе детей

Игры,  
возникающие по  
инициативе  
взрослых

Народные игры

<b>Игры-экспериментирования</b> -игры с природными объектами -игры с игрушками -игры с животными <b>Сюжетные самостоятельные игры</b> -сюжетные ообразительные -сюжетно-ролевые -режиссерские театрализованные	<b>Обучающие игры</b> -сюжетно-дидактические - подвижные - музыкально-дидактические -учебные <b>Досуговые игры</b> -интеллектуальные -игры-забавы, развлечения -театрализованные -празднично-карнавальные -компьютерные	<b>Обрядовые игры</b> -семейные -сезонные -культурные <b>Тренинговые игры</b> -интеллектуальные -сенсомоторные -адаптивные <b>Досуговые игры</b> -игрища -тихие забавы -игры-забавы
--	---	--

**ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО- РОЛЕВОЙ ИГРЕ  
(А.П.Усова)**

- **Уровень неорганизованного поведения** –которое ведет к разрушению игр других детей
- **Уровень одиночных игр** – ребенок не вступает во взаимоотношения с другими детьми, но и не мешает им играть
- **Уровень игр рядом-** когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- **Уровень кратковременного объединения** – наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- **Уровень длительного общения** –наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- **Уровень постоянного взаимодействия** –на основе общих интересов, избирательных симпатий

## Основные направления работы по ОБЖ

Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения	Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки	Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построение адекватного безопасного поведения
---	--	--

### ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ НАВЫКОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке	Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно-проигрывать их в реальной обстановке
Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно) в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил	Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность

## Патриотическое воспитание

### КОМПОНЕНТЫ

<p><b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ</b></p> <p><u>Представления ребенка об окружающем мире</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- о культуре народа, его традициях, творчестве</li> <li>- о природе родного края и страны и деятельности человека в природе</li> <li>- об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках</li> <li>- о символике родного города и страны (флаг, герб, гимн)</li> </ul>	<p><b>ЭМОЦИОНАЛЬНО-ПОБУДИТЕЛЬНЫЙ</b></p> <p><u>Эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-любовь и чувство привязанности к родной семье и дому</li> <li>- интерес к жизни родного города и страны</li> <li>- гордость за достижения своей страны</li> <li>-уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому</li> <li>-любовь к природе, к родному языку. Уважение к человеку</li> </ul>	<p><b>ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ</b></p> <p><b>Отражение отношения к миру в деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-труд</li> <li>- игра</li> <li>- продуктивная деятельность</li> <li>-музыкальная деятельность</li> <li>-познавательная деятельность</li> </ul>
---	--	--

### СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

#### ЦЕЛИ

**Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности**

**Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)**

#### Основные задачи обучения дошкольников ОБЖ

Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения «опасно – не опасно»

Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным

Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

# МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ ТРУДОВОГО ВОСПИТАНИЯ

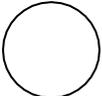
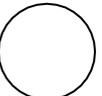
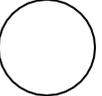
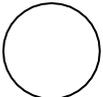
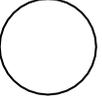
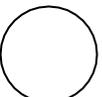
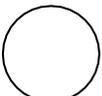
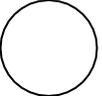
**1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок**

- решение маленьких логических задач, загадок
- приучение к размышлению, эвристические беседы
- беседы на этические темы
- чтение художественной литературы
- рассматривание иллюстраций
- рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций
- просмотр телепередач, диафильмов,

**2 группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности**

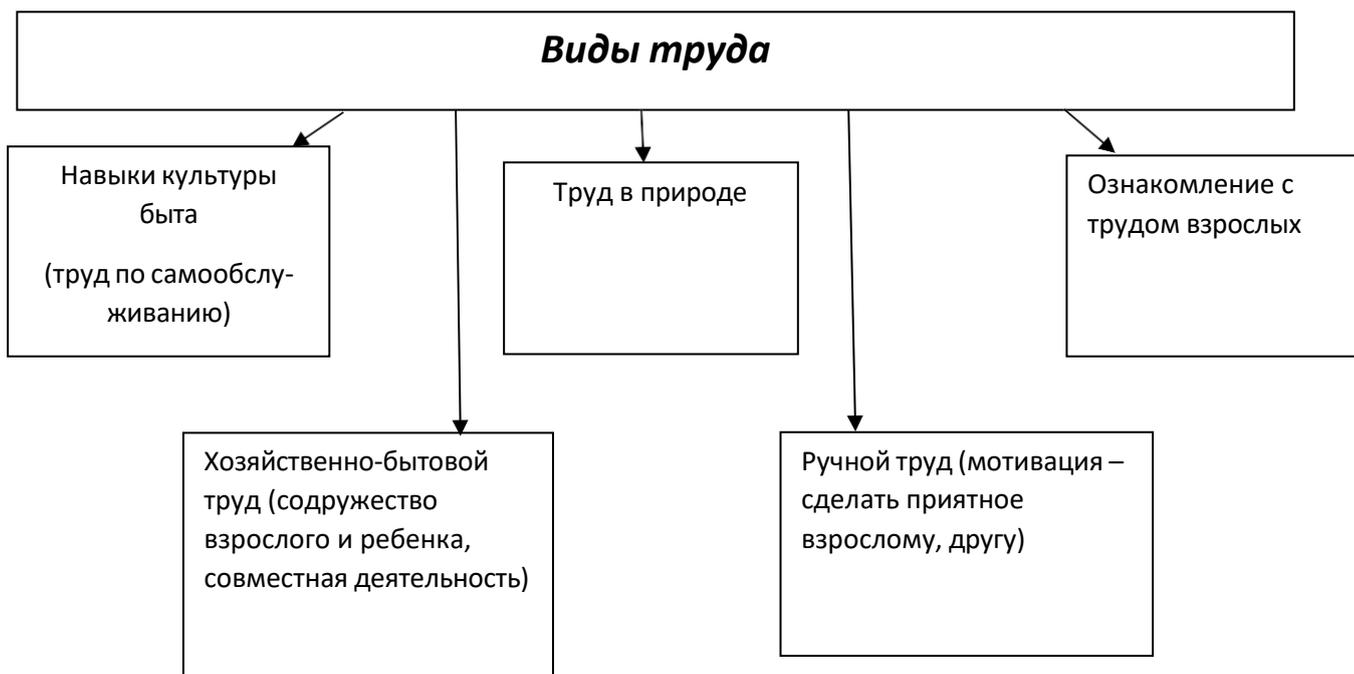
- Приучение к положительным формам общественного поведения
- показ действий
  - пример взрослого и детей
  - целенаправленное наблюдение
  - организация интересной деятельности ( общественно-полезный характер)
  - разыгрывание коммуникативных ситуаций
  - создание контрольных педагогических

## ТИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДА ДЕТЕЙ

Индивидуальный труд	Труд рядом	Общий труд	Совместный труд
Ц -  - Р	Ц-  - Р Ц -  - Р Ц -  - Р	 Ц -  - Р  	Ц    Р

КОЛЛЕКТИВНЫЙ ТРУД

**РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**



## ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

**ПОРУЧЕНИЯ**

- простые и сложные
- эпизодические и длительные
- коллективные и индивидуальные

**КОЛЛЕКТИВНЫЙ ТРУД**

Не более 40 мин

**ДЕЖУРСТВО**

(не более 20 мин)

- формирование общественно-значимого мотива
- нравственный, этический аспект

**Формы работы с детьми по образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие игровой деятельности</b> * Сюжетно-ролевые игры * Подвижные игры * Театрализованные игры * Дидактические игры	Все дошкольные группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с режимом дня	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: Самостоятельность дошкольников; Изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
<b>2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми</b>	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение худ. литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно-ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими

		творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
<b>3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности</b> * образ Я * семья * детский сад * родная страна * наша армия (со ст. гр.) * наша планета (подг.гр)	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
	5-7 лет	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
<b>4. Формирование патриотических чувств</b>	5-7 лет	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
<b>5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу</b>	5-7 лет	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
<b>1. Формирование основ собственной безопасности</b>	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение	Дидактические и настольно-печатные игры;	Рассматривание иллюстраций

*ребенок и другие люди *ребенок и природа *ребенок дома *ребенок и улица		Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Сюжетно- ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельно й игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматрива- ние Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
---	--	--	---	---

### 7. Развитие трудовой деятельности

<b>7.1. Самообслуживание</b>	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживан ия	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры
	5-7 лет	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, Досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактические игры, рассматривани е иллюстраций, сюжетно- ролевые игры
<b>7.2. Хозяйственно-</b>	3-4 года	Обучение,	Обучение,	Продуктивная

<b>бытовой труд</b>		наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий,	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			убирать их	
<b>7.3. Труд в природе</b>	3-4 года	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц . Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги
	5-7 лет	Обучение,	Показ,	Продуктивная

		совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов целевые прогулки	объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы.	деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
<b>7.4. Ручной труд</b>	5-7 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью. игры и игрушки своими руками.	Продуктивная деятельность
<b>7.7. Формирование первичных представлений о труде взрослых</b>	3-5 лет	Наблюдение , целевые прогулки , рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность

	5-7 лет	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов,	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры
--	---------	---	--	--

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

## « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ »

### ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### Задачи речевого развития в ФГОС ДО

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.

Развитие речевого творчества.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Развитие словаря

Звуковая культура речи

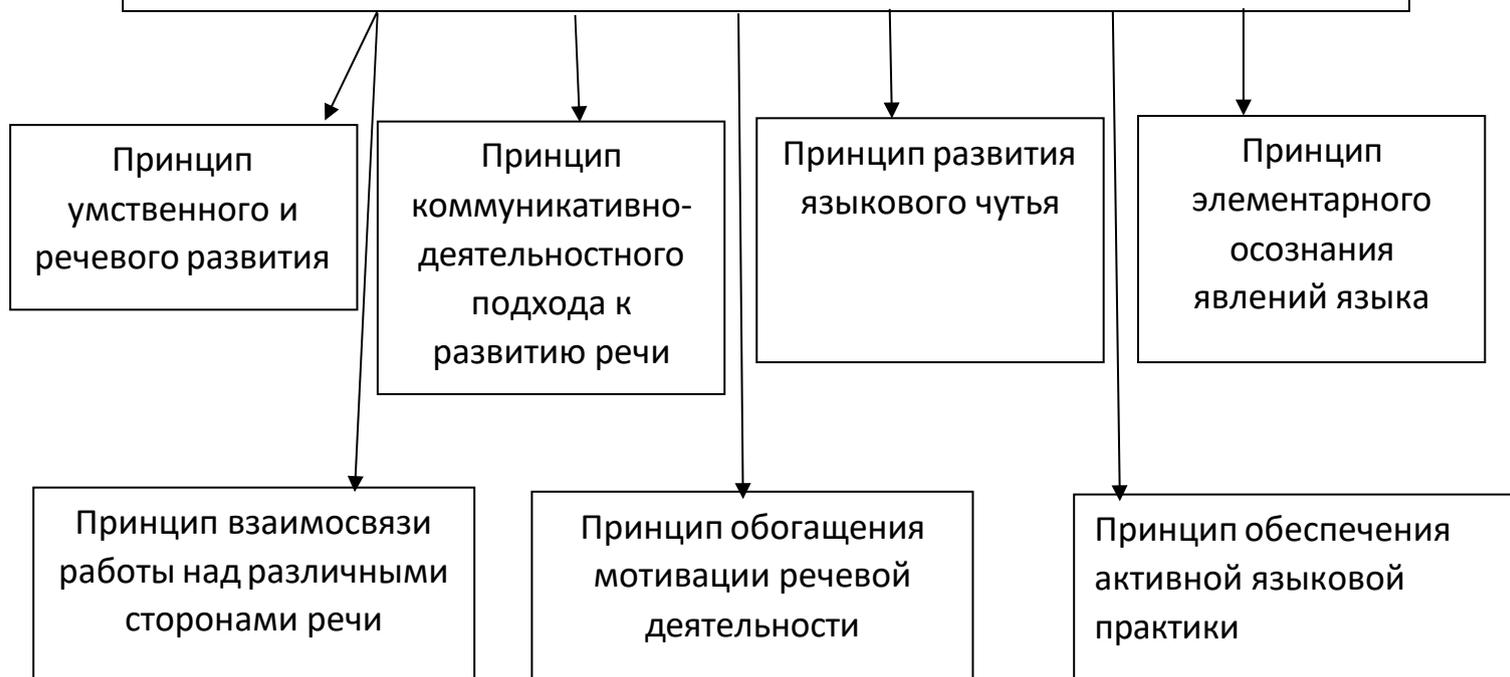
Развитие связной речи

Формирование грамматического строя речи

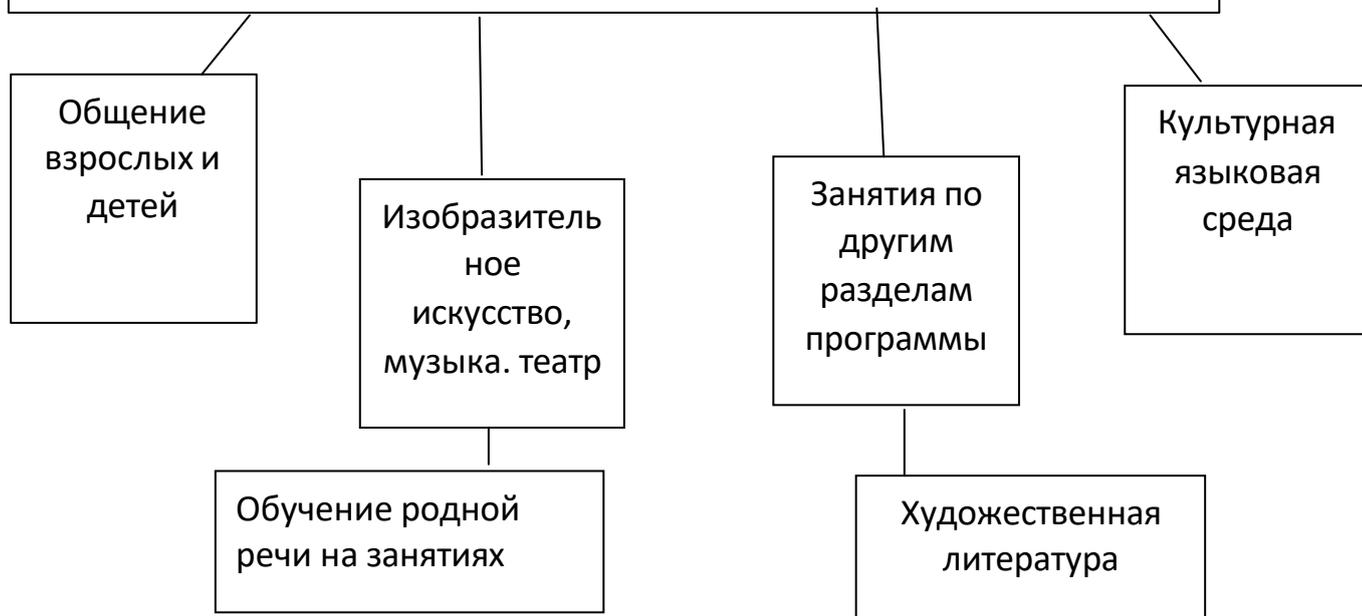
Подготовка к обучению грамоте

Воспитание любви и интереса к художественному слову

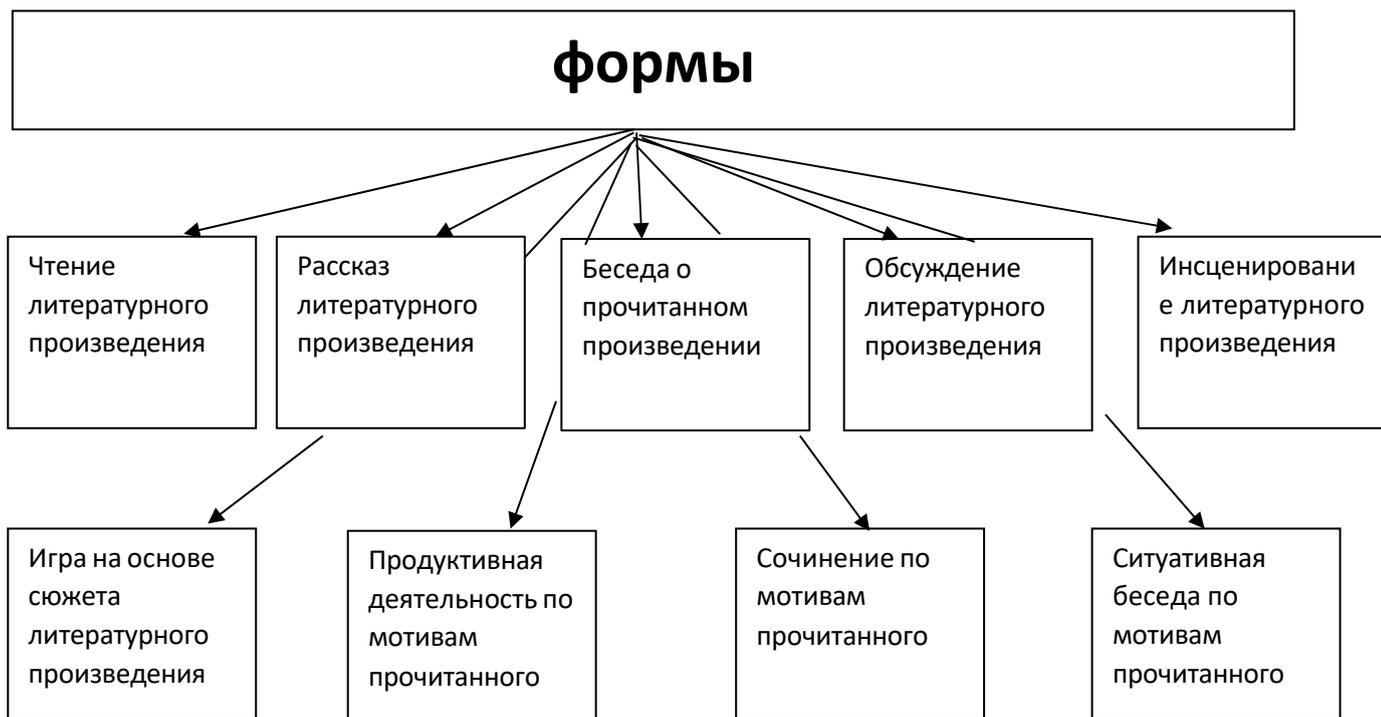
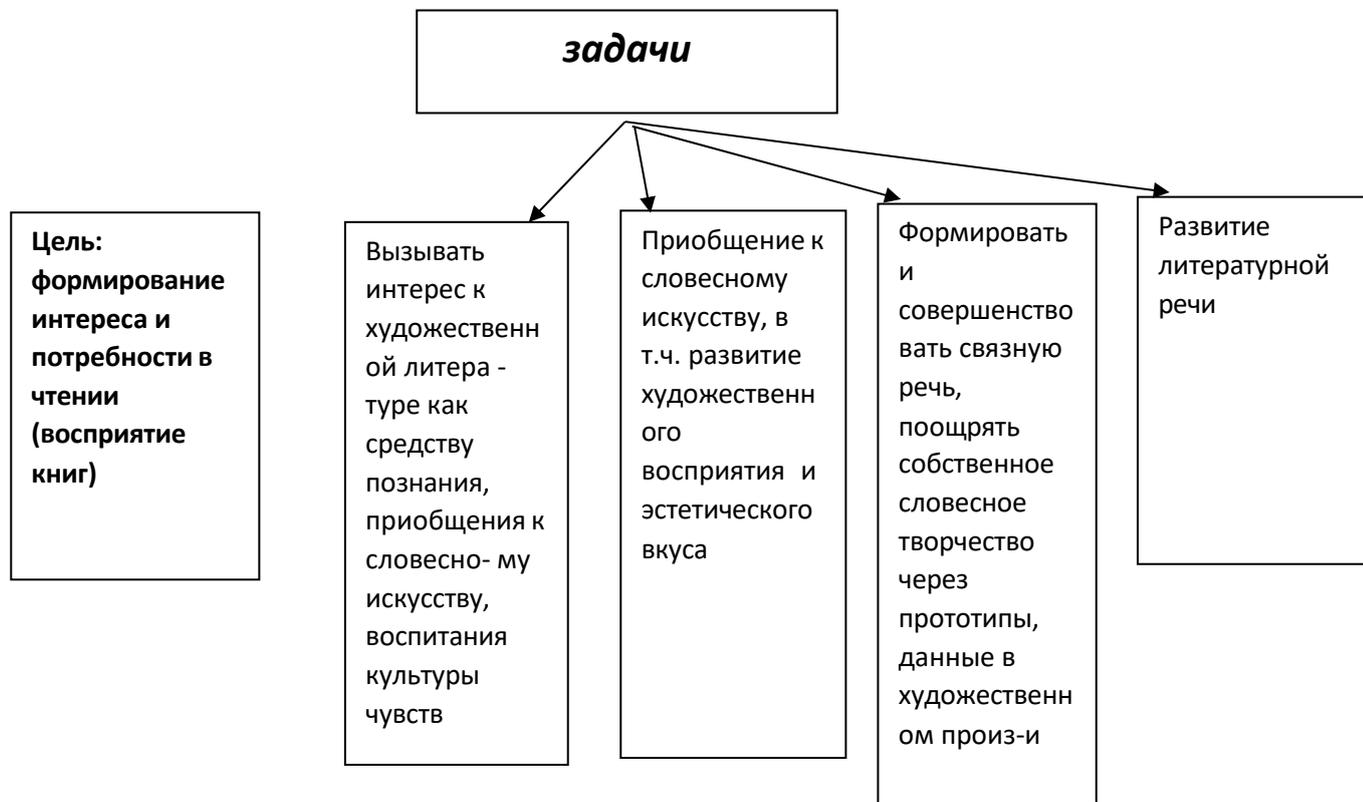
## ПРИНЦИПЫ РАЗВИТИЯ РЕЧИ

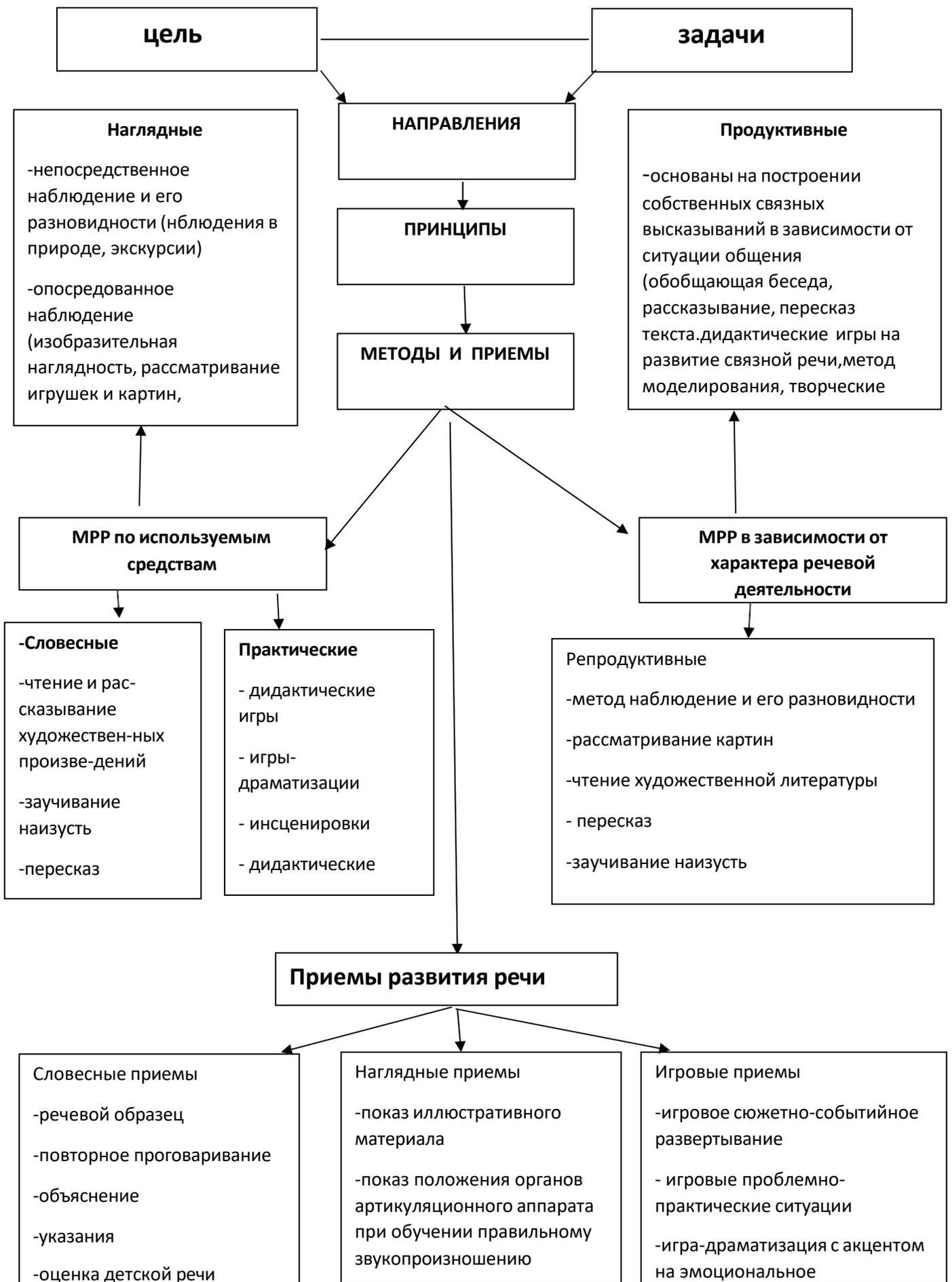


## СРЕДСТВА РАЗВИТИЯ РЕЧИ



# ВОСПИТАНИЕ ЛЮБВИ И ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ





**ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО  
ВОСПИТАНИЮ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ  
СЛОВУ**

<p>Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция</p>	<p>В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда</p>	<p>ок творчества Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок</p>	<p>Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой, в пользу свободного не принудительного чтения</p>
---	--	---	---

## Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</b>	3 -5 лет,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</li> <li>- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</li> <li>- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-драматизация.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций</li> <li>- Сценарии активизирующего общения. -</li> <li>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)</li> <li>- формирование элементарного реплицирования.</li> <li>- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</li> <li>- Хороводные игры, пальчиковые игры.</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Тематические досуги.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)</li> <li>- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</li> <li>- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</li> <li>- Игры в парах и совместные игры</li> </ul>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Имитативные упражнения, пластические этюды.</li> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность.</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Экскурсии.</li> <li>- Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа).</li> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Коммуникативные тренинги.</li> <li>- Тематические досуги.</li> <li>- Гимнастики (мимическая, логоритмическая).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</li> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Игра-импровизация по мотивам сказок.</li> <li>- Театрализованные игры.</li> <li>- Игры с правилами.</li> <li>- Игры парами (настольно-печатные)</li> <li>- Совместная продуктивная деятельность детей</li> </ul>
<b>2. Развитие</b>	3 -5 лет,	- Артикуляционная	.Называние,	Совместная

<b>всех компоненто в устной речи</b>		<p>гимнастика</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дид. Игры, Настольно-печатные игры</li> <li>- Продуктивная деятельность</li> <li>- Разучивание стихотворений, пересказ</li> <li>- Работа в книжном уголке</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине</li> </ul>	<p>повторение, слушание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дидактические игры.</li> <li>- Наблюдения</li> <li>- Работа в книжном уголке;</li> <li>Чтение. Беседа</li> <li>- разучивание стихов</li> </ul>	<p>продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сценарии активизирующего общения.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Игры-драматизации</li> <li>- Экспериментирование с природным материалом</li> <li>- Разучивание, пересказ</li> <li>- Речевые задания и упражнения</li> <li>- Разучивание скороговорок, чистоговорок.</li> <li>- Артикуляционная гимнастика</li> <li>- Проектная деятельность</li> <li>- Обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевые дид. игры.</li> </ul> <p>Чтение, разучивание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Беседа</li> <li>- Досуги</li> <li>- Разучивание стихов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Игра-драматизация</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> </ul>
<b>3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)</b>	3 -5 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Досуги</li> </ul>	<p>Образцы коммуникативных кодов взрослого.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Освоение формул речевого этикета (пассивное)</li> </ul>	<p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p>
	5-7 лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Интегрированные НОД</li> <li>- Тематические досуги</li> <li>- Чтение художественной литературы</li> <li>- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образцы коммуникативных кодов взрослого.</li> <li>- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета</li> <li>- Беседы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самостоятельная художественно-речевая деятельность</li> <li>- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</li> <li>- Сюжетно- ролевые игры</li> </ul>
<b>4.Формирование интереса и потребности в чтении</b>	3-5 лет	<p>Подбор иллюстраций</p> <p>Чтение литературы.</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Физкультурные досуги</p> <p>Заучивание Рассказ</p> <p>Обучение Экскурсии</p> <p>Объяснения</p>	<p>Физкультминутки, прогулка, прием пищи</p> <p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение Д/и</p> <p>Настольно-</p>	<p>Игры Дид игры</p> <p>Театр</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p>

			печатные игры Игры-драматизации,	Настольно-печатные игры Беседы
	5-7 лет	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

## Основная цель

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

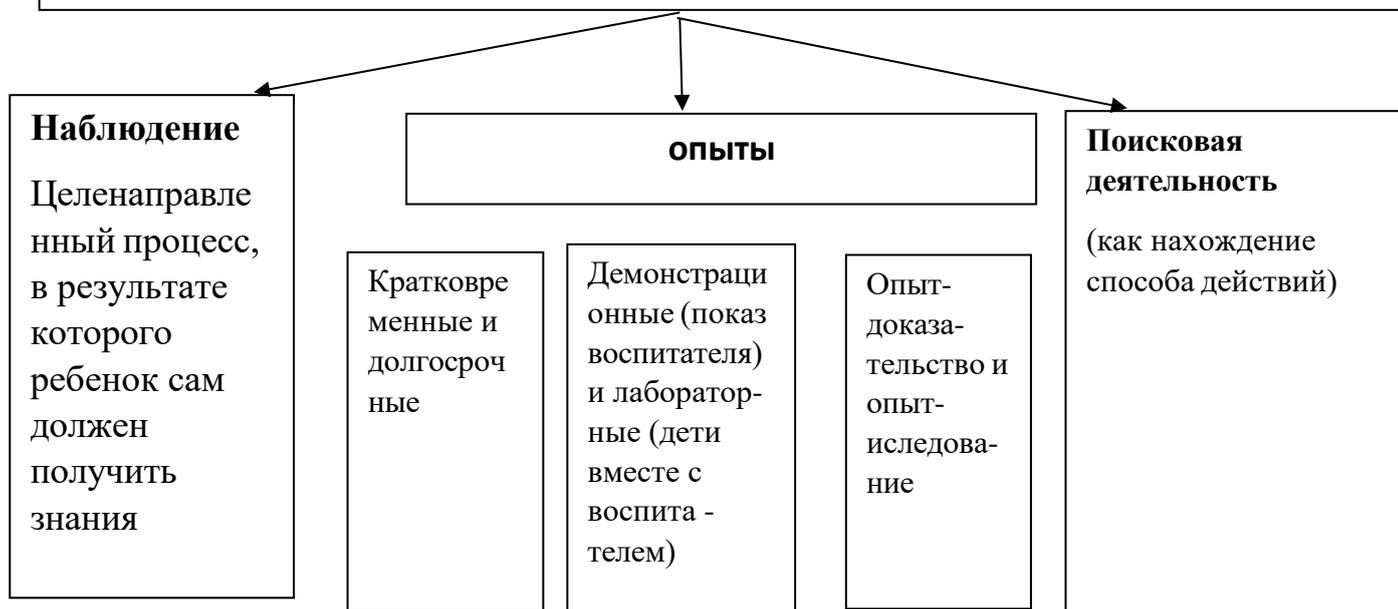
Формирование познавательных действий, становление сознания.

Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

## Виды экспериментирования



# ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ поддержки детской инициативы в познавательном развитии

**Обеспечение использования** собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

**Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности

Организация обучения детей, использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3-4 чел. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети»

Позиция педагога при организации детей, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль педагога заключается в организации ситуаций познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфорта и уверенности в своих силах

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

## Развитие элементарных математических представлений

**ЦЕЛЬ:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

### НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет	величина	форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
-------------------	----------	-------	---------------	-------------------------	-----------------------------

### Задачи развития элементарных математических представлений

Формирование представлений о числе	Формирование геометрических представлений	Формирование представления о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)	Развитие сенсорных возможностей
Формирование навыков выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)		Развитие логического мышления (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний)	Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии-предпосылки творческого продуктивного мышления

### Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
--	---	---	---

### Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях	Демонстрационные опыты	Сенсорные праздники на основе народного календаря	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все группы)
Театрализация с математическим содержанием-на этапе объяснения или повторения и	Коллективные занятия при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)		Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах

Занятия с четкими правилами, обязательные для всех, фиксированной продолжительности

<b>Ознакомление дошкольников с социальным миром</b>			
<b>Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром</b>			
<b>Сформировать у ребенка представления о себе как о представителе человеческого рода</b>	<b>Сформировать у ребенка представление о людях живущих на планете Земля, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей</b>	<b>На основе познания развивать творческую, свободную личность. Обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям</b>	
<b>Триединая функция знаний о социальном мире</b>			
<b>Знания должны нести информацию (информативность знаний)</b>	<b>Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)</b>	<b>Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)</b>	
<b>Формы организации образовательной деятельности</b>			
<b>Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка</b>		<b>Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы</b>	
<b>Методы ознакомления дошкольников с социальным миром</b>			
<b>Методы, повышающие познавательную активность</b> Элементарный анализ Сравнение по контрасту и подобию, сходству Группировка и классификация Моделирование и конструирование Ответы на вопросы детей Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	<b>Методы, вызывающие эмоциональную активность</b> Воображаемая ситуация Придумывание сказок Игры-драматизации Сюрпризные моменты и элементы новизны Юмор и шутка Сочетание разнообразных средств на одном занятии	<b>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b> Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности Перспективное планирование Перспектива, направленная на последующую деятельность Беседа	<b>Методы коррекции и уточнения детских представлений</b> Повторение Наблюдение Экспериментирование Создание проблемных ситуаций Беседа

**Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<b>1.Формирование элементарных математических представлений</b> * количество и счет * величина * форма * ориентировка в пространстве * ориентировка во времени	3-5 лет	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактические, развивающие, подвижные)
<b>2. Детское экспериментирование</b>	3-5 лет	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
	5-7 лет	Интегрированные занятия Экспериментирование	Игровые упражнения Напоминание Объяснение	Игры (дидактические, развивающие,

		<p>Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде</p> <p>Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования</p> <p>Игровые упражнения</p> <p>Игры (дидактические, подвижные)</p> <p>Показ</p> <p>Тематическая прогулка</p> <p>КВН (подг. гр.)</p>	<p>Обследование</p> <p>Наблюдение</p> <p>Наблюдение на прогулке</p> <p>Игры</p> <p>экспериментирования</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Проблемные ситуации</p>	<p>подвижные)</p> <p>Игры-экспериментирования</p> <p>Игры с использованием дидактических материалов</p> <p>Наблюдение</p> <p>Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)</p>
<p><b>3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</b></p> <p>* предметное и социальное окружение</p> <p>* ознакомление с природой</p>	3-5 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Ситуативный разговор</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседы</p> <p>Экологические, досуги, праздники, развлечения</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Экскурсии</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Игра-экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p> <p>Развивающие игры</p>
	5-7 лет	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Целевые прогулки</p> <p>Экологические акции</p> <p>Экспериментирование,</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игровые обучающие ситуации</p> <p>Наблюдение</p> <p>Труд в уголке природы, огороде, цветнике</p> <p>Подкормка птиц</p> <p>Выращивание растений</p> <p>Экспериментирование</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра</p> <p>Игры с правилами</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Исследовательская деятельность</p> <p>Конструирование</p>

		опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	ние Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно- речевая деятельность Деятельность в уголке природы
--	--	--	---	---

# Образовательная область

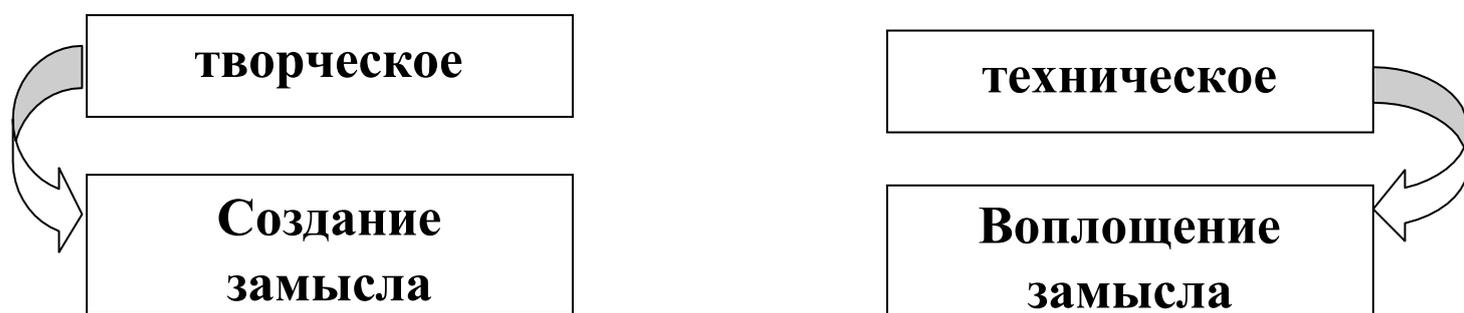
## «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

**Основная цель:** формирование творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, понимать, оценивать прекрасное в жизни и искусстве; воспитание у ребенка стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира, приобщение к художественной деятельности, а также развитие творческих способностей.

### Задачи художественно-эстетического развития в ФГОС ДО

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.  
Становление эстетического отношения к окружающему миру.  
Формирование элементарных представлений о видах искусства.  
Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.  
Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.  
Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### Детское конструирование



### Виды детского конструирования



## Формы организации обучения конструированию

Конструирование по модели

Конструирование по условиям

Конструирование по образцу

Конструирование по замыслу

Конструирование по теме

Каркасное конструирование

Конструирование по чертежам и схемам

## *Взаимосвязь конструирования и игры*

### **Ранний возраст**

Конструирование слито с игрой

### **Младший дошкольный возраст**

Игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для ребенка

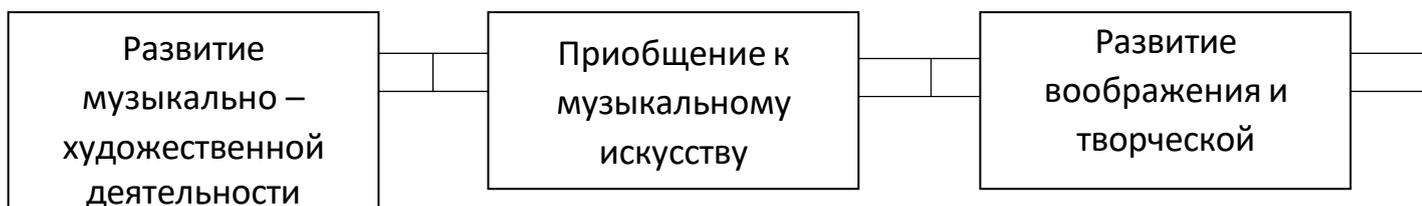
### **Старший дошкольный возраст**

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько

# МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

**Основные цели:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

## Задачи воспитательно – образовательной работы



## Направления образовательной работы

слушание	пение	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	творчество
Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки. Развитие способностей различать характер песен, инструментальных пьес, формирование музыкального вкуса. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.	Формирование певческих умений и навыков. Обучение исполнению на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без него. Развитие музыкального слуха. Развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.	Развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. Обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок. Обучение детей музыкально-ритмическим умениям. Развитие художественно-творческих способностей.	Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. Развитие сосредоточенности, памяти, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них. Развитие координации, музыкального мышления и двигательных функций.	Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки. Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла. Развивать способность к песенному, игровому, танцевальному творчеству.

# Музыкальное развитие

## формы



## Формы работы по музыкальному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность	Совместная деятельность с семьей
<b>Формы организации детей</b>			
Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные
-на музыкальных занятиях На других занятиях -во время прогулки - в сюжетно-ролевых играх -на праздниках, развлечениях	-занятия -праздники, развлечения, досуг - музыка в повседневной жизни - театрализованная деятельность -игры с элементами аккомпанемента - празднование дней рождения -оркестры, ансамбли	- импровизации на инструментах -музыкально-дидактические игры -игры=драматизации -аккомпанемент в пении, танце -детский ансамбль, оркестр -игры в концерт, спектакль -подбор на инструментах знакомых мелодий	-открытые музыкальные занятия для родителей -посещения детских музыкальных театров -досуги

## Методы музыкального развития

наглядный	словесный	Словесно-слуховой	игровой	практический
-сопровождение музыкального ряда -показ движений	Беседы о различных музыкальных жанрах	пение	Музыкальные игры	Разучивание песен, танцев. Воспроизведение мелодий

**Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p><b>1. Развитие Продуктивной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ рисование</li> <li>➤ лепка</li> <li>➤ аппликация</li> <li>➤ конструирование</li> </ul>	3-5 лет	<p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Занимательные показы</p> <p>Наблюдения по ситуации</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Сюжетно-игровая ситуация</p> <p>Выставка детских работ</p> <p>Конкурсы</p> <p>Интегрированные занятия</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p>	<p>Самостоятельная художественная деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Игры со строительным материалом</p> <p>Постройки для сюжетных игр</p>
<p><b>2. Развитие детского творчества</b></p>				
<p><b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>	5-7 лет	<p>Рассматривание предметов искусства</p> <p>Беседа</p> <p>Экспериментирование с материалом</p> <p>Рисование</p> <p>Аппликация</p> <p>Лепка</p> <p>Художественный труд</p> <p>Интегрированные занятия</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Художественный досуг</p> <p>Конкурсы</p> <p>Выставки работ декоративно-прикладного искусства</p>	<p>Интегрированная детская деятельность</p> <p>Игра</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Создание коллекций</p> <p>Выставка репродукций произведений живописи</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>Самостоятельное художественное творчество</p> <p>Игра</p> <p>Проблемная ситуация</p>
<p><b>4. Развитие музыкально-художественной</b></p>	3-5 лет	<p>Занятия</p> <p>Праздники, развлечения</p> <p>Музыка в</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике и</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных</p>

<p><b>деятельности;</b> <b>приобщение к музыкальному искусству</b></p> <p>*Слушание * Пение * Песенное творчество * Музыкально-ритмические движения * Развитие танцевально-игрового творчества * Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дид. игры</p>
	5-7 лет	<p>Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - Рассматривание иллюстраций в</p>	<p>Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), муз. игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО, ИКТ Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-</p>

		детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднование дней рождения	Инсценирование песен -Формирование танцевального творчества, -Импровизация образов сказочных животных и птиц - Празднование дней рождения	дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»
--	--	--	--	---

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

### Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

#### Характерные особенности:

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

#### Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытия и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) *Социально-педагогическая ориентация* — осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

- 3) *Методологическая культура* — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

#### **Составляющие педагогической технологии:**

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.
- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за-

нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, технологические карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).
- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).
- Интеграция образовательного содержания программы.

## **Технологии проектной деятельности**

### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

- 1) *Подражательно-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролей», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте важна потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.
- 2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.
- 3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

### **Алгоритм деятельности педагога:**

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности**

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### **Алгоритм действий:**

- 1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- 2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний. Человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения. Проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект - решает реальную проблему).

- 3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».
- 4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- 5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- 6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- 7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- 8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате

столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; **У** изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

### **Информационно - коммуникативные технологии**

Применение информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный

продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.
- Построение образовательной деятельности с использованием ИКТ в соответствии с индивидуальными особенностями, медицинскими показаниями, письменным согласием родителей и обязательными структурными изменениями НОД.

### Педагогическая технология «Блоки Дьенеша»

В процессе разнообразных действий с логическими блоками (разбиение, выкладывание по определенным правилам, перестроение и др.) дети овладевают различными мыслительными умениями, важными как в плане предметной подготовки, так и с точки зрения общего интеллектуального развития. К их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции "не", "и", "или".

### Содержание образовательной работы с детьми по реализации игровых педагогических технологий

#### Деятельностно - игровой подход в образовательном процессе

	Направление развития ребенка	Совместная и самостоятельная деятельность	Виды игр
1.	Физическое развитие	Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2.	Познавательно-речевое развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры
		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры
		Познавательно-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование

3.	Социально-личностное развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		Познавательная исследовательская деятельность	Логические, сенсорные, настольно-печатные игры
4	Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации
		Музыкально-художественная деятельность Продуктивная деятельность	

### **Технология «Пространство детской реализации (ПДР)» Николай Евгеньевич Веракса.**

В качестве главного условия развития детской личности Программой предусматривается социальная поддержка детской индивидуальности. Для этого разворачивается «пространство детской реализации» (Н. Е. Веракса).

ПДР (пространство детской реализации) обеспечивает развитие личности, поддержку ее индивидуальности, уникальности, неповторимости, предоставляет свободу способов самореализации, открывает путь самостоятельного творческого поиска. Для этого взрослый должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребенку осознать и сформулировать свою идею;
- способствовать реализации замысла или проекта;
- создать условия для представления (предъявления, презентации) ребенком своих достижений социальному окружению, способствовать тому, чтобы окружающие увидели и оценили полученный результат;
- помочь ребенку осознать пользу и значимость своего труда для окружающих.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

Создание ПДР (пространство детской реализации) — необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Мы, как педагоги поддерживаем инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

## Утренний круг.

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей.

В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (**развивающего диалога**). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (**образовательное событие**), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

### Задачи педагога:

**Планирование:** организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

**Информирование:** сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

**Проблемная ситуация:** предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

**Развивающий диалог:** вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

**Навыки общения:** учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Равноправие и инициатива:** поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

## Вечерний круг.

Это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

### Задачи педагога

**Рефлексия.** Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

**Обсуждение проблем.** Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

**Развивающий диалог:** предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

**Детское сообщество:** учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

**Коммуникативное развитие:** развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности.

**Когнитивное развитие:** развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.

**Регуляторное развитие:** развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность.

**Развитие детского сообщества:** воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду.

**Эмоциональный комфорт:** обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

**Образовательное событие** — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна.

**Событие** — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### **Задачи педагога**

- Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.
- Помогать детям, планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования взят за основу принцип уникальности детства, которое рассматривается как значимый период в жизни каждого человека. Согласно пунктам 2.3 и 2.4 ФГОС ДО образовательная программа любой дошкольной образовательной организации формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Позитивная социализация** — это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других.

Позитивная социализация основана на получении нового опыта с радостью и удовольствием благодаря положительным подкреплениям, поощрениям, приятным эмоциям. Напротив, негативная социализация связана с получением нового опыта путем наказаний, суровой

критики, излишней строгости – то есть, негативных реакций окружающих.

#### **Цель позитивной социализации**

- освоение дошкольниками первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества;
- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;
- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;
- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребёнка – распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Все это должно обеспечить основу для формирования предпосылок учебной деятельности.

#### **Элементы позитивной социализации:**

- эмоциональное благополучие ребенка;
- положительное отношение к окружающим людям;
- коммуникативная компетентность дошкольника;
- развитие социальных навыков детей.

Условия и истоки успешной социализации личности кроются в детском возрасте, когда особую актуальность приобретают тесное сотрудничество семьи и детского сада, их взаимодополняемость для эффективного процесса социализации ребенка-дошкольника.

Очевидно, что семья и детский сад, выполняя свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Под **ровесничеством** понимается: «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей, освобождение от назойливого лидерства взрослого, появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников». Ровесническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг к другу, но и взрослым.

### **2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного,

речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

#### **Психолого-педагогические условия реализации программы:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

#### **Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<p><b>Младший дошкольный возраст</b></p> <p><b>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;</li> <li>- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;</li> <li>- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;</li> <li>- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу;</li> <li>- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;</li> <li>- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;</li> <li>- в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе;</li> <li>- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты; ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности;</li> <li>- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;</li> <li>- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;</li> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.</li> </ul>
<p><b>Средний дошкольный возраст</b></p> <p><b>Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</li> <li>- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»);</li> <li>- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку;</li> <li>- создать в группе возможность, используя мебель и ткани, создавать «дома», укрытия для игр;</li> <li>- негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только «с глаза на глаз», а не на глазах у группы;</li> <li>- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжеты игры; развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность;</li> <li>- соблюдать условия участия взрослого в играх детей: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие; сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог; характер исполнения роли также определяется детьми; - привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день.</li> </ul>
<p><b>Старший дошкольный возраст (5-6 лет)</b></p> <p><b>Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно-личностное общение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> </ul>

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Ранний возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- по указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;</li> <li>- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;</li> <li>- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка</li> </ul>
<b>Младший дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла</li> </ul>
<b>Средний дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;</li> <li>- организовывать концерты для выступления детей и взрослых</li> </ul>

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области  
«Речевое развитие»**

<b>Младший дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени речевой активности;</li> <li>- проводить индивидуальную работу с детьми речевой направленности</li> </ul>
<b>Средний дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для проявления речевой активности детей;</li> <li>- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную речевую деятельность (общение в игровой и самостоятельной деятельности)</li> </ul>
<b>Старший дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать и поддерживать речевую активность, инициативность и самостоятельность в речевой (коммуникативной) деятельности.</li> </ul>

**Способы поддержки детской инициативы в освоении образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Младший дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени двигательной активности;</li> <li>- проводить индивидуальную работу в усвоении основных видов движений;</li> <li>- создавать условия для приобщения к здоровому образу жизни (воспитание культурно-гигиенических навыков).</li> </ul>
<b>Средний дошкольный возраст</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- создавать условия для повышения двигательной активности детей;</li> <li>- использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную двигательную деятельность (детские подвижные игры);</li> <li>- поощрять возникновение у детей индивидуальных двигательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком;</li> </ul>

- проводить индивидуальные беседы по формированию положительного отношения к ценностям здорового образа жизни

***Старший дошкольный возраст***

- развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в двигательной деятельности;

- поощрять и поддерживать индивидуальные двигательные интересы и предпочтения (подвижные игры, спортивные игры);

- создавать условия для закрепления двигательных навыков, развития физических качеств;

- обеспечение спортивным оборудованием и инвентарем детской двигательной деятельности;

- проводить беседы по воспитанию у детей положительного отношения к ценностям здорового образа жизни;

- использовать наглядный материал для формирования у детей положительного отношения к своему здоровью, здоровью своих близких и сверстников.

## **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

### **Особенности образовательной деятельности разных видов**

Особенности образовательной деятельности разных видов.

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на

развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В расписании непрерывной образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В расписании непрерывной организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:**

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-

драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

## 2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

### Социальный портрет семей воспитанников

<i>Возраст родителей</i>	Количественный состав	% состав
До 25 лет	9	4
От 26 до 30 лет	44	23
От 31 года до 35 лет	63	33
От 36 лет до 40 лет	42	21
Свыше 40 лет	34	19
<i>образование</i>		
высшее	73	38
Средне-специальное, средне-профессиональное	86	44
среднее	33	18
Среднее	0	0
<i>Семейное положение</i>		
Полные семьи	88	82
Неполные семьи	23	18
<i>Жилищные условия</i>		
Имеют отдельное жилье	76	71
Проживают с родителями	7	6
Снимают жилье	24	23

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье»
- равная ответственность родителей и педагогов.

#### **Задачи:**

- формирование психолого-педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ (родительские собрания, информация на сайте);
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на всестороннее развитие личности ребенка-дошкольника;

- участие в составлении планов работы спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	периодичность
В проведении мониторинговых исследований	-анкетирование - опрос - «Родительская почта»	По мере необходимости
В создании условий	-участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды;	1 раз в год По мере необходимости
В управлении ДООУ	Участие в работе родительского комитета, педагогических советах	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-распространение опыта семейного воспитания - участие в методических мероприятиях - родительские собрания - выпуск стенгазет, памяток, другой наглядной информации	В течение учебного года
В воспитательно-образовательном процессе ДООУ,направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей -дни здоровья -совместные праздники, развлечения -семейные гостиные -участие в творческих выставках, конкурсах -мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности -творческие отчеты	1 раз в год 1 раз в квартал По плану  По плану  По плану 1 раз в год (в конце учебного года)

**План взаимодействия с семьями воспитанников  
«Индивидуальная поддержка развития детей в семье»**

План сотрудничества с семьей направлен на построение конструктивного взаимодействия специалистов образовательной организации и родителей (законных представителей)обучающегося в интересах особого ребенка и его семьи.

План предусматривает мероприятия по следующим направлениям:

1. Психологическая поддержка семьи;
2. Повышение осведомленности об особенностях развития и специфических образовательных потребностях ребенка;
3. Взаимодействие специалистов и семьи в ходе реализации Образовательной программы
- 4.Участие родителей в образовательной деятельности детского сада.

Цели взаимодействия с родителями	Действия специалистов	Срок выполнения (ответственный)	Результат
Анализ посещаемости ребенком ДОУ	Наблюдения за общим состоянием ребенка и родителей	В течение года (воспитатель)	Регулярное посещение ребенком МБДОУ
Диагностика уровня адаптированности ребенка в ДОУ	Наблюдение за ребенком в процессе фронтальных занятий	В течение года (педагог-психолог)	Оценка эмоциональное состояние ребенка в МБДОУ
Выявление семей «группы риска»	Наблюдение за участием родителей в воспитании ребенка (посещение родительских собраний, утренников, мероприятий детского сада)	В течение года (воспитатель, педагог-психолог)	Активное участие родителей (законных представителей) в жизни группы
Приобщение родителей к ЗОЖ	Беседа с родителями на профилактические темы: «Вредные привычки родителей и их влияние на развитие ребенка», «Семья», «Правильное питание» и	Воспитатели	Активное участие родителей в процессе воспитания ребенка
Диагностика индивидуальных особенностей ребенка	Семейное консультирование	Воспитатели и специалисты	Рекомендации по семейному воспитанию

Поддержка одаренных воспитанников	Совместная работа детей и родителей: участие в конкурсах: в детском саду, на муниципальном уровне, на региональном уровне.	воспитатели и специалисты	Активное участие родителей (законных представителей) во взаимодействии и с педагогами
-----------------------------------	--	---------------------------	---

## 2.1. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Нормативное - правовое и организационное обеспечение деятельности психологом дико- педагогического сопровождения:

- ФГОС, Приказ от 17 октября 2013г.№1155;
- СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Устав Детского сада № 57, утверждённый приказом начальника органа местного самоуправления «Управление образования города Каменска-Уральского» от от 21.01.2016 № 38
- Положение о Службе психолога - медико-педагогического сопровождения в Детском саду;
- Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме в Детском саду;
- Родительский договор;
- Договор о взаимодействии консилиума Детского сада и родителей (законных представителей) воспитанников.

### Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

Программы их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

### В детском саду функционируют:

- логопункт для детей с нарушениями речи;
- организована работа Службы психолога - педагогического сопровождения.
- организована деятельность психолога - педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (ППк ДОУ)

Цель деятельности: Осуществление ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в развитии в среду нормально - развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.

**Основными задачами** деятельности являются:

Проведение комплексной коррекционно-педагогической, психологической и социальной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии.

Оказание необходимой коррекционно-педагогической поддержки воспитанникам с выявленными отклонениями.

Внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с отклонениями в развитии.

Профилактика и преодоление нарушений в развитии ребенка.

Обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения; оказание им психолого-педагогической поддержки.

### **Формы организации обучения детей с особенностями в развитии:**

-Интегрированное обучение и воспитание в основных группах. Данная форма работы направлена на детей, у которых выявлены отклонения в психическом развитии, физическом развитии, речевом развитии, требующем специального коррекционно педагогического обучения, согласно рекомендации специалистов ПМПк. Обучение и воспитание ведется по основной программе обучения и воспитания своего возраста, по режиму группы, которую посещает ребенок с учетом рекомендации медицинских работников, педагога-психолога, учителя - логопеда и индивидуальных возможностей ребенка.

- Обучение и воспитание детей с нарушениями речи – логопункт. Данная форма обучения возможна для детей, имеющих несложные нарушения речи. Обучение и воспитание ведется по программе обучения и воспитания для детей с нарушениями речи, по режиму группы, которую посещает ребенок. Объем образовательной нагрузки воспитанников определяется образовательной программой детского сада с учетом индивидуальных особенностей (возраст, структура дефекта, уровень психического и физического развития) и санитарными нормами и правилами СанПиН 2.4.1.3049 (от 15.05.2013 г. № 26). Занятия проводятся индивидуально и подгруппами согласно расписанию занятий (НОД) и режима дня данной группы, по плану учителя-логопеда.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

### **Психолого-педагогическое сопровождение ребенка**

С целью обеспечения психолого- медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОУ создан Психолого- психологический консилиум (ППк).

Психолого- медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав детей.

**Цель:** ППк: обеспечение диагностико- коррекционного, психолого- медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования в соответствии с особенностями и возможностями и их позитивной социализации.

#### **Задачи:**

- 1) своевременное выявление проблем в развитии детей;
- 2) выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- 3) анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей;
- 4) определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- 5) разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- 6) консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- 7) внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития детей;
- 8) участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

### **Организация работы:**

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ППк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме.

Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

### **Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, педагога-психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата.

### **Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:**

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и

- могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;
- Организует проведение специально-организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
  - Организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
  - Организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
  - Активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
  - Консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
  - Совместно с педагогом-психологом участвует в развитии психических процессов.

### **Психологическое сопровождение реализации ООП ДОУ**

Участие педагога – психолога в воспитательно – образовательном процессе заключается в психологическом сопровождении воспитательного процесса с учетом индивидуально – психологических особенностей и возможностей каждого ребенка, а также в создании условий для сохранения и укрепления социального и психического здоровья воспитанников и сотрудников Детского сада. К числу основных направлений деятельности педагога – психолога Детского сада относятся:

- психологическое сопровождение детей в адаптационный период;
- коррекция имеющихся недостатков в психическом и психологическом развитии, коррекция и профилактика стрессовых состояний у детей;
- оказание консультативно - психологической помощи родителям и педагогам по вопросам развития детей;
- диагностика готовности детей к школьному обучению;
- психологическая диагностика психических процессов;
- создание условий для развития эмоциональной сферы детей
- обеспечение благоприятного микроклимата в.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

#### **Основные функции:**

##### **Педагог-психолог**

Обеспечивает оптимальную адаптацию к ДОУ и контролирует эмоциональное состояние ребенка после перенесенных заболеваний; Определяет индивидуальные особенности развития познавательных процессов и проводит работу по их развитию; Изучает индивидуально типологические особенности нервной системы и эмоциональной сферы ребенка; Посещает и анализирует занятия с целью оказания помощи педагогам в подборе способов и методов включения индивидуальных особенностей ребенка в познавательный процесс; консультирует педагогов и родителей по вопросам психического здоровья и развития детей.

##### **Воспитатель**

Обеспечивает состояние психологического комфорта каждому ребенку в группе, особенно в реабилитационный период после болезни; проводит оздоровительные мероприятия и формирует основы ЗОЖ; при планировании занятий определяет задачи развития каждого ребенка, на занятии реализует индивидуальный подход и обеспечивает

обратную связь с целью оценки эффективности педагогического воздействия; планирует, отбирает содержание и методы работы с детьми на занятиях с учетом индивидуальных особенностей ребенка. (здоровья, уровня знаний, развития познавательных процессов); составляет характеристики по особенностям деятельности и поведения детей на занятии; участвует в работе ППк

#### **Инструктор по физической культуре:**

оценка физической подготовленности детей;

- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физ. занятий и праздников;
- участие в проведении корректирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

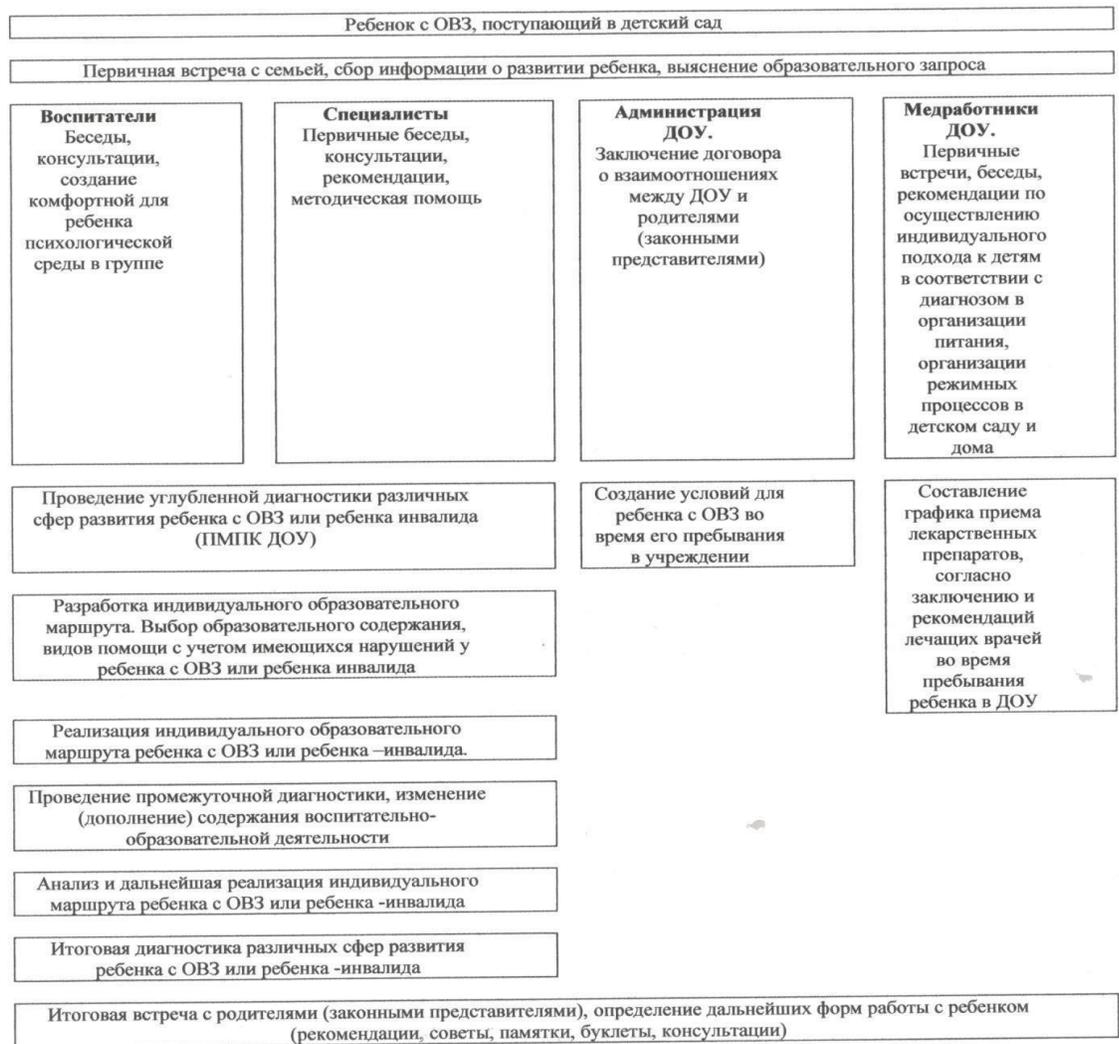
#### **Музыкальный руководитель:**

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психо-речевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

#### **Медицинский персонал:**

- организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;
  - осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
  - осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
  - осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;
  - осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.
- Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:
- совместное планирование работы;
  - одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности)
- Только в этом случае коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы будет осуществляться системно.

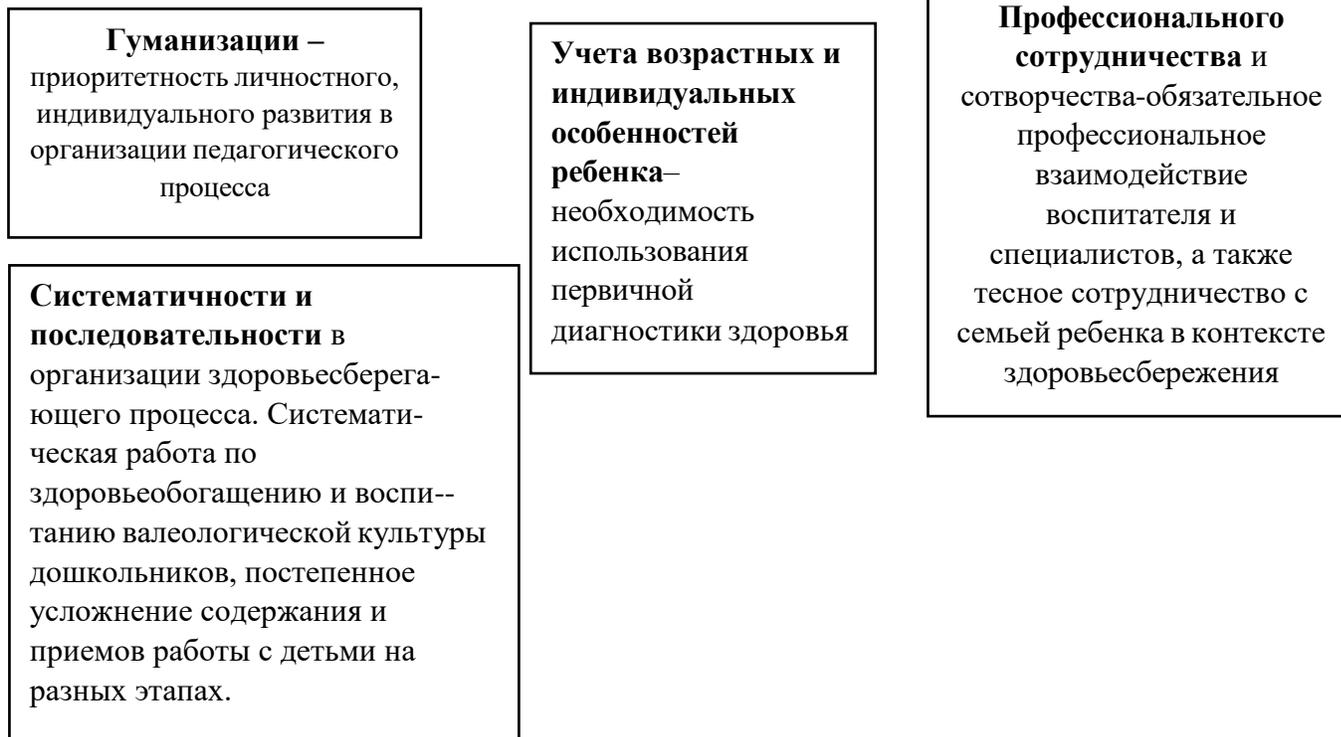
**Алгоритм действий с детьми с ограниченными возможностями здоровья  
и детей –инвалидов, посещающих дошкольное образовательное учреждение**



## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на реализацию программы «Здоровье».

#### Основные принципы здоровьесберегающих технологий



#### ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ



**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА УЛУЧШЕНИЕ  
ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**

№ п/п	Направления деятельности	Сроки проведения	Ответственные
<b>Медико-профилактическая деятельность</b>			
1.	<p><b><i>Мониторинг здоровья детей</i></b>  <i>Показатели здоровья:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- общая заболеваемость;</li> <li>- заболеваемость детей в днях на 1 ребенка;</li> <li>- количество часто болеющих детей, в %;</li> <li>- количество детей с хроническими заболеваниями, в %;</li> <li>- результаты диспансерного осмотра детей врачами (в 3 года, 6 лет, 7 лет);</li> <li>- результаты осмотра детей диспансерной группы;</li> <li>- соотношение групп физического развития по состоянию здоровья детей для организации занятий физической культурой (основная, подготовительная, специальная);</li> </ul> <p><i>Показатели физического развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень физического развития (антропометрические данные);</li> <li>- уровень физической подготовленности.</li> </ul> <p><i>Психолого-педагогическое обследование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уровень усвоения детьми содержания программы по ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»;</li> <li>- выявление речевых патологий;</li> <li>- оценка психоэмоционального состояния детей.</li> </ul>	<p>поквартально поквартально 2 раза в год 2 раза в год</p> <p>1 раз в год 2 раза в год</p> <p>1 раз в год</p> <p>2 раза в год 2 раза в год</p> <p>срезовые диагностические занятия в течение года 2 раза в год 1 раз в год на протяжении года</p>	<p>Мед.персонал</p> <p>Инструктор по физической культуре</p> <p>инструктор по физической культуре</p> <p>воспитатели</p> <p>учитель-логопед</p> <p>педагог-психолог</p>
2.	<p><b><i>Профилактика и оздоровление детей</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- витаминотерапия (поливитамины с минералами и макроэлементами);</li> <li>- фитотерапия (фиточай витаминный)</li> </ul>	<p>1 раз в год</p>	<p>медперсонал</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- фитонцидо-терапия (лук, чеснок);</li> <li>- профилактика гриппа и ОРВИ (оксолиновая мазь);</li> <li>- профилактические прививки;</li> <li>- кислородные витаминные коктейли (с 3-х до 7 лет);</li> </ul> <p>- приборы очищения воздуха во всех группах.</p>	<p>2 раза в год (курс на месяц по согласованию с родителями) посезонно</p> <p>ежедневно</p>	<p>воспитатели, МЛ.вос-ли контроль м/с</p> <p>воспитатели</p>
3.	<p><b>Организация питания</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сбалансированность и разнообразие рациона;</li> <li>- соблюдение технологии при кулинарной обработке продуктов и приготовлении блюд;</li> <li>- обеспечение санитарно - гигиенической безопасности питания;</li> <li>- качество продуктов питания и приготовленных блюд;</li> <li>- соблюдение сроков реализации скоропортящихся продуктов;</li> <li>- витаминизация 3-го блюда;</li> <li>- использование йодированной соли;</li> <li>- введение овощей и фруктов, зелени, соков в ежедневный рацион;</li> <li>- организация питьевого режима (получение кипячёной воды по графику)</li> </ul>	<p>ежедневно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>Калькулятор, медперсонал</p> <p>повар, контроль медперсонала</p> <p>повар кладовщик, повар кладовщик, медперсонал</p> <p>повар, медперсонал</p> <p>кладовщик МЛ.воспитатели</p>
4.	<p><b>Проведение закаливающих процедур</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание с учетом индивидуальных возможностей ребенка (воздушные ванны, ленивая гимнастика после дневного сна, хождение босиком, солнечные ванны, солевые дорожки, облегченная одежда, обширное умывание, полоскание рта кипяченой водой, утренний прием на свежем воздухе, широкая аэрация помещений, сон с доступом воздуха + 19°C);</li> <li>- максимальное пребывание детей на свежем воздухе.</li> </ul>	<p>ежедневно (при оптимальных температурных условиях)</p> <p>ежедневно (4-4,5 ч) и максимально летом</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
5.	<p><b>Организация гигиенического режима</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- режим проветривания помещений;</li> <li>- режим кварцевания;</li> <li>- обеспечение температурного режима и чистоты воздуха;</li> <li>- обеспечение чистоты среды;</li> </ul>	<p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>МЛ.воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>МЛ.воспитатели</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- смена и маркировка постельного белья;</li> <li>- проведение противоэпидемиологических мероприятий;</li> <li>- гигиенические требования к игрушкам.</li> </ul>	<p>по графику карантин</p> <p>ежедневно</p>	<p>мл.воспитатели персонал ДОО</p> <p>воспитатели</p>
6.	<p><b><i>Организация здоровьесберегающей среды</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- качество проведения утреннего приема, своевременная изоляция больного ребенка;</li> <li>- соблюдение режима дня</li> <li>- санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса;</li> <li>- организация и проведение прогулок;</li> <li>-организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима;</li> <li>- выполнение инструкций по охране жизни и здоровья детей;</li> <li>- соблюдение правил пожарной безопасности;</li> <li>- подбор мебели с учетом антропометрических данных;</li> <li>- оказание первой медицинской помощи;</li> <li>- наличие аптечек для оказания первой медицинской помощи и их своевременное пополнение.</li> </ul>	<p>ежедневно</p> <p>постоянно постоянно</p> <p>ежедневно период адаптации</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>2 раза в год</p> <p>ежедневно</p> <p>по мере необходимости постоянно</p>	<p>воспитатели, медперсонал</p> <p>воспитатели воспитатели, завуч воспитатели воспитатели</p> <p>сотрудники ОУ</p> <p>воспитатели</p> <p>медперсонал, воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
7.	<p><i>Физическое развитие детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей;</li> <li>- спортивные игры и упражнения на воздухе;</li> <li>- непрерывная образовательная деятельность: музыкальные занятия</li> </ul>	<p>3 раза в неделю</p> <p>1 раз в неделю</p> <p>2 раза в неделю</p>	<p>инструктор по физической культуре воспитатели</p> <p>музыкальные руководители</p>
8.	<p><i>Развитие двигательной активности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- утренняя гимнастика;</li> <li>- физкультминутки;</li> <li>- двигательная разминка;</li> <li>- подвижные игры и физические упражнения на прогулке;</li> <li>- подвижные игры в групповом помещении;</li> <li>- индивидуальная работа по развитию движений.</li> </ul>	<p>ежедневно в середине НОД ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно ежедневно</p>	<p>инструктор по физической культуре воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>

9.	<p><i>Физкультурные праздники и развлечения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неделя здоровья;</li> <li>- физкультурный досуг;</li> <li>- физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе;</li> <li>- спортивные игры-соревнования;</li> <li>- походы с включением подвижных игр, упражнений;</li> <li>- военно-патриотическая игра «Зарничка» (старшие, подготовительные группы)</li> </ul>	<p>1 раз в год 1 раз в месяц 2-3 раза в год</p> <p>1-2 раза в год 2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>	<p>инструктор по физической культуре воспитатели</p> <p>воспитатели инструктор по физической культуре</p>
10.	<p><i>Профилактика нарушений в физическом развитии детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дыхательная гимнастика;</li> <li>- массаж и самомассаж;</li> <li>- профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки;</li> <li>- профилактика зрения.</li> </ul>	<p>ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно</p>	<p>воспитатель воспитатель воспитатель инструктор по физ.культуре воспитатель</p>
<b>Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка</b>			
11.	<p><i>Адаптационный период</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы;</li> <li>- организация работы с детьми в утренние часы (ритуалы вхождения в день).</li> </ul>	<p>ежедневно ежедневно</p>	<p>воспитатели воспитатели</p>
12.	<p><i>Коррекционно-развивающая деятельность</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная и групповая работа</li> <li>- занятия песочной терапией;</li> <li>- игры в сухих бассейнах, в Центрах воды и песка;</li> <li>- обучение играм и упражнениям на развитие эмоциональной сферы;</li> <li>- организация безопасной, комфортной среды;</li> <li>- психогимнастики;</li> <li>- подготовка к обучению в школе</li> </ul>	<p>по мере необходимости по расписанию</p> <p>по плану</p> <p>постоянно</p> <p>по плану</p> <p>ежедневно</p>	<p>психолог психолог</p> <p>воспитатели психолог</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели, психолог</p>
<b>Здоровьесберегающая образовательная деятельность</b>			
13.	<p>Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др.</p>	<p>по расписанию</p>	<p>воспитатели</p>
14.	<p>Формирование у детей здорового и безопасного образа жизни.</p>	<p>по плану</p>	<p>воспитатели</p>
15.	<p>Воспитание культурно-гигиенических</p>	<p>постоянно</p>	<p>воспитатели</p>

	навыков у детей.		
<b>Внешние связи</b>			
16.	<p><i>Взаимодействие с семьей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях;</li> <li>- ознакомление родителей с результатами диагностических обследований;</li> <li>- оформление информационных стендов, выставок;</li> <li>- индивидуальное консультирование родителей;</li> <li>- организация и проведение родительских собраний;</li> <li>- организация групповых консультаций;</li> <li>- анкетирование родителей.</li> </ul>	<p>по плану</p> <p>в период обследования</p> <p>постоянно</p> <p>по мере необходимости</p> <p>по мере необходимости</p> <p>по плану</p>	<p>инструктор по физической культуре медперсонал</p> <p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p> <p>психолог воспитатели</p>

## **2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Мы живем на Урале» Толстиковой О.В., Савельевой О.В**

ФГОС ДО, в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет: «должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы». Вариативная часть образовательной программы должна «учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».

Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Образовательная программа «**Мы живем на Урале**» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Данная образовательная программа предполагает качественно иной уровень активно-деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Деятельностный подход, предлагаемый для освоения ребенком содержания образовательной программы, опирается на представление о структуре целостной деятельности (потребности-мотивы-цели-условия-действия) и объясняет процесс активно-исследовательского освоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения задач (проблем). Решение задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата.

Движущей силой психического развития является обучение как необходимый путь становления родовых, исторических особенностей человека, как путь «присвоения» ребенком общечеловеческих способностей (Выготский Л.С.). При этом Выготским Л.С. подчеркивалось, что не всякое обучение хорошо, а только то, которое ориентируется на «зону ближайшего развития», на созревающие, а не уже созревшие функции. Обучение ребенка может происходить и стихийно, и целенаправленно, но всегда в сотрудничестве (явном или скрытом) с другим человеком, взрослым или сверстником.

Однако никакое обучающее влияние другого человека не может быть осуществлено без реальной деятельности самого ребенка. Содержание и способы осуществления этой деятельности и определяют процесс психического развития ребенка, а факторы наследственности и среды являются лишь необходимыми условиями, от которых зависит индивидуальная неповторимость его личности.

Именно в специфичных видах детских деятельностей ребенок строит свой образ мира, расширяющий и углубляющий возможности его ориентировки и успешного действия в многообразных исторических и современных социокультурных условиях.

Идея об амплификации развития детей дошкольного возраста отражена в более полном использовании возможностей, предоставляемых специфически детскими видами деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и др.), что будет способствовать приобщению детей к истории и культуре своего народа, воспитанию толерантного отношения к разным народам, поликультурному развитию дошкольников.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;

- *аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;

- *деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;

- *креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

**Принципы организации образовательного процесса:**

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно

воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности. Принцип индивидуализации предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;

- *принцип позитивной социализации ребёнка* предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;
- *принцип свободной самостоятельной деятельности детей* где позиция, которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;
- *принцип участия семьи в образовании ребенка*, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.

## **2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей**

### **«Цветные ладошки» И.А. Лыковой**

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей.

Художественная деятельность- специфическая по своему содержанию и формам выраженная активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Художественная деятельность-ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях освоения мира.

**Дидактические принципы построения и реализации программы :**

### ***Общепедагогические принципы, обусловленные единством образовательного пространства***

- ✓ Принцип культуросообразности: построение и /или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- ✓ Принцип сезонности: построение и /или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

- ✓ Принцип систематичности и последовательности: постановка и /или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному» «От близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- ✓ Принцип цикличности: построение и /или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ✓ Принцип оптимизации и гуманизации образовательного процесса;
- ✓ Принцип развивающего характера художественного образования;
- ✓ Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей- возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- ✓ Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

***Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:***

- ✓ Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ✓ Принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ✓ Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- ✓ Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ✓ Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ✓ Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- ✓ Принцип организации тематического пространства (информационного поля)- основы для развития образных представлений;
- ✓ Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ✓ Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

***Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития творческой деятельности детей:***

- ✓ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- ✓ Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, самостоятельного детского творчества;
- ✓ Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.

**Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет**

- ✓ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ Развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов и учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- ✓ Учить детей нетрадиционным техникам рисования, совершенствовать навыки работы с различными изобразительными материалами.

В процессе занятий дети знакомятся с различными не традиционными техниками:

Пальчиковая живопись (краска наносится пальцем, ладошкой), рисование ватными палочками, печать поролоном, рисование по трафарету.

## **2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Юный эколог» Николаевой С.Н.**

В наши дни, когда мир находится на грани экологической беды, экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальных проблем современности. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. От них будет зависеть ее судьба. Каждый когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль дошкольных образовательных учреждений. Ведь первые основы экологической культуры закладываются в дошкольном детстве.

Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту; многообразие цвета, форм, разнообразие красок неба, листьев, воды... умение «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познавать.

### **Пути реализации:**

- Создание условий, экологизация развивающей среды, программное обеспечение.
- Обновление содержания, форм и методов работы с детьми в соответствии с используемыми программами. Внесение регионального компонента.
- Обеспечение непосредственного общения детей с живой природой, вовлечение в активную природоохранную деятельность.
- Экологическое просвещение родителей, пропаганда экологических знаний.

### **Принципы:**

системный подход к рассмотрению любой учебной темы, вопроса и проблемы с использованием элементов классификации знаний;

- использование интегрирующего подхода в учебно-воспитательном процессе;
- последовательность в обучении и воспитании;
- преемственность при рассмотрении изучаемых тем;
- анализ происходящего и учёт особенностей окружающего мира и влияющих на него факторов;
- простота и доступность изучаемого материала;
- наглядность при изучении тем и вопросов;
- присутствие в учебно-воспитательном процессе элементов сравнения и различных примеров;
- наличие практического показа, возможность постановки и проведения эксперимента при изучении темы или любого учебного материала;

- поиск и применение наиболее эффективных методов, форм, подходов и приёмов при проведении учебно-воспитательного процесса, а также в организуемых и проводимых в его рамках занятиях, и мероприятиях;
- добровольность в сознании и действиях ребёнка при изучении учебного вопроса и темы;
- безопасность в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- наличие осознанного подхода как в элементах преподавания того или иного учебного материала со стороны воспитателя и преподавателя, так и в элементах восприятия и познания этого материала со стороны ребёнка.

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 2-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы: постепенное наращивание объема материала; первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков; продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений; широкое использование разных видов практической деятельности; подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий. Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно: ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; ребенок склонен наблюдать, экспериментировать; обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

В программе «Юный эколог» выделяются два аспекта содержания экологического воспитания: передача экологических знаний и их трансформация в отношении.

«Экологическое воспитание дошкольников» состоит из 7 разделов.

Раздел 1 — элементарные сведения о мироздании, неживой природе Земли и ее значении в жизни живых существ, которые рассматриваются и сами по себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений,

животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах.

Разделы 2, 3 — познание собственно экологических законов природы — жизни растений и животных в своей среде обитания и в сообществе. Эти законы можно интересно познать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понимать, приобщиться к ним в своем поведении и жить в соответствии с ними на Земле.

Раздел 4 прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза — роста и развития отдельных видов растений и высших животных.

В разделе 5 раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать.

Раздел 6 показывает разные формы взаимодействия человека с природой.

В разделе 7 даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Экологические знания — не самоцель, а лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувствительной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.

## **2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «Музыкальные шедевры» О.П. Радыновой**

В авторской программе музыкального развития детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры» собраны и систематизированы для детей доступные им музыкальные произведения из сокровищницы мирового музыкального наследия всех. Доступность по возрасту определяется, прежде всего, соответствием эмоционального содержания музыки (выраженных в произведении чувств, настроений) эмоциональному и жизненному опыту ребенка. Слушая музыку разных эпох, ребенок постигает особенности языка композиторов. Появляются любимые произведения, рождаются положительные оценки. Формируются начала вкуса, представления о красоте.

В данной программе произведения подобраны в определенной последовательности по 6 темам:

- «Настроения, чувства в музыке»;
- «Песня, танец, марш»;
- «Музыка рассказывает о животных и птицах»;
- «Природа и музыка»;
- «Сказка в музыке»;
- «Музыкальные инструменты и игрушки».

Все шесть тем повторяются в каждой возрастной группе детей (концентрический принцип программы), что позволяет закрепить сложившиеся представления о музыке, её языке на знакомом и новом репертуаре, на новом витке музыкального и общего развития.

Систематизированный по темам репертуар предполагается использовать гибко, с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

## **2.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учётом парциальной программы «ЛАДУШКИ» авторы: И. Каплунова, И. Новоскольцева. – Санкт-Петербург: Невская нота, 2015г.**

Содержание образовательной программы «ЛАДУШКИ» направлено на расширение и углубление содержания обязательной части основной образовательной программы дошкольного

образования, отбирается в соответствии с потребностями и интересами участников образовательных отношений, что позволяет удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников, реализовать развивающий потенциал образования, а также:

- формирует представления детей о средствах музыкальной выразительности;
- развивает музыкальные способности детей (чувство ритма, темпа, памяти, звуковысотного, гармонического, тембрового, динамического слуха);
- развивает индивидуальность детей, их способность к импровизации, творчеству, умение фантазировать;
- формирует развитие коллективных навыков в разных видах музыкальной деятельности.

Программа «Ладушки» предусматривает использование на занятиях интересного и яркого материала: иллюстрации и репродукции, дидактический материал, игровые атрибуты, музыкальные инструменты, аудио и видеоматериалы.

## **2.12. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Что меня окружает?» (средняя группа, воспитатель Горбунова О.Ю.)**

Дошкольный возраст – важный период в жизни человека. Это период его бурного роста и развития, начало становления личности, период совершенствования его физических и психических навыков. В этот период ребенок учится владеть своим телом, идет интенсивное развитие сенсорных ощущений, формирование восприятия окружающего мира. Огромным достижением является способность разговаривать. Речевая активность тесно взаимосвязана с мышлением и умственным развитием ребенка. И для того, чтобы обеспечить ребенку полноценное речевое и умственное развитие, взрослым необходимо наполнить чувственный опыт ребенка, получить который он может при восприятии окружающих предметов, исследовании событий, происходящих вокруг него.

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста в современных условиях развития образования становится одним из приоритетных направлений. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования направляет педагогов на формирование благоприятных условий для всестороннего развития детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, склонностей и увлечений. Систематическая работа по экологическому воспитанию помогает развивать мышление детей, так как познание природы и окружающего мира строится на практических действиях по обследованию ее объектов, наглядных образах и словесном описании. Сюда же входит сенсорное познание объектов природы и практическая деятельность – создание и поддержание правильных условий жизни

для объектов природы, а также сбор предметов природы, создание коллекций, проведение опытов.

Экологические знания, преподнесенные детям в интересной, увлекательной форме будут усвоены значительно глубже и быстрее. На сегодняшний день в арсенале педагогов имеется много методик и технологий, позволяющих сделать образовательный процесс ярким и познавательным. К одному из таких средств обучения можно отнести технологию «Лэпбук». Технология «Лэпбук» позволяет вовлекать ребенка в процесс его создания, самостоятельно собирать и сортировать информацию по степени важности, развивает мышление, внимательность, мелкую моторику. Можно сделать вывод, что в игровой форме ребенок дошкольного возраста легко получает и закрепляет сложную информацию по теме.

### **Этапы реализации проекта:**

#### **Этап - подготовительный.**

1. Определение цели, задач проекта, сроков реализации, предполагаемого результата.
2. Подбор методической, научной и художественной литературы, иллюстрированного и дидактического материала по данной теме.
3. Составление плана работы над проектом.
4. Оформление родительского уголка, размещение рекомендаций родителям по работе с детьми по проекту.
5. Подготовка развивающей предметно-пространственной среды группы.

#### **2. Этап - основной практический (реализация проекта)**

1. Разработать систему работы по развитию экологических представлений у детей 4-5 лет посредством технологии «Лэпбук».
2. Провести начальную входную диагностику экологических представлений у детей.
3. Преобразовать предметно-пространственную среду, создающую ребенку условия для познавательной активности, самоорганизации и контакта со сверстниками.
4. Разработать лепбуки и провести серию занятий и дидактических игр экологической направленности.
5. Привлечь родителей к работе по формированию экологических представлений у детей 4-5 лет: выставки, фотовыставки, встречи с родителями, мастер – класс.

#### **3. Этап—обобщающий.**

1. Анализ знаний, умений и навыков детей по теме проекта.
2. Определение дальнейшей деятельности по развитию экологических представлений у детей 4-5 лет посредством технологии «Лепбук». Корректировка перспективного плана, форм работы по данной проблеме.

**3. Результат проекта:** Презентация лепбуков: «Комнатные растения», «Птицы», «Огород на окне», «Весенняя капель», «Деревья».

### **2.13. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Волшебная математика» (разновозрастная группа, воспитатель Балдина Е.С.)**

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) сегодня являются неотъемлемой частью современного образования. Информатизация системы образования предъявляет новые требования к педагогу и его профессиональной компетентности: во многом это связано с обновлением научной, методической и материальной базы обучения и воспитания. Одним из важных условий обновления является использование новых информационных технологий, ведь ИКТ обладают мощными инструментами для работы с любым видом информации, они создают феноменальную среду для развития и обучения детей разного возраста, и в том числе детей с ОВЗ.

Суть интерактивного обучения – вовлечение детей в процесс познания. Интерактивные технологии направлены на формирование у ребёнка новых качеств и умений:

- ✓ активизируется индивидуальная интеллектуальная активность каждого ребёнка;
- ✓ происходит развитие психических познавательных процессов;
- ✓ развиваются межличностные отношения, дети учатся преодолевать коммуникативные барьеры в общении (скованность, неуверенность);
- ✓ создаётся ситуация успеха;
- ✓ формируются условия для самообразования и саморазвития личности каждого ребёнка

Для реализации поставленных задач определили основные направления работы с детьми дошкольного возраста по применению интерактивных технологий в совместной деятельности:

1. Использование проектора и экрана для показа презентаций, слайдов, клипов и видеотрегментов.
2. Использование интерактивной доски при создании и демонстрации интерактивных игр математического содержания.

При организации совместной деятельности с использованием интерактивных игр математического содержания в развитии детей дошкольного возраста существуют несколько методических и технологических особенностей:

1. этап – погружение ребенка в сюжет непосредственно образовательной деятельности путем создания игровой мотивации, период подготовки — через развивающие беседы, которые помогут справиться с поставленной задачей.
2. этап – основной. Психические процессы у ребенка включаются в деятельность: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение.
3. этап – заключительный: необходим для снятия зрительного напряжения. Гимнастика для глаз, упражнения для снятия мышечного и нервного напряжений (*физкультурные минутки, точечный массаж, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку*).

Для работы с интерактивной доской используем игры, которые создаем сами и готовые компьютерные игры. Необходимые условия этих игр:

- наличие “феномена удивления”
- раскрепощение детей
- вариативность
- интерактивность

**2.14. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Развиваемся, играя» (разновозрастная группа,**

**воспитатель Слободчикова Е.А.)**

Дошкольный возраст является важнейшим периодом становления и развития личности ребенка. Одной из наиболее важных способностей, которые усваиваются ребенком в этот период, является способность к познанию. В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, познавательное развитие выделено в отдельную образовательную область и ей уделяется большое внимание. Одной из задач познавательного развития детей является формирование познавательных действий. Процесс познания и развития познавательных действий немислим без развития мышления. Использование геометрического материала, задачи, построенные на основе геометрического материала, являются своего рода переходной ступенью от оперирования конкретными образами реальных предметов к оперированию абстрактными образами. С помощью геометрических фигур формируется функция символического замещения, что играет важную роль в развитии логического мышления.

**Этапы реализации проекта:**

**1. Этап - подготовительный.**

6. Определение цели, задач проекта, сроков реализации, предполагаемого результата.
7. Подбор методической, научной и художественной литературы, иллюстрированного и дидактического материала по данной теме, оборудования для проведения экспериментальной работы.
8. Составление плана работы над проектом.
9. Оформление родительского уголка, размещение рекомендаций родителям по работе с детьми по проекту.
10. Подготовка развивающей предметно-пространственной среды группы (разработка картотека игр с блоками Дьенеша, приобретение дополнительных наборов блоков Дьенеша).

**2. Этап - основной практический (реализация проекта)**

1. Разработать систему работы по развитию логического мышления (перспективный план игр на год).
2. Провести начальную входную диагностику логического мышления детей.
3. Преобразовать предметно-развивающую среду, создающую ребенку условия для

познавательной активности, самоорганизации и контакта со сверстниками – пополнение

дидактическими пособиями для данного возраста на основе геометрического материала (картотека игр).

4. Разработать и провести серию дидактических игр с блоками Дьенеша.

5. Привлечь родителей к работе по развитию логического мышления детей среднего дошкольного возраста – показ открытых занятий, мастер – классы, встречи с родителями.

### **3. Этап—обобщающий.**

3. Анализ знаний, умений и навыков детей по теме проекта.

4. Определение дальнейшей деятельности по развитию элементов логического мышления. Корректировка перспективного плана, форм работы по данной проблеме.

5. Итоговый мониторинг.

## **2.15. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Мы- друзья природы»(старшая А группа, воспитатель Горлова Е.В.)**

Под экологическим воспитанием детей понимается, прежде всего, воспитание человечности, т.е. доброты, ответственного отношения и к природе, и к людям, которые живут рядом: к потомкам, которым нужно оставить Землю, пригодной для полноценной жизни. Экологическое воспитание должно учить детей понимать и себя, и всё, что происходит вокруг. Нужно учить детей правильно вести себя в природе и среди людей. Часто из-за отсутствия знаний они не могут выбрать правильную линию поведения.

Человек является частью природы. Мы не можем существовать вне ее, не можем нарушать законы окружающего мира. Только научившись жить в полном согласии с природой, мы сможем лучше понять ее тайны и жизнь на земле. Среди всего многообразия игр с правилами для школьников особое внимание мы уделяем дидактическим играм, так как они являются средством всестороннего воспитания ребенка.

### **Этапы реализации проекта.**

#### **1. Подготовительный этап:**

- изучение индивидуальных особенностей детей, наблюдение за детьми в ходе игровой деятельности; проведение первичного диагностического исследования с целью выявления уровня формирования игровой деятельности и экологической культуры;
- анкетирование родителей;
- разработка перспективного плана мероприятий, с включением игровых заданий и дидактических игр в НОД по формированию экологических представлений по блокам: «Живая и неживая природа», «Мир растений», «Мир животных», «Человек», «Времена года», «Сбережём природу».
- подбор дидактических игр по теме проекта:
  - предметные игры;
  - настольно-печатные игры;
  - картотека словесных игр;
  - игротека с разработанными интерактивными играми.
- изучение и анализ литературных источников по проблеме проекта;
- изучение современных интерактивных технологий.

#### **2. Основной (практический) этап:**

- знакомство детей с дидактическим материалом;
- организация развивающей предметно пространственной среды по теме проекта;
- использование дидактических игр в непрерывной образовательной деятельности, в совместной и самостоятельной игровой деятельности;

- реализация перспективного плана;
- обучение воспитанников созданию интерактивной игры;
- оформление стендов для родителей по теме проекта, проведение консультаций по теме; мастер-класс «Учимся, играя» по обучению родителей, как создать вместе со своим ребёнком интерактивную игру дома.
- Совместные походы на природу с семьями воспитанников; сбор природного материала; экскурсии; развлечения;

### **3. Заключительный этап:**

- обобщение опыта работы по внедрению дидактических игр и интерактивных технологий в образовательную деятельность по экологии (проведение контрольно-диагностического исследования);
- обобщение опыта работы по обучению воспитанников созданию интерактивной игры;
- презентация проекта педагогам детского сада и городскому сообществу;
- выставка совместных с родителями дидактических игр по экологии.

## **2.16. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Занимательные финансы»(старшая А группа,**

**воспитатель Брусницына М.А.)**

Проект по формированию финансовой грамотности «Занимательные финансы» разработан в целях финансового просвещения детей старшего дошкольного возраста в рамках комплексно-тематического планирования образовательной деятельности.

Мероприятия проекта направлены на формирование у дошкольников необходимых представлений о финансовой составляющей современной семьи, организации материальной стороны окружающего пространства.

Проект предусматривает тесный контакт между детьми, воспитателями и родителями, что облегчает восприятие детьми нового материала.

Данный проект будет реализован с воспитанниками старшей А группы МДОУ «Детский сад №57»

**Актуальность:**

Финансовое просвещение и экономическое воспитание - сравнительно новое направление в дошкольной педагогике. Многочисленные исследования последних лет свидетельствуют о необходимости внедрения экономического образования с дошкольного возраста, когда дети получают первичный опыт участия в элементарных экономических отношениях, происходит их приобщение к миру экономической действительности.

Содержание проекта, в соответствии с ФГОС ДО, обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает все образовательные области развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие.

Сроки реализации проекта: долгосрочный (в течении учебного года)

Тип проекта: информационно-практико-ориентированный

1 этап – Организационный:

- изучение справочной, методической, энциклопедической литературы, сбор материала необходимого для реализации цели проекта.
- информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту «Занимательные финансы».
- подбор художественной литературы для детей по выбранной тематике.
- подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта.
- создание развивающей среды по теме.
- разработка календарного планирования.

2 этап – Практический:

- реализация проектных мероприятий в форме НОД и совместной деятельности воспитателя с детьми. Это использование раздаточного материала в соответствии с темой проекта, изготовление

пособий для занятий и атрибутов для игр; чтение художественной литературы, просмотр

мультфильмов (Уроки тетушки совы), презентаций, беседы, экскурсии, дидактические игры, художественное творчество, решение проблемных ситуаций, сюжетно-ролевые игры, игровые ситуации, продуктивная деятельность.

3 этап – Заключительный:

- Подведение итогов реализации проекта в форме интеллектуально-познавательной игры «Путешествие в Царство финансов»

Предполагаемые результаты:

- Дети приобретают первичный финансовый опыт, учатся устанавливать разумные финансовые отношения в различных сферах жизнедеятельности.
- Родители получают дополнительные знания по воспитанию финансовой грамотности детей.
- Педагоги получают систему работы по формированию финансового опыта детей.

**Продукт проекта:**

- Лепбук «В мире денег».
- Лепбук «Семейный бюджет».
- Лепбук «Товар».

**2.17. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Природная мастерская» (старшая Б группа, воспитатель Балашова Г.Э.)**

**Актуальность:**

Одним из интересных компонентов детской субкультуры является коллекционирование и собирательство. В его основе лежит радость от сочетания однородности с разнообразием, что даёт ребёнку представление о богатстве мира и его многоцветности.

Коллекционирование – не только увлекательное, но и развивающее занятие. Классифицируя собранные объекты, ребёнок учится определять, что их объединяет, чем они отличаются. С коллекциями можно играть, развивать речь, мышление, сенсорные способности ребёнка, знакомить его с окружающим миром. Где взять предметы для коллекций? Их можно найти рядом, нужно лишь внимательно присмотреться.

**Но почему именно коллекционирование:**

- Во-первых, это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. В детях всегда заложена страсть к собирательству, а еще точнее, к поиску. У большинства она потом исчезает, но некоторые проносят её через всю жизнь. В Китае говорят «Кто имеет увлечение, проживает две жизни».

- Во-вторых, коллекционирование имеет огромные возможности для развития детей. Оно расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность.

**Проблема:** В современное время интерес к коллекционированию ослаб, взрослые не поощряют детей, не интересуются, что ребёнку интересно и что хотелось бы им собирать. Современные дети коллекционируют наклейки, фишки, которые продаются наборами и в основном китайского производства и герой мультфильмов тоже зарубежные, потерялся интерес к российским предметам и вообще к самому коллекционированию.

**1 этап – Подготовительный**

Накопление запаса конкретных представлений о коллекционировании у детей и родителей. Индивидуальные беседы с детьми по выявлению интересов и потребностей.

**2 этап – основной:**

Побуждение детей к получению информации об объектах коллекционирования;

Чтение познавательной литературы, энциклопедий;

Включение коллекций в организацию совместной деятельности с детьми

Работа по формированию у детей бережного отношения к коллекции.

**3 этап – заключительный:**

Организация выставок коллекций; выставок творческих работ детей;

Презентация отдельных экспонатов коллекций или коллекций в целом.

**Образовательная деятельность с детьми в рамках коллекционирования осуществляется:**

В режимные моменты  
В ходе самостоятельной деятельности детей.

**Формы работы с детьми:**

- Чтение художественной литературы
- Изготовление дидактических игр
- Исследовательская деятельность
- Опытно – экспериментальная деятельность
- Сюжетно – ролевые игры («Ателье», «Семья»)
- Дидактические игры: «Что где растет?», «С какого дерева листок?», «Одень куклу»
- Рассматривание коллекций

**Работа с родителями**

Привлечение родителей к созданию коллекции совместно с детьми: аппликаций, гербариев, альбомов.

**2.18. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на реализацию проекта «Чудо - деньги»(формирование предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников)( подготовительная группа, воспитатель Бобылева Т.А.).**

**Актуальность** включения основ экономического воспитания в образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.Необходимость принятия в повседневной жизни тех или иных финансовых решений, а также затруднения, возникающие при использовании современных финансовых инструментов, обуславливают важность приобретения каждым человеком знаний и навыков в области финансов. Под словом «финансы» в данном конкретном случае следует понимать всю совокупность личных и семейных денежных средств, которыми будет распоряжаться человек в течение жизни.

Недостаточный уровень финансовой грамотности мешает родителям привить детям правильные навыки по управлению финансами, сформировать систему позитивных установок, которая позволит им в будущем принимать грамотные решения.

Сроки реализации проекта: сентябрь 2020г.- май2021г.

**Этапы проекта:**

**1 этап – Организационный:**с 1.09- 15.092020г.

- Изучение справочной, методической, энциклопедической литературы.
- Информирование родителей о планировании работы с детьми по проекту «Финансовая грамотность».
- Подбор художественной литературы для детей по выбранной тематике.
- Подбор необходимого оборудования и пособий для практического обогащения проекта.

**2 этап - Практический:** с 16.09. 2020г. - 30.04.2021г.

Реализация проектных мероприятий.

**Формы работы:**

- обсуждение, дискуссия, беседа про денежные знаки разных стран
- составление рассказов на тему ценности денег и человеческих отношений
- разучивание стихов, пословиц и потешек-проденьги
- просмотр слайд-презентации, мультфильма,
- коллекционирование,
- чтение художественной литературы,
- игровые ситуации,
- решение проблемных ситуаций,
- рассматривание картин,
- сюжетно-ролевая игра,
- продуктивная деятельность,
- экскурсия,
- «познавательные маршруты».

**3 этап - Заключительный:** с 1.05-30.05.2021г.

Подведение итогов реализации проекта в форме интеллектуально-познавательной игры «Путешествие по стране Экономике»

#### **Управление и обеспечение проекта**

Проектные мероприятия реализуются в групповом помещении детского сада и посредством «познавательных маршрутов».

«Познавательные маршруты» предлагаются воспитателем для родителей, предполагают индивидуальные экскурсии по обозначенному маршруту с целью закрепления полученных в течение дня знаний.

Реализация проектных мероприятий в детском саду организуется по интегрированному принципу в форме совместной деятельности воспитателя с детьми. А также создание условий для организации самостоятельной деятельности детей в рамках проекта.

### **2.19. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Стань природе другом» (подготовительная группа, воспитатель Сафина О.А.)**

Формирование экологического сознания - важнейшая задача дошкольного учреждения в настоящее время. Детский сад является первым звеном системы непрерывного экологического образования, поэтому не случайно перед педагогами встает задача формирования у дошкольников основ культуры рационального природопользования.

Реализация проекта рассчитана на 9 месяцев: с сентября 2020 года по май 2021 года

**1 этап – подготовительно-проектировочный** (1-2 недели сентября 2020 года)

**2 этап – практический** (с 3 недели сентября 2020 года – апрель 2021 года)

**3 этап – заключительный** (май 2021 года)

#### **подготовительно-проектировочный этап:**

Подбор информационного материала, детской и научно-познавательной литературы, иллюстраций, аудио-, видеозаписи, фотографий.

Создание картотеки игр

Составление перспективно - тематического плана.

Обеспечение условий для проведения проекта.

Осуществление контроля над реализацией проекта.

#### **практический этап:**

Чтение художественных произведений о природе (стихи, рассказы, сказки), рассматривание иллюстраций в книгах, экологические сказки;

рассматривание картин о природе, а так же из жизни животных, художников И.И.Левитана, А.К.Саврасова, В.Д.Поленова, И.И.Шишкина, Федора Васильева;

рассказы воспитателя о живой и не живой природе, о заповедниках, памятниках природы; беседы на экологические темы;

наблюдения в уголке природы, труд в уголке природы;

целевые прогулки в природе;

сбор природного материала (камней, шишек, листьев и т.д.);

опыты и эксперименты;

экологические тренинги с обсуждением и проигрыванием ситуаций;

экологические тропы;

игры (подвижные, дидактические, настольные, театрализованные, музыкальные, интеллектуальные);

различные виды изобразительной деятельности на экологическую тему;

работа с календарем природы, дневниками наблюдения;

изготовление макетов;

создание фотоальбома «Изменения в природе»;

посещение музеев совместно с родителями.

#### **Заключительный этап:**

1. Анализ и обобщение результатов, полученных в процессе познавательно- исследовательской деятельности детей.
2. Проведение КВН «Мы - экспериментаторы»

### **2.20. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Сказочки-шумелки» ( в подготовительной группе, музыкальный руководитель Трибунская О.Г.)**

Проект «Сказочки-шумелки» осуществляется, как увлекательная игровая музыкальная деятельность, направленная на активизацию речевого общения, постижение мира звуков. «Сказочки-шумелки» – это забавные упражнения для слухового восприятия, а также развития мелкой моторики, слуховой памяти и фантазии у детей дошкольного возраста. Интегрированный подход позволяет развивать в единстве речевую, познавательную активность, ритмический и тембровый слух, творческие способности, навыки общения, эмоциональный мир ребёнка.

#### **Этапы реализации проекта**

##### **Подготовительный: сентябрь – октябрь 2019г.**

- Изучение литературы по теме;
- Ознакомление с методикой Железновых;
- Консультация для педагогов «Организация озвучивания сказочек – шумелок с детьми»;
- Информирование родителей по теме проекта: оформление информации в родительский уголок;
- Подбор шумовых инструментов для озвучивания сказок;
- Работа с текстами сказок, аудиоматериалами;
- Создание презентаций по сказкам;

##### **Основной: ноябрь 2019г.- март 2021г.**

- Занятия по методике Е. и С. Железновых;
- Экспериментирование со звуками;
- Создание аудиопособий со сказками для самостоятельной деятельности в группе и дома.
- Мастер-класс для родителей «Сказки-шумелки, как средство развития музыкальных и творческих способностей старших дошкольников».
- Конкурс шумовых инструментов, изготовленных детьми и родителями.
- Консультация для педагогов «Интегрированный подход в творческом развитии детей в ходе реализации творческого проекта «Сказочки – шумелки».

##### **Заключительный: апрель 2021г.**

- Показ сказки на совместном с родителями мероприятии;
- Выступление перед дошкольной аудиторией с показом сказки-шумелки;
- Рефлексивно-оценочная деятельность.

##### **Продукт проекта:**

- мини-музей самодельных шумовых инструментов;
- фото - отчет.

### **2.21. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Зверобика» ( в средней группе, инструктор по физической культуре Другова А.С.)**

Проект «Веселая зверобика» соответствует уровню дошкольного образования физкультурно-оздоровительной направленности, а также учитывает принципы построения содержания:

1. Принцип доступности – соответствие учебного материала возрастным и индивидуальным особенностям, физическому состоянию ребенка. Освоение программы по схеме: от простого к сложному.

2. Принцип систематичности и последовательности - расположение учебных тем последовательно, логически обоснованно.
3. Принцип научности – включение в содержание программы доступных для детей понятий и терминов.
4. Принцип творческой активности – активизировать творческие задатки ребенка на образное мышление, фантазию и их дальнейшее развитие.
5. Принцип индивидуального подхода – выявление индивидуальных творческих способностей каждого ребенка с учетом психологических особенностей характера и физиологии.

Проект составлен по принципу последовательного практического изучения тематических занятий. Каждое занятие является учебно-тренировочным и комплексным, носит игровой характер и включает различные упражнения на развитие координации движений, силы и гибкости или упражнения, направленные на коррекцию осанки и состояния позвоночника. Включен также теоретический курс техники безопасности на занятиях, основы общей подготовки, запрещенные упражнения. Занятия проводятся в форме практических уроков, проводимых преподавателем «вживую» под фонограмму в формате занятий с различным оборудованием. Широко используются зеркальный показ, а также показ спиной к занимающимся. Также используется акцентируемый показ отдельных фаз движения. Показ обязательно сопровождается подсчётом и методическими комментариями. Поэтому осуществляется визуальный контроль за детьми, что, кроме правильности обучения, обеспечивает ещё и безопасность на занятиях.

### Календарно –тематическое планирование

Месяц	№ Занятия.	Вводная часть	ОРУ.	Основные движения	Подвижная игра	Заключительная часть.
Сентябрь	№ 1	1.Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пятках. Ходьба полуприсев, руки на поясе. Бег на носочках.	1.Комплекс упражнений «Зверобика»	1.Инструктаж по технике Безопасности.  2.Прыжки на двух ногах с продвижением вперед.	1.«Зайцы» «Зайцы и вол».	1.Дыхательная гимнастика: «Ёжик»; повторять (3-4 раза).
	№2	Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пятках. Ходьба полуприсев, руки на поясе. Бег на носочках	Комплекс упражнений «Зверобика»	Игровой стретчинг упражнения «Спор зверей» «Змея», «Черепашка» «Морская Звезда», «Лягушка», «Носорог», «Гусеница».	«Зайцы», «Зайцы и вол»	1.Дыхательная гимнастика: «Ёжик»; повторять (3-4 раза).
	№3	Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пятках. Ходьба полуприсев, руки на поясе. Бег с высоким подниманием	Комплекс упражнений «Зверобика»	Игровой стретчинг упражнения «Спор зверей» «Змея», «Черепашка» «Морская Звезда», «	«Зайцы», «Зайцы и вол»	1.Дыхательная гимнастика «Бегемотик» повторять (3-4 раза).

		бедро.		Лягушка», «Носорог», «Гусеница».		1. Дыхательная гимнастика «Бегемотик». повторять (3-4 раза).
	№ 4	Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пятках. Ходьба полуприсев, руки на поясе. Бег на носочках	1. Комплекс упражнений «Зверобика»	Игровой стретчинг упражнения « Спор зверей» « Змея», « Черепаха» « Морская Звезда» , « Лягушка», « Носорог», «Гусеница	«Зайцы» , « Зайцы и вол»	1. Дыхательная гимнастика «Бегемотик». ( повторять (3-4 раза).
Октябрь	№1	Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пятках. Ходьба полуприсев, руки на поясе. Бег с высоким подниманием бедра.	1. Комплекс упражнений « Зоопарк».	1. Разучивание движений под музыку. Танец « Зверобика» (№ 1).	«Спасайся от волка», Лиса и куры.	1. Дыхательная гимнастика « Пчела», «Комарик»( 3-4 раза).
	№2	Ходьба на носочках, руки вверх. Ходьба на пятках. Ходьба полуприсев, руки на поясе. Бег с высоким подниманием бедра.	1. Комплекс упражнений « Зоопарк».	1. Разучивание движений под музыку. Танец « Зверобика» (№ 1).	«Спасайся от волка», Лиса и куры	1. Дыхательная гимнастика « Пчела», «Комарик»( 3-4 раза).
	№3	Ходьба и бег с остановкой по сигналу « Цапля», « Лягушки»	1. Комплекс упражнений « Зоопарк».	1. Разучивание движений под музыку. Танец « Зверобика» (№ 1).	«Спасайся от волка», Лиса и куры	1. Дыхательная гимнастика « Пчела», «Комарик»( 3-4 раза).
	№4	Ходьба и бег с остановкой по сигналу « Цапля», « Лягушки	1. Комплекс упражнений « Зоопарк».	1. Разучивание движений под музыку. Танец « Зверобика» (№ 1).	«Спасайся от волка», Лиса и куры	1. Дыхательная гимнастика « Пчела», «Комарик»( 3-4 раза).
Ноябрь	№ 1	Ходьба и бег с остановкой по сигналу « Цапля», « Лягушки	1. Комплекс ОРУ с обручами « Эти Забавные животные».	1. Разучивание движений под музыку. Танцевально-ритмический комплекс упражнений « Зверобика для детей».	«Кот и мыши», « Бездомный заяц».	1. Пальчиковая гимнастика « Голодный ежик», «Дикие животные».

	№2	Ходьба и бег с остановкой по сигналу «Цапля», «Лягушки»	1.Комплекс ОРУ с обручами « Эти Забавные животные».	.Разучивание движений под музыку. Танцевально-ритмический комплекс упражнений « Зверобика для детей».	«Кот и мыши», «Бездомный заяц»	1.Пальчикова я гимнастика « Голодный ежик», «Дикие животные».
	№3	Ходьба и бег с остановкой по сигналу «Цапля», «Лягушки»	1.Комплекс ОРУ с обручами « Эти Забавные животные».	Разучивание движений под музыку. Танцевально-ритмический комплекс упражнений « Зверобика для детей».	«Кот и мыши», «Бездомный заяц»	1.Пальчикова я гимнастика « Голодный ежик», «Дикие животные».
	№4	Ходьба и бег с остановкой по сигналу «Цапля», «Лягушки»	1.Комплекс ОРУ с обручами « Эти Забавные животные»	1.Разучивание движений под музыку. Танцевально-ритмический комплекс упражнений « Зверобика для детей».	«Кот и мыши», «Бездомный заяц»	1.Пальчикова я гимнастика « Голодный ежик», «Дикие животные».
Декабрь.	№ 1	Ходьба на носках, на пятках , бег змейкой .	1.Комплекс ОРУ с мячом «На лесной полянке»	1.Танцевально-ритмический комплекс упражнений « Зверобика для хищников», зверобика для травоядных,	« Гуси-лебеди» , Охотники и зайцы».	1.Пальчикова я гимнастика « Мы делили апельсин» Домашние животные».
	№ 2	Ходьба на носках, на пятках , бег змейкой .	1.Комплекс ОРУ с мячом «На лесной полянке»	1.Танцевально-ритмический комплекс упражнений « Зверобика для хищников», зверобика для травоядных	« Гуси-лебеди» , Охотники и зайцы».	1.Пальчикова я гимнастика « Мы делили апельсин» Домашние животные».
	№ 3	Ходьба на носках, на пятках , бег змейкой .	1.Комплекс ОРУ с мячом «На лесной полянке»	1..Танцевально- ритмический комплекс упражнений « Зверобика для хищников», зверобика для травоядных	« Гуси-лебеди» , Охотники и зайцы».	1.Пальчикова я гимнастика « Мы делили апельсин» Домашние животные».
	№ 4	Ходьба на носках, на пятках , бег змейкой .	1.Комплекс ОРУ с мячом «На лесной полянке»	1..Танцевально- ритмический комплекс упражнений « Зверобика для хищников»,	« Гуси-лебеди» , Охотники и зайцы».	1.Пальчикова я гимнастика « Мы делили апельсин» Домашние животные».

				зверобика для травоядных		
Январь	№1	Ходьба с перешагиванием через предметы , бег с заданием .	1.Комплекс упражнений « Кошка»	1.Игры-имитации , стречинг, Сороконожки, Обезьянки, Паучки, Лягушки»	Хитрая лиса, Совушка.	1.Ходьба .
	№2	Ходьба с перешагиванием через предметы , бег с заданием .	.Комплекс упражнений « Кошка»	1.Игры-имитации , стречинг, Сороконожки, Обезьянки, Паучки, Лягушки»	Хитрая лиса, Совушка.	1.Ходьба
	№3	Ходьба с перешагиванием через предметы , бег с заданием .	.Комплекс упражнений « Кошка»	1.Игры-имитации , стречинг, Сороконожки, Обезьянки, Паучки, Лягушки»	Хитрая лиса, Совушка.	1.Ходьба
	№4	Ходьба с перешагиванием через предметы , бег с заданием .	Комплекс упражнений « Кошка»	1.Игры-имитации , стречинг, Сороконожки, Обезьянки, Паучки, Лягушки»	Хитрая лиса, Совушка.	1.Ходьба
Февраль	№ 1	Ходьба и бег по кругу, со сменой направления.	Комплекс упражнений « Муравьи» с палками.	1.ЛФК для осанки и профилактики плоскостопия « Звери на арене»	« Пауки», Жуки»	Гимнастика для глаз « Ослик».
	№ 2	Ходьба и бег по кругу, со сменой направления	Комплекс упражнений « Муравьи» с палками.	1.ЛФК для осанки и профилактики плоскостопия « Звери на арене»	« Пауки», Жуки»	Гимнастика для глаз « Ослик».
	№ 3	Ходьба и бег по кругу, со сменой направления	Комплекс упражнений « Муравьи» с палками	1.ЛФК для осанки и профилактики плоскостопия « Звери на арене»	« Пауки», Жуки»	Гимнастика для глаз « Ослик».
	№ 4	Ходьба и бег по кругу, со сменой направления	Комплекс упражнений « Муравьи» с палками	1.ЛФК для осанки и профилактики плоскостопия « Звери на арене»	« Пауки», Жуки	Гимнастика для глаз « Ослик».
Март	№ 1	Ходьба и бег между предметами .	Комплекс упражнений «Домашние	1.Танцевально-ритмический комплекс	« Обезьянки » Медведь	Ходьба по кругу .

			животные»	упражнений «Кот и мышцы»	и пчелы».	
	№ 2	Ходьба и бег между предметами .	Комплекс упражнений «Домашние животные»	1.Танцевально-ритмический комплекс упражнений «Кот и мышцы»	«Обезьянки» Медведь и пчелы».	Ходьба по кругу .
	№ 3	Ходьба и бег между предметами	Комплекс упражнений «Домашние животные»	1 Танцевально-ритмический комплекс упражнений «Кот и мышцы»	«Обезьянки» Медведь и пчелы».	Ходьба по кругу .
	№ 4	Ходьба и бег между предметами	Комплекс упражнений «Домашние животные»	1 Танцевально-ритмический комплекс упражнений «Кот и мышцы»	«Обезьянки» Медведь и пчелы».	Ходьба по кругу .
Апрель	№ 1.	Ходьба на носках, на пятках, полуприсед , полный присед .	Комплекс упражнений « Дикie животные».	1.ЛФК упражнения при нарушении осанки «Цапля», Кошка» , Ласточка» «Ежик» «Птичка».	Кошки-мышки, Лисица на одной ноге».	Дыхательная гимнастика «Голоса животных»
	№ 2	Ходьба на носках, на пятках, полуприсед , полный присед .	Комплекс упражнений « Дикie животные».	1.ЛФК упражнения при нарушении осанки «Цапля», Кошка» , Ласточка» «Ежик» «Птичка».	Кошки-мышки, Лисица на одной ноге».	Дыхательная гимнастика «Голоса животных».
	№ 3	Ходьба на носках, на пятках, полуприсед , полный присед .	Комплекс упражнений « Дикie животные».	1.ЛФК упражнения при нарушении осанки «Цапля», Кошка» , Ласточка» «Ежик» «Птичка».	Кошки-мышки, Лисица на одной ноге».	Дыхательная гимнастика «Голоса животных.
	№ 4	Ходьба на носках, на пятках, полуприсед , полный присед .	Комплекс упражнений « Дикie животные».	.1ЛФК упражнения при нарушении осанки «Цапля», Кошка» , Ласточка» «Ежик» «Птичка».	Кошки-мышки, Лисица на одной ноге».	Дыхательная гимнастика «Голоса животных.

Май	№ 1	Ходьба спиной вперед, Бег змейкой.	Комплекс упражнений «Звериная зарядка»	Стречинг «Медведь» «Воробей» «Большая панда» «Кроркодил» «Лисица» «Черепашка».	«Лиса в курятнике».	Дыхательная гимнастика «Лягушка, лев».
	№ 2	Ходьба спиной вперед, Бег змейкой.	Комплекс упражнений «Звериная зарядка»	Стречинг «Медведь» «Воробей» «Большая панда» «Кроркодил» «Лисица» «Черепашка».	«Лиса в курятнике»	Дыхательная гимнастика «Лягушка, лев».
	№ 3	Ходьба спиной вперед, Бег змейкой.	Комплекс упражнений «Звериная зарядка»	Стречинг «Медведь» «Воробей» «Большая панда» «Кроркодил» «Лисица» «Черепашка».	«Лиса в курятнике»	Дыхательная гимнастика «Лягушка, лев»
	№ 4	Ходьба спиной вперед, Бег змейкой.	Комплекс упражнений «Звериная зарядка»	Стречинг «Медведь» «Воробей» «Большая панда» «Кроркодил» «Лисица» «Черепашка».	«Лиса в курятнике»	Дыхательная гимнастика «Лягушка, лев».

### **Общепедагогические приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса.**

В целях четкой организации учебно-воспитательного процесса, травмобезопасности занятий, а также учитывая специфику проекта, в занятиях используются:

- игровые упражнения;
- проведение занятия, в основном, фронтальным методом, поточным способом, сочетая одновременный показ и рассказ, при этом осуществляется выполнение всего занятия педагога вместе с обучающимися;
- для объяснения упражнений используются вербальные и визуальные команды;
- также используются общепедагогические приемы физической культуры: медленное пошаговое выполнение движения;
- метод усложнения - постепенная подача материала от простого к сложному; разнообразие движений обеспечивается путем постепенного добавления к простейшему варианту упражнения все новых и новых деталей;
- отдается предпочтение упражнениям динамического характера, которые приучают занимающихся к различному темпу их выполнения, но для предупреждения утомления у детей и для оздоровительного эффекта от выполнения физических упражнений используется метод чередования нагрузки;
- при обучении используются звуковые ориентиры (счет);
- моторная плотность занятий составляет около 100%.

### **Структура занятий**

Занятия строятся в соответствии с традиционной структурой построения комплексов НОД по физической культуре и делятся на три основных части.

*Подготовительная часть занятия* - вводит детей в работу и подготавливает к выполнению более сложных упражнений основной части занятия.

*Основная часть занятия* - нацелена на овладение специальными навыками профилактических, развивающих и укрепляющих движений. В эту часть входят упражнения всех степеней интенсивности.

*Заключительная часть занятия* – задача этой части занятия – завершить работу постепенным снижением нагрузки и привести детей в более спокойное состояние.

## **2.22. Организация работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.**

Обучение детей правилам безопасности дорожного движения по-прежнему остается одной из важнейших задач дошкольного образования. Так, в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» поставлена задача: формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. А один из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования включает требования к формированию произвольного и безопасного поведения: «Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены».

В детском саду разработан план работы по формированию у воспитанников навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения в различных видах деятельности. В плане представлена система образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 2 до 7 лет по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма Детского сада № 57. Данная система предполагает целенаправленное обеспечение детей определенными практическими навыками и представлениями, ценностными ориентирами, необходимыми при формировании основ культуры безопасности по Правилам дорожного движения, воспитание осознанного безопасного поведения в окружающем мире, привитие здоровьесберегающих навыков, творческой активности ребенка, использование разнообразных форм, методов и приемов в образовательном процессе. Реализация плана осуществляется через систематическую и целенаправленную работу со всеми участниками образовательного процесса в различных видах деятельности.

### **Предполагаемые результаты :**

Педагоги: -достаточный уровень владения методами и приемами формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.

- созданы необходимые условия для организации деятельности Детского сада по обучению детей дошкольного возраста ПДД;

- систематизирована деятельность по обучению ПДД детей между родителями и педагогами Детского сада.

Дети: - достаточный уровень усвоения содержания программы «От рождения до школы» раздела Формирование основ безопасности подраздела «Безопасность на дорогах»;

-применение изученных Правил дорожного движения на практике.

Родители: -проявляют интерес к организации ОД в Детском саду;

- принимают активное участие в ОД Детского сада;

-удовлетворены качеством образовательных услуг, предоставляемых Детским садом;

-устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации

*См. Приложение № 13 «План работы МБДОУ «Детский сад № 57» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на 2020 - 2021 учебный год».*

## **2.23. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.**

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 25.12.2008 г. № 273-ФЗ «О противодействии коррупции» в детском саду организуется работа по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений. В российской системе образования коррупция рассматривается как одно из преступлений, свойственное прежде всего, миру взрослых финансово независимых людей, наделенных властными полномочиями.

В рамках сложившейся системы воспитательной работы в образовательных учреждениях России задачи антикоррупционного воспитания не ставилась. Воспитание культуры поведения и дисциплинированности обеспечивало профилактику девиантного поведения воспитанников в целом. Рассмотрение коррупции как одного из самых серьезных препятствий для экономического и политического развития России, осознание того факта, что она представляет собой угрозу национальной безопасности, порождает необходимость в создании системы антикоррупционного воспитания, как отдельного компонента системы нравственного воспитания.

Просвещение и воспитательная работа по формированию у дошкольников антикоррупционных представлений является частью антикоррупционной государственной политики по устранению (минимизации) причин и условий, порождающих и питающих коррупцию в разных сферах жизни.

Антикоррупционное воспитание в системе дошкольного образования осуществляется в рамках реализации задач нравственного воспитания детей во всех видах детской деятельности.

Цель антикоррупционного воспитания заключается в создании условий для формирования у воспитанников дошкольных образовательных организаций этических представлений, навыков культурного поведения, дружеских чувств, восприятия отзывчивости, справедливости, сочувствия, заботы, доброты, позиции непринятия неправомерного поведения. А также для развития волевых качеств: умение ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, в своих поступках следовать положительному примеру. ФГОС ДО отмечает важность воспитания у ребенка гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, Родине.

Формами организации работы по формированию антикоррупционного мировоззрения являются организационно- методическая работа с кадрами, инструктивно-методическая работа, работа с воспитанниками

### Организационно-методическая работа с кадрами:

- формирование профессиональных компетенций педагога в области антикоррупционного воспитания;
- совершенствование форм и методов работы с детьми;
- организация различных видов деятельности с детьми;
- разработка положений конкурсов, направленных на формирование антикоррупционного мировоззрения;
- организация проведения игровых и обучающих программ.

### Инструктивно-методическая работа:

- проведение родительских собраний, собраний трудового коллектива по вопросам формирования антикоррупционного мировоззрения;
- консультации для педагогов, родителей, обучающихся;
- размещение на стендах информации антикоррупционного содержания.

**Основные подходы к созданию системы антикоррупционного воспитания в условиях реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования**

Работа по формированию антикоррупционного мировоззрения воспитанников дошкольных образовательных организаций включает следующие составляющие:

1. Анализ практик семейного воспитания по данному вопросу.
2. Уточнение представлений детей о таких понятиях, как «честность», «правдивость», «справедливость», «ответственность», «долг», «правила» и противоположных им понятий-«ложь», «коррупция», «проступок», «преступление».
3. Расширение первоначальных детских представлений, накопление новых знаний о правилах поведения в социуме.
4. Формирование сознательного отношения к соблюдению правил поведения в социуме.

С учетом возрастных особенностей в процессе формирования антикоррупционного мировоззрения воспитанников дошкольных образовательных организаций рекомендуется использовать следующие темы:

*Общество* – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.

*Человек*- член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

*Правила поведения* в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.  
*Друзья*. Взаимоотношения между ними. Ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе, общественных местах.

В соответствии с ФГОС ДО выстраивать систему антикоррупционного воспитания необходимо с учетом интеграции образовательных областей: социально-коммуникативное развитие, речевое развитие, познавательное развитие.

Каждая из этих областей решает ряд задач. Так, социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

В рамках работы педагоги знакомят детей с различными профессиями и должностями, носители которых являются хранителями порядка, и правилами взаимодействия с людьми этих профессий. Помимо информационно-просветительского блока особое внимание обращается на привлечение воспитанников к поддержанию порядка в группе. Воспитанникам предлагается выполнять небольшие поручения, связанные с соблюдением порядка. Наиболее простое поручение из них – это дежурный, контролирующий соблюдение отдельных правил. Подчинение дежурному, отказ от угроз и подкупа дежурному будет показателем формирования уважительного отношения к хранителю правил. Создание системы ролевых игр будет способствовать закреплению этой роли, выращиванию человека, который гордится тем, что он является хранителем правил, сам их соблюдает и не позволяет нарушать эти правила никому даже в случае подкупа и угрозы. При этом педагог является примером, выступает в качестве основного хранителя правил жизни группы и не позволяет их нарушать. Кроме этого, в жизни группы должно быть, как можно меньше ситуаций, когда делается исключение из правил. Особенно важно не нарушать правила для поощрения деятельности воспитанника (к примеру, мы нарушим правила и закончим НОД пораньше, потому, что вы себя хорошо вели). Дети должны понимать, что воспитатель не сам придумывает и меняет правила жизни, а выступает в качестве хранителя общих правил жизни, принятых в обществе.

## Основные средства, методы и формы воспитательной работы:

Чтение художественной литературы;

Беседы-убеждения;

Сюжетно-ролевые игры;

Дежурство;

Использование пословиц;

Минутки общения;

Проблемные ситуации;

Выставки детских рисунков;

Досуги, развлечения, праздники

## Система формирования нравственных представлений и нравственных качеств ребенка на примере литературных героев

Нравственные представления и качества	Произведения детской художественной литературы
доброта, сострадание, человечность, великодушие, сердечность	И. А. Крылов. «Чиж и голубь», Л. Н. Толстой. « Лев и мышь», Н. Артюхова « Большая береза», В. Драгунский « Надо иметь чувство Юмора», русские народные сказки « Сивка –Бурка», « Хаврошечка», « Царевна – лягушка», « Гуси – лебеди», « Сестрица Аленушка и братец Иванушка», С. Аксаков «Аленький цветочек», Д. Мамин-Сибиряк « Приемьш», « Серая шейка» и др.
долг, ответственность	И. Токмакова « Это ничья кошка», В. Осеева «Синие листья», «Печенье», Л. Н. Толстой « Старый дед и внучек» и др.
совесть, совестливость	Л. Н. Толстой « Косточка», «Старый дед и внучек», русская народная сказка « Лиса и козел», М. Зощенко « Не надо врать» и др.

### Народные пословицы:

- Хорошо тому добро делать , кто его помнит.
- Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди.
- Худого человека ничем не уважишь.
- Лучше не дари, да после не кори.
- Тонул – топор сулил, вытащили – топорщица не жаль.
- Плохо не клади, вора в грех не вводи.
- Дорого яичко ко Христову дню.
- Не в службу , а в дружбу.

В совместной деятельности педагога с детьми , развивая социально- личностные качества детей дошкольного возраста, используются темы как:

- Общество – люди , которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.
- Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры.
- Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.
- Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции.

- Взаимоотношение в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым.
- Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи.
- Имена и фамилии членов семьи.
- Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.
- Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе и других общественных местах.

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования

Требования к материально-техническим условиям реализации ООП ДО включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 57» - состоит из одного здания (корпуса).

Системы жизнеобеспечения находятся в рабочем состоянии и соответствуют требованиям.

Холодное и горячее водоснабжение, отопление, канализация - централизованные от существующих сетей. Уровень освещенности, тепловой, световой, питьевой и воздушный режимы соответствуют санитарным требованиям.

Вентиляция приточно-вытяжная на пищеблоке, в прачечной, в групповых помещениях.

Мусор собирается и вывозится в порядке в соответствии с договором на механизированную уборку твердых бытовых отходов.

В соответствии с договором производственного контроля Филиал ФГУЗ «Центр гигиены и эпидемиологии в Свердловской области в г. Каменск-Уральский и Каменском районе» осуществляет ежегодную экспертизу условий жизнедеятельности детей и работающих, а именно проводит замеры освещенности, шума, ионизации, циркуляции воздуха, проверяет температурный режим, проводит анализ воды, пищи. Показатели соответствуют требованиям СанПиН.

Работники проходят обязательные медицинские осмотры (1 раз в год), что подтверждается санитарными книжками.

В учреждении, согласно договора, заключенным с ГБУЗ Свердловской области «Детская городская больница город Каменск-Уральский», работает фельдшер, осуществляется медицинское обслуживание.

Медицинский блок состоит из кабинета и процедурного кабинета. Медицинский кабинет оснащен необходимым оборудованием: весы, ростомер, аптечки скорой помощи, холодильное оборудование, процедурный столик, шкаф для хранения медикаментов, медицинская кушетка, бактерицидная лампа, бикс для аварий крови, термоконтейнер, и другое.

Питание детей организовано с учетом следующих принципов: -сбалансированность;

- рациональность;
- строгое выполнение и соблюдение технологий приготовления блюд;
- выполнение среднесуточных норм;
- учет мнения детей, родителей, сотрудников.

Охват организованным питанием соответствует требуемым нормам: 4-х разовое питание при 12-часовом пребывании детей. Ведется административный контроль за соблюдением норм питания. Примерное десятидневное меню согласовано с Роспотребнадзором. При составлении меню, которое утверждается руководителем детского сада, учитываются нормы питания на каждого ребенка. Нормативы питания соответствуют возрастным особенностям детей.

Имеется пищеблок, оборудованные двумя цехами: цех готовой продукции, цех сырой продукции, оснащенные холодильным и технологическим оборудованием. А также имеется кухонный и столовый инвентарь в достаточном количестве, оборудованные обеденные зоны в групповых помещениях.

Так же для здоровья детей и их физического развития в имеются музыкальный и спортивный залы, который оборудован необходимым спортивным инвентарем. На территории Детского сада расположены оборудованные групповые площадки с верандами, индивидуально для каждой группы.

На территории имеется спортивная площадка.

Для образования и развития имеется: 5 групповых помещений, состоящих из 5 игровых, 5 спален, 5 умывальных, 5 раздевалок, 5 санузлов.

Помещения оснащены необходимой мебелью.

Детская мебель промаркирована, соответствует возрастным особенностям детей.

В образовательном процессе используются технические средства обучения: музыкальный центры-1, ноутбук - 4, мультимедийный проектор – 1, экран – 1, МФУ -3, интерактивная доска-1.

Детский сад оснащен необходимой мебелью, другим инвентарем, имеются подсобные, складские помещения.

В детском саду созданы условия, соответствующие требованиям СанПиН, требованиям и нормам охраны труда и правилам пожарной безопасности. В целях обеспечения безопасных условий установлена автоматическая пожарная сигнализация и система оповещения людей о пожаре, обслуживаемая ООО ВДПО. Установлена система тревожной сигнализации, система видеонаблюдения.

*Приложение № 5. Материально-техническое обеспечение программы.*

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Основной программой, реализуемой в ДОУ, обеспечивающей целостность воспитательно-образовательного процесса, является образовательная программа, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. В учебно-методический комплект Программы входят: инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»; методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка, наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради; комплекты для творчества, вариативные парциальные (авторские) программы, электронные образовательные ресурсы.

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

*Приложение № 8. Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания.*

### **3.3. Режим дня. Распорядок дня.**

Ведущим фактором укрепления здоровья является выполнение режима дня. Физиологически правильно построенный режим имеет важнейшее значение для предупреждения утомления и охраны нервной системы детей; создаёт предпосылки для нормального протекания всех жизненно-значимых процессов в организме. Режим дня детей соответствует возрастным психофизиологическим особенностям ребёнка, представляет собой оптимальное сочетание режимов бодрствования и сна в течение дня при реализации принципа рационального чередования различных видов деятельности и активного отдыха.

Основные физиологические принципы построения режима дня соблюдаются в рамках медико-педагогических требований, определяющих регламентацию умственных и физических нагрузок, своевременный отдых, сон, пребывание детей на воздухе, регулярный приём пищи, достаточный объём двигательной активности. В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Основу режима составляет установленный распорядок сна и бодрствования, приемов пищи, гигиенических и оздоровительных мероприятий и процедур, непрерывной образовательной деятельности, прогулок, совместной и самостоятельной деятельности воспитанников.

### **Непрерывная образовательная деятельность.**

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для воспитанников от 3 до 4 лет составляет не более 15 минут, для воспитанников от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для воспитанников от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для воспитанников от 6 до 7 лет – не более 30 минут. Для воспитанников раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не превышает 10 мин. Осуществляется образовательная деятельность в первую и во вторую половину дня. Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности составляют не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с воспитанниками старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников, организуется в первую половину дня. Для профилактики утомления воспитанников проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

НОД по физическому развитию для воспитанников в возрасте от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность зависит от возраста воспитанников и составляет:

- в младшей группе – не более 15 мин.,
- в средней группе – не более 20 мин.,
- в старшей группе – не более 25 мин.,
- в подготовительной группе – не более 30 мин.

С детьми второго и третьего года жизни занятия по физическому развитию осуществляют по подгруппам 3 раза в неделю продолжительностью 10 мин. и 15 мин. соответственно. Занятия по физическому развитию с детьми второго и третьего года жизни проводят в групповом помещении.

Один раз в неделю для воспитанников 4 - 7 лет организуется НОД по физическому развитию воспитанников на открытом воздухе. Их проводят только при отсутствии у воспитанников медицинских противопоказаний и наличии у воспитанников спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию рекомендовано организовывать на открытом воздухе.

В летний оздоровительный период в группах реализуется образовательная деятельность познавательной, художественно-эстетической и оздоровительной направленности в различных видах детской деятельности в соответствии с возрастным периодом.

Ежегодно, на начало учебного года составляется расписание непрерывной образовательной деятельности для каждой возрастной группы, которое утверждается приказом заведующего Детским садом. (Приложение № 9).

### **Режим питания.**

Прием пищи в Детском саду устанавливается по строго отведенному времени (графику). В Детском саду организуется четырехразовое питание - завтрак, второй завтрак, обед, полдник. Прием пищи организуется с интервалом 3-4 часа. Для обеспечения разнообразного и полноценного питания детей родители (законных представителей) информируют об ассортименте питания ребёнка, размещают в приемных ежедневное меню.

### **Самостоятельная деятельность воспитанников.**

На самостоятельную деятельность воспитанников 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме отводится не менее 3-4 часов.

### **Прогулки.**

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с воспитанниками проводятся игры, физические упражнения, наблюдения, экскурсии.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется Детским садом в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

### **Дневной сон.**

Общая продолжительность дневного сна для воспитанников дошкольного возраста составляет 2 - 2,5 часа. Для воспитанников от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов.

Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры, закаливающие процедуры. Во время сна детей обязательно присутствует воспитатель (или помощник воспитателя), который несет ответственность за гигиену сна, охрану жизни и здоровья воспитанников во время сна. После дневного сна ежедневно организуется пробуждающая зарядка, закаливающие процедуры.

### **Двигательный режим.**

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом группы здоровья, возраста воспитанников и времени года. Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на открытом воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика и другие. Для реализации двигательной деятельности воспитанников

используются оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом воспитанника.

Детский сад и непосредственно воспитатели группы несут ответственность за жизнь, здоровье воспитанников, реализацию в полном объеме режима занятий, качество реализуемой основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, соответствие применяемых форм, методов и средств организации образовательного процесса возрастным, психофизиологическим особенностям воспитанников

### **Воспитание и обучение в режимных моментах**

Режимные моменты занимают значительную часть времени пребывания детей в детском саду. Режимные моменты в целом структурируют время ребенка, разбивая его на знакомые ему ситуации, что важно для формирования устойчивой картины мира, в которой ребенок способен ориентироваться и использовать как отправную точку в своей активности. Осуществляя режимные моменты, мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Режимные моменты — это не только присмотр и уход за детьми, но и отличная возможность для их обучения и воспитания. Развивающее общение при проведении режимных моментов, даже во время таких обыденных процедур, как умывание, одевание, прием пищи и т. п., позволяет детям много узнать и многому научиться. Например, во время обеда дети могут узнать об овощах и фруктах, из которых приготовлены блюда, подсчитать количество тарелок на столе и т. п.; в процессе одевания можно побеседовать с детьми о назначении предметов одежды, их сезонном соответствии, материалах, из которых они изготовлены и т. д. Таким образом, в ходе режимных моментов у детей не только развиваются соответствующие навыки самообслуживания, но и расширяются представления об окружающем мире, обогащается словарный запас, развиваются социально-коммуникативные навыки и т. д.

#### **Утренний прием детей.**

Прием детей — это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, необходимо каждый раз показывать ему, как мы ему рады, назвать по имени; при необходимости подсказать ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорить с ребенком, расспросить его (что делал дома, где гулял и т. д.).

Повышенное внимание уделяется детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду. Кроме того, утренний прием детей — это хорошая возможность для персонального общения с родителями.

Задачи педагога:

- Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
- Пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

#### **Утренняя гимнастика.**

Утренняя зарядка в детском саду это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроения и сплочение детского коллектива. Зарядка проводится под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно. Раз в 2 недели в зарядке что-нибудь изменяется: музыка, какое-либо упражнение или движение, чтобы был элемент новизны и у детей поддерживался интерес.

В теплое время года прием детей и утренняя гимнастика проводится на улице.

Задачи педагога:

- Провести зарядку весело и интересно.
- Способствовать сплочению детского сообщества.

## Дежурство

Ежедневно определяются дежурные по столовой — 2–3 ребенка. Правило, по которому определяются дежурные, выработано вместе с детьми и оно понятно всем детям. Имена дежурных и фото размещены на специальном стенде, у дежурных есть фартуки и колпаки.

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или др.), объявить дежурных на утреннем круге.
- Давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности и чтобы могли успешно с ними справиться.
- Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо.
- Способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

## Подготовка к приему пищи

Главное в подготовке к любому приему пищи — это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать лучше всего вырабатывать (вспоминать) в начале учебного года, когда идет тема знакомства с детским садом. Помогают в этом специальные песенки, игры, плакаты.

Задачи педагога:

Учить детей быстро и правильно мыть руки.

Приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний).

Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

## Прием пищи

Нельзя заставлять детей есть, важно, чтобы они кушали с аппетитом. Если есть возможность, то детям предоставляется выбор хотя бы из двух блюд — ребенок с большим удовольствием будет есть то, что он сам выбрал. Учитывается, что дети едят с разной скоростью, их не торопят, они кушают в своем темпе. Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Нужно, чтобы дети знали правило: поел — поблагодари и иди играть.

Плакат с меню. Для детей вывешивается меню, написанное простыми словами крупными печатными буквами, с картинками и пиктограммами. Меню, как и все плакаты для детей, вывешивается на уровне глаз, чтобы дети могли их рассматривать, обсуждать и пытаться прочитать, что там написано.

Воспитание культуры поведения за столом. Известная русская пословица «Когда я ем, я глух и нем» очень хороша и детям понятна. Однако не надо полностью запрещать детям разговаривать за столом. Ведь мы, взрослые, беседуем за столом, общаемся? Надо воспитывать культуру поведения: не говорить с полным ртом, пользоваться салфеткой, не мешать другим непрерывной болтовней, быть вежливым, использовать вежливые слова и прочее.

Задачи педагога:

- Создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом.
- Поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами.

- Обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлен завтрак, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд.
- Использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

### **Утренний круг**

Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. Утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога). Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д. Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи педагога:

- Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).
- Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).
- Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).
- Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

### **Подготовка к прогулке (возвращение с прогулки)**

Задачи педагога:

- Учить детей самостоятельно одеваться на прогулку, после прогулки самостоятельно раздеваться, убирать свою одежду в шкафчик.
- Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу.
- Использовать образовательные возможности во время режимных моментов. Ожидаемый образовательный результат:
- Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями.
- Развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

### **Прогулка**

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления проводятся ежедневные прогулки. Без основательных причин продолжительность прогулки не сокращается. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Для оптимального развития детей тщательно продумывается содержание прогулки, насыщение ее интересными видами деятельности, обеспечиваются условия для самостоятельных подвижных и сюжетных игр (игрушки, игровое и спортивное оборудование и пр.). Прогулка может состоять из следующих структурных элементов: самостоятельная деятельность детей; подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения; различные уличные игры и развлечения; наблюдение, экспериментирование; индивидуальные или групповые занятия

по различным направлениям развития детей; посильные трудовые действия.

Задачи педагога:

- Позаботиться о том, чтобы прогулка была интересной и содержательной.
- Обеспечить наличие необходимого инвентаря (для сюжетных и спортивных игр, исследований, трудовой деятельности и пр.).
- Организовывать подвижные и спортивные игры и упражнения.
- Приобщать детей к культуре «дворовых игр» — учить их различным играм, в которые можно играть на улице.
- Способствовать сплочению детского сообщества. При возможности, организовывать разновозрастное общение.
- Максимально использовать образовательные возможности прогулки.

### **Подготовка ко сну, дневной сон**

Вспальне созданы условия для полноценного дневного сна детей: спокойная, тихая обстановка, постоянный приток свежего воздуха. Во время сна воспитатель находится рядом с детьми. Укладываясь спать, ребенок учится в определенной последовательности раздеваться и аккуратно складывать свои вещи. Хорошо, если в спальне звучит спокойная, убаюкивающая музыка.

Чтение перед сном. Многие дети не хотят днем спать. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает детям уснуть. Ежедневное чтение очень важно для развития и воспитания детей, особенно в век интернета и смартфонов. Для детей среднего и старшего дошкольного возраста хорошо читать тексты с продолжением, тогда дети на следующий день более охотно укладываются, чтобы узнать, что же дальше приключилось с героями книги. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Задачи педагога:

- Создавать условия для полноценного дневного сна детей (свежий воздух, спокойная, доброжелательная обстановка, тихая музыка и пр.).
- Учить детей самостоятельно раздеваться, складывать одежду в определенном порядке.
- Стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у детей формировалась любовь и потребность в регулярном чтении.

### **Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры**

Правильно организованный подъем детей после дневного сна не только создает положительный эмоциональный фон, но и дает большой оздоровительный эффект. Приятная пробуждающая музыка, «ленивая» гимнастика в постели, ходьба по корригирующим дорожкам, воздушные ванны и элементы дыхательной гимнастики, самомассажа — все это способствует оздоровлению и комфортному переходу детей от сна к активной деятельности.

Порядок проведения: постепенное пробуждение под приятную музыку (1–3 минуты); «ленивая» гимнастика в постели; можно потягиваться, поднимать и опускать руки и ноги; ходьба по массажным (корригирующим, рефлексогенным) дорожкам, (1–2 минуты); гимнастика после сна с элементами дыхательной гимнастики (4–5 минут); одевание после сна.

При подъеме детей групповая комната хорошо проветрена к пробуждению детей. Все процедуры проводятся в игровой форме.

Задачи педагога:

- К пробуждению детей подготовить (проветрить) игровую комнату.
- Организовать постепенный подъем детей (по мере пробуждения).
- Провести гимнастику после сна и закаливающие процедуры, так, чтобы детям было интересно.
- Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание.

## **Вечерний круг**

Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг проводится на улице.

Задачи педагога:

- Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.
- Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).
- Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.
- Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.
- Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

## **Уход детей домой**

Когда ребенок уходит домой, важно, лично очень дружелюбно, ласково и весело попрощаться с ребенком, называя его по имени; похвалить его перед родителем, повышая его самооценку, формируя желание вновь прийти в детский сад. С родителем тоже надо пообщаться, поговорить о ребенке, рассказать, как прошел день, сообщить необходимую информацию. Важно, чтобы родитель был в курсе того, что происходит в детском саду, чувствовал себя участником образовательного процесса.

Задачи педагога:

- Прощаться с каждым ребенком ласково и доброжелательно, чтобы у ребенка формировалась уверенность в том, в детском саду его любят и ждут, всегда ему рады.
- Пообщаться с родителями, сообщить необходимую информацию, способствовать вовлечению родителей в образовательный процесс, формированию у них ощущения причастности к делам группы и детского сада.

*Приложение № 4.Календарный учебный график муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 57»*

*Приложение № 3. Учебный план по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности Детского сада № 57»*

*Приложение № 11.Режим дня и распорядок деятельности детей.*

*Приложение № 6.Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы*

*Приложение № 9.Расписание НОД.*

*Приложение № 10. Циклограмма организации совместной деятельности.*

### **3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.**

Организация образовательной деятельности в Детском саду № 57» планируется в соответствии с требованиями к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и её объёму, и определена двумя частями:

- 1) Обязательная часть, определяется в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования.

Содержание и условия ее реализации определяются с учетом рекомендаций основной общеобразовательной программы дошкольного образования – инновационной программы

дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Вераксы Н.Е., Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой и обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

2) Часть, формируемая участниками образовательного процесса, является дополнительной к обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДООУ, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс на основе методических рекомендаций ИРО Свердловской области.

Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее интересам современного ребенка, которое становится основой для развития его любознательности, познавательных, регуляторных и творческих, коммуникативных способностей, для удовлетворения индивидуальных склонностей и интересов. Общий объем обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования рассчитан в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного образования и включает время, отведенное на:

- непрерывную образовательную деятельность (НОД)
- совместная деятельность, включающая в себя: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
- Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
- Индивидуальную работу с детьми.
- самостоятельную деятельность детей (игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, двигательная);
- взаимодействие с семьями детей в реализации основной общеобразовательной программы образовательной программы дошкольного образования.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение , регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентируемая деятельность, час	
		совместная	самостоятельная
3-4 года	2 по 15 мин	7 – 7,5	3-4
4-5 лет	2 по 20 мин	7	3-3,5
5-6 лет	2-3 по 25 мин	6 - 6,5	2,5-3,5
6-7 лет	3 по 30 мин	5,5- 6	2,5 - 3

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

### Планирование образовательной деятельности при 5-дневной рабочей неделе

Вид деят-ти	Разновозрастная группа (3-5 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)	
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>					
Гигиенические Процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Закаливающие процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Ситуативные беседы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Чтение худож.лит-ры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Дежурство			ежедневно	ежедневно	
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	
Самостоятельная деятельность детей в центрах	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	

### Модель организации образовательного процесса в детском саду на день

#### Младший и средний дошкольный возраст (3-5года)

№ пп	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны) Физкультминутки на занятиях Физкультурные	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и развлечения Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

		занятия Прогулка в двигательной активности	
2	Познавательное развитие	Развивающие ситуации Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия, игры Досуги Индивидуальная работа Разговоры Практические общие дела Проблемно-игровые и практические ситуации
3	Речевое развитие	Речевые игры Чтение художественной литературы	Театральная деятельность Работа в книжном уголке Театрализованные игры
4	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры Игровые проблемные ситуации	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряженьем Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры События Игровые проблемные ситуации Образные игры импровизации
5	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке)	Музыкальнохудожественные досуги Индивидуальная работа по изобразительной деятельности, конструктивная деятельность

### Старший дошкольный возраст

№ пп	Направления развития ребенка	1 половина дня	2 половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) Физкультурные досуги, игры и

		<p>сюжеты)  Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)  Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны)  Специальные виды закаливания  Физкультминутки на занятиях  Физкультурные занятия  Прогулка в двигательной активности</p>	<p>развлечения  Самостоятельная двигательная деятельность  Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>
2	Познавательное развитие	<p>Развивающие ситуации  Дидактические игры  Наблюдения  Беседы  Экскурсии  Исследовательская работа, опыты и экспериментирование  Совместные детские проекты</p>	<p>Занятия, Развивающие игры  Интеллектуальные досуги  Занятия по интересам  Индивидуальная работа  Проблемно-поисковые ситуации  Познавательное общение  Продуктивная деятельность  Доверительное личностное общение воспитателя с детьми</p>
3	Речевое развитие	<p>Речевые игры  Чтение художественной литературы</p>	<p>Театральная деятельность  Работа в книжном уголке  Театрализованные игры</p>
4	Социально-коммуникативное развитие	<p>Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы  Формирование навыков культуры еды  Этика быта, трудовые поручения  Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям  Формирование навыков культуры общения  Театрализованные</p>	<p>Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе  Эстетика быта  Тематические досуги в игровой форме  Работа в книжном уголке  Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)  Сюжетно-ролевые игры  Ситуации выбора</p>

		игры Сюжетно-ролевые игры	
5	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Эстетика быта Экскурсии в природу (на участке) Посещение музеев.	Музыкально-художественные досуги Индивидуальная работа по изобразительной деятельности, конструктивная деятельность

### Взаимодействие всех субъектов образовательных отношений

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>Чтение художественной литературы с дальнейшим обсуждением,</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Анкетирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>разучиванием Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>		
--	--	--

В основу распределения содержания образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип построения образования, ведущим видом деятельности детей является игра. Содержание таких форм организации, как:

- непрерывной образовательной деятельности,
- совместной деятельности с детьми, осуществляемой при организации различных режимных моментов,
- самостоятельной деятельности детей в развивающих центрах,

строится на основе комплексно-тематического планирования с учетом событийности и сезонности. Содержание образования по каждому событию усложняется в соответствии с программными задачами конкретного возрастного этапа развития детей. Для более глубокого погружения в тему и закрепления полученных знаний по конкретному событию содержание образовательного процесса воспитателей и всех педагогов также строится на основе единого тематического планирования.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др. Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику ДОУ. Т.е, в течение 1-2 недель во всех возрастных группах организуется работа по определенной теме во всех видах детской деятельности в течение дня (игровой, трудовой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтение художественной литературы и др. В соответствии с новой моделью образовательного процесса родители являются активными участниками образовательной работы с детьми. *Приложение № 12. Годовое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности на 2020-2021 уч.год.*

### **3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ, целью которого является построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на

все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Традиционными для всех участников образовательной деятельности в Детском саду являются следующие мероприятия:

<b>Период проведения</b>	<b>Мероприятие</b>	<b>Участники</b>
сентябрь	День Знаний	все возрастные группы
октябрь	Праздник «Осенины»	все возрастные группы
	Праздничные мероприятия, приуроченные ко Дню пожилого человека.	средний, старший дошкольный возраст
ноябрь	Праздничные мероприятия, приуроченные ко Дню матери.	все возрастные группы
		все возрастные группы
декабрь	Новогодние утренники.	все возрастные группы
январь	Фольклорный праздник «Рождественские колядки»	старший дошкольный возраст
февраль	Спортивно-развлекательные мероприятия, приуроченные к Дню защитника Отечества.	все возрастные группы
	Обрядовый праздник «Масленица»	
март	Праздничные мероприятия, приуроченные к Международному женскому дню.	все возрастные группы
апрель	Праздник «День смеха»	средний, старший дошкольный возраст
май	Литературно-музыкальная композиция «День Победы». Выпускной бал.	старший дошкольный возраст

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда группы направлена на обеспечение полноценного развития личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Организация образовательного пространства и разнообразие оборудования, материалов и инвентаря обеспечивает:

- игровую, познавательную и творческую активность всех воспитанников;
- экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность;
- эмоциональное благополучие детей и возможность самовыражения.

При организации образовательного пространства учитываются требования: насыщенности в соответствии с возрастными возможностями детей; трансформируемости среды; полифункциональности материалов; вариативности; доступности; безопасности.

Развивающая среда организовывается в соответствии с основными направлениями развития детей согласно требованиям, к условиям реализации ООП ОП ДО и нормам СанПиН, в соответствии с правилами пожарной безопасности и требованиями ТБ.

Пространство групп организовывается в виде хорошо разграниченных зон («Центры развития активности»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение «Центров» меняется в соответствии с планированием образовательной деятельности, исходя из актуальных образовательных задач и интересов детей. Обязательно учитывается гендерная специфика: организуются игровые зоны для мальчиков и девочек

В качестве «Центров развития активности» могут выступать:

Образовательная область	Раздел программы	Развивающий центр активности
Социально-коммуникативное развитие	Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения	РЦ «Социально-коммуникативное развитие»
	Ребенок в семье и сообществе	
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству	РЦ «Познавательно-исследовательская деятельность», «Уголок природы», «Сюжетно-ролевые игры»
	Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)	РЦ «Сюжетно-ролевые игры»
	Формирование основ безопасности	РЦ «Безопасность»

<b>Познавательное развитие</b>	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	РЦ «Познавательно-исследовательская деятельность»
	Ознакомление с социальным миром	РЦ «Познавательно-исследовательская деятельность», «Социально-коммуникативное развитие», «Сюжетно-ролевые игры»
	Формирование элементарных математических представлений	РЦ «Развивающие игры»
	Ознакомление с предметным окружением	РЦ «Познавательно-исследовательская деятельность», «Уголок природы», «Календарь наблюдений»
	Ознакомление с миром природы	
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	РЦ «Центр книги», «Развивающие игры»
	Приобщение к художественной литературе	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Приобщение к искусству	РЦ «Центр творчества», выставки в группе
	Изобразительная деятельность	
	Конструктивно-модельная деятельность	РЦ «Центр конструирования»
	Музыкальная деятельность	РЦ «Театрализованные игры»»
Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)		
<b>Физическое развитие</b>	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	РЦ «Физическая культура»
	Физическая культура	
Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических условий		РЦ «Мы живём на Урале»
Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, направленная на формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.		РЦ «Азы финансовой культуры»
Создание условий для отдыха, уединения детей, релаксации и самостоятельных игр в течение дня.		РЦ «Центр уединения»

Развивающая предметно-пространственная среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. Разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя мягкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организовывается как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Перечень оборудования и материалов для реализации содержания ООП ОП ДО в различных видах детской деятельности представлен в рабочих программах педагогов всех возрастных групп и специалистов.

# КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения  
«Детский сад № 57»

информация для родителей  
(законных представителей)  
воспитанников,  
в вопросах и ответах

**Что представляет собой  
основная образовательная программа  
Детского сада № 57?**

- основная образовательная программа Детского сада № 57 является **основным нормативным документом**, регламентирующим содержание и организацию **образовательной деятельности** в данной организации;
- разработана и утверждена Детским садом № 57 самостоятельно в соответствии с Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и с учётом Примерных программ

Какие примерные программы учитывались при  
разработке образовательной программы

Детского сада № 57?

«От рождения до школы» инновационная программа  
дошкольного образования /под ред. Н.Е Вераксы,  
Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой

*Воспитание гармонично развитой и социально  
ответственной личности на основе духовно-нравственных  
ценностей народов Российской Федерации, исторических и  
национально-культурных традиций.*

**На детей каких возрастных категорий  
ориентирована образовательная программа  
Детского сада № 57?**

**Дети дошкольного возраста**

Разновозрастная  
группа  
(3 – 5 лет)  
25 детей

Средняя группа (4-  
5 лет)  
21 ребенок

Старшая А группа  
22 ребенка

Старшая Б группа  
21 ребенок

Подготовительная  
группа  
19 детей

## В чём заключается содержание образовательной программы Детского сада № 57?

Содержание программы направлено на обеспечение **развития**

**личности, мотивации и способностей детей**

**в различных видах деятельности** и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области)

**СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

Познавательное развитие

речевое развитие

художественно – эстетическое развитие

физическое развитие

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы

**В каких видах детской деятельности реализуется содержание образовательной программы Детского сада № 57 ?**

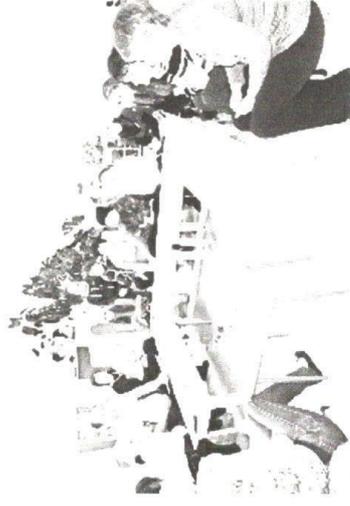
**Дошкольный возраст**

- Игровая деятельность;
- коммуникативная деятельность;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- восприятие художественной литературы;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд;
- конструирование из разного материала;
- изобразительная деятельность;
- музыкальная деятельность;
- авигательная активность

## **Какие направления взаимодействия с родителями предусмотрены и реализуются**

Психолого-педагогическая поддержка  
семьи,  
имеющей ребенка с ограниченными  
возможностями в здоровье.

Повышение родительской компетентности  
в вопросах воспитания и развития детей.



- Непосредственное включение родителей в образовательный процесс.

Включение родителей в процесс  
управления Детским садом.

## Какие формы взаимодействия с родителями предусмотрены и реализуются?

Информационное обеспечение	Привлечение родителей к деятельности учреждения	Привлечение родителей к оценке деятельности учреждения
<ul style="list-style-type: none"><li>- родительские собрания;</li><li>- «Круглые столы», конференции;</li><li>- групповые и индивидуальные консультации, беседы;</li><li>- Консультационный день;</li><li>- Клуб заботливого родителя;</li><li>- стендовая информация;</li><li>- выставки детских работ, продуктов совместной деятельности;</li><li>- сайт Детского сада</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Родительский комитет;</li><li>- участие в деятельности Совета Детского сада;</li><li>- непосредственное вовлечение в образовательную деятельность (в т.ч. проектную деятельность);</li><li>- участие родителей в конкурсах, выставках;</li><li>- проведение праздников, совместных досугов;</li><li>- участие в различных акциях;</li><li>- оказание благотворительной</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- анкетирование;</li><li>- опросы;</li><li>- посещение открытых мероприятий;</li><li>- оценка деятельности детского сада («Удовлетворенность услугами») на конец учебного года</li></ul>

**Могут ли родители (законные представители)  
воспитанников принимать участие в  
разработке образовательной программы  
Детского сада № 57?**

Да, родители (законные представители) воспитанников могут вносить свои рекомендации при составлении образовательной программы. Что дает возможность принять участие в выборе и корректировке его содержания, позволяет учесть мнения и предложения основных «заказчиков»

деятельности Детского сада.

Это способствует обеспечению реализации права родителей на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг, права на гарантию их получения.

# ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1.

Кадровые условия

№ пп	Ф.И.О. педагога	должность	Квалификационная категория, срок действия	Педагогический стаж	Образование	Повышение квалификации, профпереподготовка	Ученая степень, ученое звание
1	Балашова Галина Эдуардовна	воспитатель	Первая 29.03.2021- 29.03.2026	29 лет	Ленинградский государственный областной университет, 2001 г, психология, педагог-психолог  Катайское педагогическое училище, 1996, дошкольное воспитание, воспитатель дошкольных учреждений	«Психолого-педагогические основы познавательного развития: использование ТРИЗ-методики в деятельности педагога ДОО», 24 ч УрГПУ, 2018 г.  «Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО», 72 ч, АНО ДПО «ОЦ Каменный город», г.Пермь, 2020 г	нет
2	Балдина Евгения Сергеевна	воспитатель	Первая 01.06.2021- 31.05.2026	2 год 6 мес	ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет, 44.03.01. Педагогическое образование, бакалавр 2017 г	«Обучение шахматам, как интеллектуальное развитие ребенка», 72 ч, АНО ДПО «ОЦ Каменный город», г.Пермь, 2020 г	нет
3	Брагина Марина Геннадьевна	Учитель-логопед	Высшая 04.12.2018- 04.12.2023	15 лет	Свердловский ордена «Знак Почета» государственный пединститут, 1989г, Олигофренопедагогика и логопедия, учитель и логопед вспомогательной школы, олигофренопедагог дошкольных учреждений	«Социальная адаптация детей с тяжелыми нарушениями речи в ДОО», 16 ч. УрГПУ, 2019 г.	нет
4	Бобылева Татьяна	воспитатель	Первая 27.03.2018-	10 лет	ГБОУ СПО «Каменск-Уральский	«Развитие профессиональных компетенций	нет

	Алексеевна		27.03.2023		педагогический колледж», дошкольное образование, воспитатель детей дошкольного возраста, 2014 г.	специалистов ДОО по обучению детей дошкольного возраста навыкам безопасного поведения на дорогах», 16 ч, УрГПУ, 2019 г.	
5	Брусницына Марина Анатольевна	воспитатель	Первая 21.02.2020- 21.01.2025	7 лет	Каменск-Уральский педагогический колледж, математика, учитель математики основной общеобразовательной школы, 2003 г.	НОУ ДПО «Учебный центр ДИРЕКТОР», г.Каменск-Уральский, дошкольное воспитание, 2016 г.  «Современные образовательные технологии в условиях реализации ФГОС дошкольного образования», 72 ч, ГБПОУ «Каменск-Уральский педагогический колледж», 2017  «Развитие потенциала игровой деятельности детей в условиях реализации ФГОС ДО», 24 ч, ГАОУ ДПО ИРО, г.Екатеринбург, 2018  «Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ОВЗ в дошкольных образовательных организациях в соответствии с ФГОС ДО», 72 ч, АНО ДПО «ОЦ Каменный город», г.Пермь, 2020 г.	нет
6	Горлова Елена Викторовна	воспитатель	Высшая 28.01.2020- 28.01.2025	12 лет	Шадринский государственный педагогический институт, учитель труда, 1991 г.	НПОЧУ «Каменск-Уральский центр подготовки кадров», «Психология, педагогика и методика дошкольного образования», дошкольное образование, 256 ч, 2016 г.	нет

						<p>«Основы обеспечения информационной безопасности детей», 22 ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2020 г.</p> <p>«Профессиональная компетентность воспитателя ДОО в соответствии с ФГОС дошкольного образования и профессиональным стандартом педагога», 40 ч, ГБПОУ «Каменск-Уральский педагогический колледж», 2019</p>	
7	Дёмина Анжелика Юрьевна	Педагог-психолог	-	5 лет	<p>ФГБОУ ВПО «Челябинский государственный педагогический университет», 44.03.02. Психолого-педагогическое образование, бакалавр 2015 г.</p>	<p>«Воспитание и социализация одаренных детей и подростков», 24 ч, ГАОУ ДПО ИРО, г.Екатеринбург, 2018</p> <p>«Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте», 72 ч, ФГБОУ ВО УрГПУ, 2020 г.</p>	нет
8	Другова Анна Сергеевна	Инструктор по физической культуре	-	10 лет	<p>ФГБОУ ВПО «Шадринский государственный педагогический институт», Физическая культура, педагог по физической культуре, учитель безопасности жизнедеятельности, 2012 г.</p>	<p>«Инновационные подходы в работе инструктора по физической культуре ДОУ в рамках реализации ФГОС дошкольного образования» 72 ч, ДПО «ОЦ Каменный город», 2020 г. г.Пермь.</p>	нет
9	Гайнетдинова Елена Рафаиловна	воспитатель	-	1 год	<p>ФГБОУ ВПО «Курганский государственный университет», экономист-менеджер, Экономика и управление на предприятии, 2012 г. Профпереподготовка НО НОЧУ ДПО, г.Нижни</p>	<p>«Формирование основ безопасного поведения у детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС», 36 ч, АНО ДПО «ОЦ Каменный город», г.Пермь, 2020 г</p>	нет

					й Тагил «Инженерно-технический центр, Воспитатель ДОО, 256 ч, 2021 г.		
1 0	Сафина Ольга Александровна	воспитатель	Высшая 28.01.2020- 28.01.2025	25 лет	Каменск-Уральский педагогический колледж, преподавание в начальных классах общеобразовательной школы, учитель начальных классов, 2014 г.	ФГБОУ ВО УрГПУ, «Педагогика и психология дошкольного образования: социализация и социальное воспитание», 2018  «Методология и технологии дистанционного обучения в образовательной организации», 49 ч, ООО «Центр инновационного образования и воспитания», 2020  «Социально-психологическое сопровождение детей с ОВЗ в соответствии с ФГОС ДО», 36 ч, ФГБОУ ВО УрГПУ, 2019	нет
1 1	Трибунская Ольга Геннадьевна	Музыкальный руководитель	Высшая 28.03.2017- 28.03.2022	32 года	Каменск-Уральское педагогическое училище, музыкальное воспитание, учитель музыки, музыкальный воспитатель, 1984 г.	«Художественно-эстетическое воспитание как средство музыкального развития дошкольников в соответствии с ФГОС ДО», 36 ч, УрГПУ, 2018	нет
1 2	Голованова Светлана Анатольевна	воспитатель	-	6 мес	Уральский государственный экономический университет, Национальная экономика, 2008. НО НОЧУ ДПО «Инженерно-технический центр,		нет

					Воспитатель ДОО, 256 ч, 2021 г.		
1 3	Леонтьева Людмила Валерьевна	воспитатель	-	1 год	ГБПОУ Каменск- Уральский педагогический колледж, 44.02.01.Дошко льное образование, воспитатель детей дошкольного возраста, 2017г.	АНО ДПО «ОЦ Каменный город», ОП «Игромастер в ДОО: современные подходы к содержанию и организации образовательного процесса в условиях реализации ФГОС ДО», 72 ч, 2020 г.	нет
1 4	Базуева Анастасия Георгиевна	воспитатель	-	5 мес	Южно- Уральский государственн ый гуманитарно- педагогический университет, г.Челябинск, 44.03.04. Профессиональ ное обучение по отраслям, бакалавр, 2021 г.	ОООУЦ «Знания»,г.Новосиб ирск, «Дошкольное образование, воспитатель , 2021	нет

**Сведения о рабочей нагрузке педагогов на 2021-2022 учебный год**

Группа	Кол-во детей	Кол-во воспитателей
Ранний возраст (1-3 г)	17	2
Младшая (3-4 г)	23	2
Разновозрастная (4-6 л)	22	2
Старшая (5-6 л)	23	2
Подготовительная (6-7 л)	22	2
Итого	107	10

**ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ)****СЕНТЯБРЬ**

<p><b>Родительское собрание № 1</b></p> <p>(Составление плана работы родительского комитета)</p>	<p>Оформление стендовой информации –</p> <p>«Визитка группы».</p> <p>Расписание, режим. Основные задачи образовательной деятельности «О чем мы узнаем в возрастной группе»</p>	<p>Спортивный праздник «С Днем знаний!»</p>
	<p>Стендовая информация: «Родители – пример всему! Знакомство с планом работы по ПДД»</p>	<p>Праздничный концерт «С днем мудрости и доброты».</p> <p>Выставка детских рисунков</p> <p>«Хорошо нам рядышком с дедушкой и бабушкой»</p>

**ОКТАБРЬ**

<p><b>Акция «На зарядку вместе с нами!»</b></p>	<p>Стендовая информация: папка, буклет «О режиме дня всерьез!»</p> <p>(воспитание и обучение в режимных моментах)</p>	<p>«Праздник Осени»</p>
	<p>«Шпаргалка» для родителей «Защита детей от негативного воздействия средств массовой коммуникации»</p>	<p>Спортивная акция «Прогулка в осенний лес»</p>
	<p>Стендовая информация: «Светоотражатели. Будь заметным!» +</p> <p>выставка образцов (мотивация родителей для их приобретения)</p>	

**НОЯБРЬ**

Консультация для родителей подготовительной группы «Сем на пороге школьной жизни».	Стендовая информация: «Содержание образовательной деятельности в ЧФУОО»	Спортивный праздник «Юные спасатели»
	Выставка продуктов совместной деятельности в рамках темы «Обучение детей мерам пожарной безопасности»	«Семейные посиделки» - «Мама лучше всех на свете»
Акция «Безопасный город Детства», приуроченная ко всемирному Дню памяти жертв ДТП		Выставка детских творческих работ «Вместе с мамой»
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
	Стендовая информация: «Новогодние каникулы вместе с ребенком» (как интересно и полезно организовать совместный досуг с ребенка в новогодние каникулы)	Новогодние утренники
	Буклеты «Безопасность детского праздника»	Спортивный праздник на улице «Зимние забавы»
	Стендовая информация: «Рекомендации по использованию ДУУ»	
<b>ЯНВАРЬ</b>		

<b>Родительское собрание № 2</b>	Стендовая информация «Развивающие игры в повседневной жизни»	«День здоровья»
Проведение «Минутки безопасности» для родителей на собраниях - «Психофизиологические особенности поведения на дорог ребенка дошкольного возраста»	Стендовая информация «Психологический комфорт ребенка, как его обеспечить»	Праздник «Рождественские колядки»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Открытый показ «Современный «Детский сад - от традиции к инновации» - реализация современных педагогических программ и технологий педагогами ДОУ	Стендовая информация: «Маленький пешеход» (Методические материалы, разъясняющие правила перехода проезжей части детьми)	Спортивная квест-игра "В поисках военной тайны"
Благотворительная акция «Дари добро»	Стендовая информация: «Выбираем конструктор для ребенка»	Обрядовый праздник «Масленица»
<b>МАРТ</b>		
Мастер-классы для родителей  «Мастерская слова»	«Шпаргалка» для родителей  «Основы личной безопасности для дошкольников»	Праздничный концерт «8 марта»
	Стендовая информация:	Выставка рисунков

	«Развиваем речь играя»	«Милые! Родные! Ненаглядные!»
<b>АПРЕЛЬ</b>		
	Стеновая информация: «Использование развивающих игр в повседневной жизни»	Юморина
	«Шпаргалка» для родителей «Типичные ошибки при обучении детей ПДД»	Развлечение «Космическое путешествие»
		Выставка детских творчески работ «Космос глазами дете (нетрадиционные техники изобразительной деятельности)
<b>МАЙ</b>		
Открытые итоговые мероприятия по итогам реализации ОП	Выставка работ художественно- продуктивной деятельности «Чему мы научились за год». Персональные выставки детей.	Спортивный праздник «Мал олимпийские игры»
<b>Родительское собрание № 3</b>  Анализ результатов деятельности по предупреждению ДДТТ (Родительские собрания)	Стеновая информация: «Растем спортивными – вырастаем здоровыми!»	Литературно- музыкальная композиция «День Победы»
Анкетирование «Удовлетворенность родителей образовательными		Выпускной бал

услугами, предоставляемыми Детским садом»		
--	--	--

## **УЧЕБНЫЙ ПЛАН** **по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования**

на 2020 – 2021 уч.год

### **Пояснительная записка**

Учебный план – нормативный документ, содержащий структуру непосредственно образовательной деятельности и дополнительного образования дошкольного образовательного учреждения с учетом его специфики, учебно-методического, материально-технического оснащения и кадрового потенциала.

Данный учебный план определяет максимальный объем учебной нагрузки, распределяет время для реализации образовательных областей в группах детей.

Целостность педагогического процесса в учреждении обеспечивается путем реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, разрабатываемой на основании примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Учебный план МБДОУ № 57 на 2020-2021 учебный год составлен в соответствии со следующими нормативными документами:

- федеральным законом «Об образовании» №273-ФЗ от 29.12.2012г.;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- «Санитарно-эпидемиологическим требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26;
- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;
- письмом Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС ДО»;
- Уставом учреждения;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

## **Основные цели учебного плана:**

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

## **Распределение количества НОД основано на принципах:**

- соблюдения права воспитанников на дошкольное образование;
- дифференциации и вариативности, которое обеспечивает использование в педагогическом процессе модульный подход;
- соотношения между инвариантной (не менее 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) и вариативной (не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования) частями учебного плана;
- отражения специфики МБДОУ «Детский сад № 57» :

а) образовательная деятельность по образовательным программам осуществляется в группах общеразвивающей направленности;

б) учёт особенностей возрастной структуры – в учреждении функционирует 5 групп: 1 группа разновозрастная (3-5 лет), 1 группа среднего возраста (4 - 5 лет), 2 старшие группы (5-6 лет), 1 подготовительная группа (6-7 лет).

- ориентирования на реализацию социального заказа на образовательные услуги.

## **Структура учебного плана**

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и дифференциации. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов непосредственно образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная (обязательная) и вариативная (модульная) часть в следующем соотношении:

- инвариантная (обязательная) часть – не менее 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. В инвариантной части Плана предусмотрен объем непосредственно образовательной деятельности, отведенной на образовательные области, определенные в приказе Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”;

- вариативная (модульная часть) – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Она обеспечивает вариативность образования; отражает специфику ДОО, позволяет более полно реализовать социальный заказ на образовательные услуги, учитывать специфику национально-культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

В План включены пять направлений, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей.

В плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непосредственно образовательной деятельности в факультативной, групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

Коррекционное направление деятельности Детского сада № 57 носит индивидуальный характер. Объем коррекционной помощи регламентируется индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями.

Коррекция речевого развития осуществляется учителем-логопедом на основе коррекционно-развивающей программы обучения детей с недоразвитием фонетического строя Т.Б. Филичевой – с каждым ребенком не менее двух раз в неделю. Общая продолжительность логопедических занятий зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и требований СанПин. Коррекционная работа проводится как в 1 половину дня, в зависимости от занятости детей. Индивидуальные занятия не включаются в расписание занятий (НОД).

Объем учебной нагрузки в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений ( СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года №26):

- продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут, для детей 6-7 лет – не более 30 минут.
- максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 20 и 40 минут соответственно, в старшей группе – 45 минут, в подготовительной 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут;

- образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки;
- образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня.

Таким образом, учебный план МБДОУ «Детский сад № 57» соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации. МБДОУ «Детский сад № 57» функционирует 5 дней в неделю с 12-часовым пребыванием детей.

В разновозрастной группе (от 3 до 5 лет) общеразвивающей направленности учебный план состоит только из инвариантной части и включает 10 занятий (видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) Вариативной части нет.

В средней группе (от 4 до 5 лет) общеразвивающей направленности учебный план состоит только из инвариантной части и включает 10 занятий (видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) Вариативной части нет.

В старших группах детей (от 5-6 лет) общеразвивающей направленности инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя 13 занятий (видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть Плана включает: старшая А группа - 1 дополнительное занятие (НОД) по реализации проекта воспитателя «Мы-друзья природы»/ «Занимательные финансы» (чередуются через неделю), старшая Б группа - 1 дополнительное занятие (НОД) по реализации проекта воспитателя «Природная мастерская». Объем общей образовательной нагрузки в старших группах составляет 14 занятий (видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) в неделю.

В подготовительной группе (от 6-7 лет) общеразвивающей направленности инвариантная (обязательная) часть Плана включает в себя 14 занятий (видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Вариативная часть Плана включает: 1 дополнительное занятие (НОД) по реализации проекта воспитателя «Чудо - деньги». Объем общей образовательной нагрузки в старших группах составляет 15 занятий (видов непрерывной непосредственно образовательной деятельности) в неделю.

План по реализации непрерывной образовательной деятельности на 2020-2021 учебный год

Образовательная область	Виды организованной деятельности	Разновозрастная группа (3-5 лет)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа А (5-6 лет)	Старшая группа Б (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 л)
	Объём нагрузки непрерывной образовательной деятельности					
	<b>Обязательная часть</b>					
	Длительность НОД в день	15 мин /20 мин	20 мин	20 мин	20 мин	25 мин
Познавательное развитие	ФЭМП	1	1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	2	2	2
Речевое развитие	Развитие речи	1	1	2	2	2
	Чтение художественной литературы	Проводится в совместной деятельности				
Социально-коммуникативное развитие	Интегрировано в другие образовательные области. Специально организованных занятий (НОД) не проводится.					
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	2	2	2
	Лепка	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Аппликация	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
<b>Всего мероприятий по обязательной части в неделю/ в месяц</b>		<b>10/40</b>	<b>10/40</b>	<b>13/52</b>	<b>13/52</b>	<b>14/56</b>
Длительность мероприятия, мин.		15/20	20	25	25	30
Продолжительность по времени (мин/часы)		150/ 2 ч 30 м 200/ 3ч 20 м	200/ 3ч 20 м	325 /5 ч 25 м	325 /5 ч 25 м	420 / 7 ч
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>						
Занимательные финансы				0,5		
Чудо-деньги						1
Мы-друзья природы				0,5		

Природная мастерская				1	
Мы живем на Урале	Интегрировано в другие образовательные области. Специально организованных занятий не проводится.				
Длительность мероприятия, мин			25	25	30
<b>Итого занятий в неделю:</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>15</b>
Продолжительность по времени	2 ч 30 м 3ч 20 м	3ч 20 м	5 ч 55м	5 ч 55м	7ч 30 м

**Календарный учебный график  
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 57»  
на 2020 - 2021 учебный год**

Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 57».

Календарный график разработан в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (пункт 7 статьи 28; пункт 2 статьи 30);
- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Уставом детского сада.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные и психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

**Режим функционирования ДОУ на 2020 - 2021 учебный год**

Дошкольное образовательное учреждение функционирует с 7.00 до 19.00ч ( 12 часов).

Продолжительность учебного года:

Начало учебного года – с 01 сентября 2020 года;

Окончание учебного года – 31 августа 2021 года;

Продолжительность учебной недели – 5 дней: понедельник, вторник, среда, четверг, пятница;

Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни;

Продолжительность учебного года – 52 недели;

сроки проведения мониторинга освоения детьми образовательной программы: 09.09-15.09.2020 г; .13- 18.05.2021 г.

Летний оздоровительный период – с 01 июня по 31 августа 2021 года. Во время летних каникул дети посещают дошкольное учреждение; непосредственно образовательная деятельность проводится только художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного циклов. В летний оздоровительный период воспитательно-образовательная работа планируется в соответствии с Планом работы на летний период, комплексно-тематическим планированием, а также с учетом климатических условий.

Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается Педагогическим советом и утверждается приказом заведующего на начало учебного года. Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждается приказом заведующего и доводятся до всех участников образовательного процесса.

<b>Режим работы учреждения</b>		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы	С 7.00 до 19.00 (12 час в день)	
Нерабочие дни	Суббота. Воскресенье, праздничные дни	
<b>Продолжительность учебного года</b>		
Учебный год	01.09.2020 – 31.08.2021	52 недели
1 полугодие	01.09.2020-31.12.2020	18 недель
2 полугодие	09.01.2021-31.08.2021	34 недели
<b>Мероприятия, проводимые в рамках образовательного процесса</b>		
Мониторинг освоения детьми примерной общеобразовательной программы дошкольного образования		
наименование	сроки	Кол-во дней
Первичный мониторинг (на начало уч.года)	09.09.2020-15.09.2020	7 дней
Итоговый мониторинг (на конец учебного года)	13.05.2021- 18.05.2021 г.	6 дней
<b>Праздники для воспитанников</b>		
наименование	Сроки, даты	
День Знаний	01.09.2020 г.	
Праздник Осени (по возрастным группам)	20.10.2020-23.10.2020	
Новогодние утренники (по возрастным группам)	25.12.20120-29.12.2020	
День защитника Отечества	22.02.2021	
Масленица	11.03.2021	
8 Марта (по возрастным группам)	02.03-05.03.2021	
День Победы	07.05.2021	
<b>Каникулярное время</b>		
Зимние каникулы	01.01.2021-10.01.2021	
Летний оздоровительный период	01.06.2021-31.08.2021	
	13 недель	



## Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы –образовательной программы дошкольного образования.

Вид помещения	Основное предназначение	оснащение
Музыкальный зал	<p>Непрерывная образовательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Праздники и развлечения, родительские собрания и прочие мероприятия для родителей.</p>	<p><u>Музыкальные инструменты для взрослых:</u> - Фортепиано -1 шт.</p> <p><u>Мебель:</u> - стул детский – 40 шт. - стул для фортепиано -1 шт. - ширма для кукольного театра -2 шт. - стул музыкального руководителя; - стол журнальный; - мольберт.</p> <p><u>3. TCO:</u> - музыкальный центр Samsung-1 шт. - магнитофон JVS – 1 шт. - акустическая система с микшерным пультом и комплектом радио микрофонов – 1 шт. - интерактивная доска – 1 шт. - мультимедийный проектор Epson – 1 шт. - экран мультимедийного оборудования 1 шт. - CD, DVD – диски (в ассортименте);</p> <p><u>4. Иное оборудование:</u> - светодиодная панель – 6 шт. - ковёр – 2 шт. - портьера для ширмы – 4 шт. - портьера тюлевая с ламбрекеном 1 комплект.</p>
Кабинет музыкального руководителя		<p>- стол письменный; - стул офисный – 2 шт.; - шкаф встроенный для пособий; - ковёр; - корзина для мусора; - зеркало; - мольберт;</p> <p><u>Костюмы для взрослых:</u> Дед Мороз, Снегурочка, Клоун, Снеговик, Снежная королева, Зима,</p>

		<p>Карлсон, Русалка, Лиса</p> <p><u>Детские костюмы:</u></p> <p>гномы, цветы, птицы, лучики, р.н.костюмы (косоворотки, сарафаны, блузки); платья, штанишки, плащи для современного танца; меховые костюмы зверей: заяц, кот, медведь, лиса, волк</p>
--	--	--

Спортивный зал	<p>Непрерывная образовательная деятельность,</p> <p>Спортивные мероприятия для детей и родителей</p>	<p>Обручи- 20 шт скакалки-25 шт скамейки гимнастические- 4 шт маты- 2 шт шведская стенка- 1 мячи резиновые средние-15 шт мячи резиновые малые- 17 шт. фитболы- 8 шт</p> <p>Батут-1 палки гимнастические-41 шт. мягкий модуль «правила дорожного движения»-1 кегли-30 шт. тоннели для ползания- 5 шт. дуги напольные 3-х размеров- 9 шт Тренажер «Бегущая по волнам»-1 Тренажер «Беговая дорожка»-1 шт. Велотренажер- 2 шт. бассейн сухой с шарами-1 лестницы гимнастические- 2 шт. дорожка пластмассовая для коррекционной ходьбы- 1шт. качель деревянная- 1 шт. стойка для прыжков в высоту-1 шт. комплекс спортивный детский- 1 шт. дорожка-трансформер -1 шт. гантели- 40 шт. кольцеброс- 1 шт.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
Медицинский кабинет	<p>Осмотр детей, консультации медсестры, врача;.консультативно-</p>	<p>Изолятор: кровать -1 шт. Процедурный кабинет:</p>

	просветительская работы с родителями и сотрудниками ДОУ	холодильник для хранения лекарственных средств- 1шт, шкафы для хранения лекарственных средств- 2 шт, столик процедурный- 2 шт, локтевой дозатор- 1 шт, бактерицидная лампа- 1 шт,  Медицинский кабинет: ростомер-1 шт, весы напольные электронные- 1 шт, шкаф для хранения документов- 1 шт стол письменный- 2 шт. раковина для мытья рук- 1 шт.
Кабинет педагога-психолога	Психолого-просветительская работа с родителями и педагогами; коррекционно-развивающая работа с детьми.	Шкафы для пособий- 2 шт. стол детский- 1 шт, стулья детские- 4 шт, Дидактические игры и методические пособия по разделам: -развитие эмоционально-волевой сферы - развитие моторики -формирование самосознания и самооценки - формирование межличностных отношений -подготовка к школьному обучению  Столик «пескотерапия»-1 шт. Кабинка « Сухой душ» ( для релаксации)- 1 шт.
Фойе, коридоры	Информационно-просветительская работа с сотрудниками и родителями	Стенды для размещения информации для родителей и сотрудников-7 шт.
Участки	Прогулки, наблюдения; Игровая деятельность; Самостоятельная двигательная деятельность Трудовая деятельность	Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое, функциональное, и спортивное оборудование. Физкультурная площадка. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Огород, цветники.

Кабинет учителя- логопеда (логопункт)

1. Настенное зеркало – 1 шт;
2. Стол для детей – 1 шт;
3. Стулья детские – 4 шт;
4. Стол для логопеда – 1 шт;
5. Стулья для взрослых – 2 шт;
6. Магнитная доска - 1 шт;
7. Дополнительное освещение у зеркала – 1 шт;
8. Шкаф для книг – 1 шт;
9. Стенды для наглядности – 2 шт;
10. Тумбочка – 1 шт;
11. Раковина для мытья рук- 1 шт.

**Список материально-технического обеспечения  
разновозрастной группы (3-5 лет)**

<b>Помещения</b>	<b>Оснащение</b>
Приемная	Шкафчики 3-секционные- 24 шт. Скамейки - 4 шт. Стол журнальный - 1 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая дорожка – 1шт. Шторы – 1шт. Ламбрекен- 1шт. Шкаф-1шт.
Игровая комната	Столы обеденные детские – 7шт. Стол для раздачи пищи – 1шт. Табуретки пластмассовые – 1 шт. Стулья детские – 24 шт. Ковер – 2шт Стенка для игрушек – 1шт. Полка для цветов – 1шт. Уголок экспериментирования - 1шт. Книжный стеллаж – 1шт. Физкультурный уголок – 1 шт. Шторы – 3 шт. Ламбрекен -3 шт ТСО (магнитофон) – 1 шт.

	<p>Уголок «Парикмахерская» - 1 шт.  Уголок «Больница» - 1 шт.  Уголок «Магазин»-1шт.</p>
Туалетная комната	<p>Шкаф - 1 шт.  Стойки для полотенец -24 шт.  Детские унитазы – 4 шт.  Детские умывальники- 4шт.  Ведро - 4шт.  Тазики – 4 шт.  Веник – 1шт.  Квачи – 4 шт.  Ковш – 1 шт.  Совок для мусора – 1шт.  Поддон для мытья ног – 1шт.  Лентяйки – 2шт.  Лейка – 1 шт.  Пылесос – 1 шт.  Шторы – 1 шт.</p>
Спальная комната	<p>Кровати детские - 22 шт.  Стол письменный - 1 шт.  Стулья взрослые – 2 шт.  Шкафы - 2 шт.  Ковровая дорожка – 1шт.  Корзина под мусор – 1 шт.  Шторы – 7 шт.  Комод-1шт.  Этажерка-1шт.</p>
Буфетная	<p>Тумбочка -1шт.  Полка для посуды -1шт.  Сушилка для посуды – 2шт.  Кастрюли – 5 шт. + 2 шт. (под тряпки) + 4 шт.  (отходы, рвотные массы, хлор, для замачивания)  Поддон для выпечки – 1шт.  Половники – 2 шт.  Ложки большие – 24+3 шт.  Ложки маленькие – 24 шт.  Вилки –24+3 шт.  Суповые тарелки – 24+3 шт.  Тарелки – 24 шт.  Салатницы – 24 шт.  Кружки – 24+ 24 шт.  Разносы под питьевой режим – 2 шт.  Чайник – 1 шт.</p>

**Список материально-технического обеспечения  
средней группы (4-5 лет)**

<b>Помещения</b>	<b>Оснащение</b>
Приемная	Шкафчики 3-секционные- 24 шт. Скамейки - 4 шт. Стол журнальный - 1 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая дорожка – 1шт. Шторы – 1шт. Ламбрекен- 1шт. Шкаф-1шт.
Игровая комната	Столы обеденные детские – 7шт. Стол для раздачи пищи – 1шт. Табуретки пластмассовые – 1 шт. Стулья детские – 23 шт. Ковер – 1шт Стенка-паровоз для игрушек – 1шт. Полка для цветов – 1шт. Центр экспериментирования - 1шт. Книжный стеллаж – 1шт. Физкультурный уголок – 1 шт. Шторы – 2 шт. Ламбрекен -2 шт Центр «Парикмахерская» - 1 шт. Центр «Больница» - 1 шт. Центр «Магазин»-1шт. Центр «Театрализации» Центр «Юный художник» Центр для сюжетно-ролевых игр.
Туалетная комната	Шкаф - 1 шт. Стойки для полотенец -24 шт. Детские унитазы – 4 шт. Детские умывальники- 4шт. Ведро - 4шт. Тазики – 4 шт. Веник – 1шт. Квачи – 4 шт. Ковш – 1 шт. Совеk для мусора – 1шт. Поддон для мытья ног – 1шт. Лентяйки – 2шт. Лейка – 1 шт. Пылесос – 1 шт. Шторы – 1 шт.
Спальная комната	Кровати детские - 22 шт. Стол письменный - 1 шт. Стулья взрослые – 1 шт. Шкафы - 2 шт.

	Ковровая дорожка – 1шт. Корзина под мусор – 1 шт. Шторы – 2 шт.
Буфетная	Тумбочка -1шт. Полка для посуды -1шт. Сушилка для посуды – 2шт. Кастрюли – 5 шт. + 2 шт. (под тряпки) + 4 шт. (отходы, рвотные массы, хлор, для замачивания) Поддон для выпечки – 1шт. Половники – 2 шт. Ложки большие – 24+3 шт. Ложки маленькие – 24 шт. Вилки –24+3 шт. Суповые тарелки – 24+3 шт. Тарелки – 24 шт. Салатницы – 24 шт. Кружки – 24+ 24 шт. Разносы под питьевой режим – 2 шт. Чайник – 1 шт.

**Список материально-технического обеспечения  
старшей А группы (5- 6 лет)**

<b>Помещения</b>	<b>Оснащение</b>
Приемная	Шкафчики 3-секционные- 24 шт. Скамейки - 4 шт. Стол журнальный - 1 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая дорожка – 1шт. Шторы – 1шт. Ламбрекен- 1шт. Шкаф-1шт.
Игровая комната	Столы обеденные детские – 7шт. Стол для раздачи пищи – 1шт. Табуретки пластмассовые – 1 шт. Стулья детские – 24 шт. Ковер – 2шт Стенка для игрушек – 1шт. Полка для цветов – 1шт. Уголок экспериментирования - 1шт. Книжный стеллаж – 1шт. Физкультурный уголок – 1 шт. Шторы – 3 шт. Ламбрекен -3 шт ТСО (магнитофон) – 1 шт. Уголок «Парикмахерская» - 1 шт.

	<p>Уголок «Больница» - 1 шт.  Уголок «Магазин»-1шт.</p>
Туалетная комната	<p>Шкаф - 1 шт.  Стойки для полотенец -24 шт.  Детские унитазы – 4 шт.  Детские умывальники- 4шт.  Ведро - 4шт.  Тазики – 4 шт.  Веник – 1шт.  Квачи – 4 шт.  Ковш – 1 шт.  Совок для мусора – 1шт.  Поддон для мытья ног – 1шт.  Лентяйки – 2шт.  Лейка – 1 шт.  Пылесос – 1 шт.  Шторы – 1 шт.</p>
Спальная комната	<p>Кровати детские - 22 шт.  Стол письменный - 1 шт.  Стулья взрослые – 2 шт.  Шкафы - 2 шт.  Ковровая дорожка – 1шт.  Корзина под мусор – 1 шт.  Шторы – 7 шт.  Комод-1шт.  Этажерка-1шт.</p>
Буфетная	<p>Тумбочка -1шт.  Полка для посуды -1шт.  Сушилка для посуды – 2шт.  Кастрюли – 5 шт. + 2 шт. (под тряпки) + 4 шт.  (отходы, рвотные массы, хлор, для замачивания)  Поддон для выпечки – 1шт.  Половники – 2 шт.  Ложки большие – 24+3 шт.  Ложки маленькие – 24 шт.  Вилки –24+3 шт.  Суповые тарелки – 24+3 шт.  Тарелки – 24 шт.  Салатницы – 24 шт.  Кружки – 24+ 24 шт.  Разносы под питьевой режим – 2 шт.  Чайник – 1 шт.</p>

**Список материально-технического обеспечения  
старшей Б группы (5- 6 лет)**

<b>Помещения</b>	<b>Оснащение</b>
Приемная	Шкафчики 3-секционные- 24 шт. Скамейки - 4 шт. Стол журнальный - 1 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая дорожка – 1шт. Шторы – 1шт. Ламбрекен- 1шт. Шкаф-1шт.
Игровая комната	Столы обеденные детские – 7шт. Стол для раздачи пищи – 1шт. Табуретки пластмассовые – 1 шт. Стулья детские – 24 шт. Ковер – 2шт Стенка для игрушек – 1шт. Полка для цветов – 1шт. Уголок экспериментирования - 1шт. Книжный стеллаж – 1шт. Физкультурный уголок – 1 шт. Шторы – 3 шт. Ламбрекен -3 шт ТСО (магнитофон) – 1 шт. Уголок «Парикмахерская» - 1 шт. Уголок «Больница» - 1 шт. Уголок «Магазин»-1шт.
Туалетная комната	Шкаф - 1 шт. Стойки для полотенец -24 шт. Детские унитазы – 4 шт. Детские умывальники- 4шт. Ведро - 4шт. Тазики – 4 шт. Веник – 1шт. Квачи – 4 шт. Ковш – 1 шт. Совеk для мусора – 1шт. Поддон для мытья ног – 1шт. Лентяйки – 2шт. Лейка – 1 шт. Пылесос – 1 шт. Шторы – 1 шт.
Спальная комната	Кровати детские - 22 шт. Стол письменный - 1 шт. Стулья взрослые – 2 шт. Шкафы - 2 шт.

	Ковровая дорожка – 1 шт. Корзина под мусор – 1 шт. Шторы – 7 шт. Комод-1шт. Этажерка-1шт.
Буфетная	Тумбочка -1шт. Полка для посуды -1шт. Сушилка для посуды – 2шт. Кастрюли – 5 шт. + 2 шт. (под тряпки) + 4 шт. (отходы, рвотные массы, хлор, для замачивания) Поддон для выпечки – 1шт. Половники – 2 шт. Ложки большие – 24+3 шт. Ложки маленькие – 24 шт. Вилки –24+3 шт. Суповые тарелки – 24+3 шт. Тарелки – 24 шт. Салатницы – 24 шт. Кружки – 24+ 24 шт. Разносы под питьевой режим – 2 шт. Чайник – 1 шт.

**Список материально-технического обеспечения  
подготовительной группы ( 6 - 7 лет)**

<b>Помещения</b>	<b>Оснащение</b>
<b>Приемная</b>	Шкафчики 3-секционные- 20 шт. Скамейки - 4 шт. Стол журнальный - 1 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая дорожка – 1шт. Штора – 1 шт.
<b>Игровая комната</b>	Столы обеденные детские – 6шт. Стол для раздачи пищи – 1шт. Табуретки пластмассовые – 2шт. Стулья детские – 19шт. Ковер – 1ш Полка для цветов – 1шт.

	<p>ИЗО уголок – 1 шт.</p> <p>Театральный уголок- 1 шт.</p> <p>Магнитофон – 1 шт.</p> <p>Шторы – 2 шт.</p>
<b>Туалетная комната</b>	<p>Шкаф- 1 шт.</p> <p>Стойки для полотенец -20 шт.</p> <p>Детские унитазаы – 4шт.</p> <p>Детские умывальники- 4шт.</p> <p>Взрослый умывальник- 1шт.</p> <p>Ведро - 4шт.</p> <p>Тазики -1шт.</p> <p>Веник – 1шт.</p> <p>Совок для мусора – 1шт.</p> <p>Поддон для мытья ног – 1шт.</p> <p>Лентяйки – 2шт.</p>
<b>Спальная комната</b>	<p>Кровати детские - 20 шт.</p> <p>Стол письменный - 1 шт.</p> <p>Шкафы - 3 шт.</p> <p>Ковровая дорожка – 1шт.</p> <p>Шторы – 2 шт.</p>
<b>Буфетная</b>	<p>Тумбочка -1шт.</p> <p>Полка для посуды -1шт.</p> <p>Сушилка для посуды – 2шт.</p> <p>Кастрюли –3 шт.</p> <p>Поддон для выпечки – 1шт.</p> <p>Половники – 2 шт.</p> <p>Ложки большие – 19шт.</p> <p>Ложки маленькие – 19шт.</p> <p>Вилки –19шт.</p> <p>Суповые тарелки – 19шт.</p> <p>Тарелки –19шт.</p> <p>Салатницы – 19шт.</p> <p>Кружки – 19шт.</p> <p>Разносы под питьевой режим –2шт</p>

**Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы**

**Режим двигательной активности**

Формы Работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю Младший возраст (3-4 г) 15 мин средний возраст (4-5 лет) 20 мин Старший возраст (5-6 лет) 25 мин Подготовительная группа (6-7 л) 30 мин
	б) на улице	1 раз в неделю Младший возраст (3-4 г) 15 мин средний возраст (4-5 лет) 20 мин Старший возраст (5-6 лет) 25 мин Подготовительная группа (6-7 л) 30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно Младший возраст (3-4 г) 5 мин средний возраст (4-5 лет) 7 мин Старший возраст (5-6 лет) 10 мин Подготовительная группа (6-7 л) 10 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) Младший возраст (3-4 г) 15 мин средний возраст (4-5 лет) 20 мин Старший возраст (5-6 лет) 25 мин Подготовительная группа (6-7 л) 30 мин
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц Младший возраст (3-4 г) 15 мин средний возраст (4-5 лет) 20 мин Старший возраст (5-6 лет) 25 мин Подготовительная группа (6-7 л) 30 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 30 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

## Общая схема оздоровительных мероприятий

### 1. Строгое соблюдение режима дня

- отработка 2-х сезонных режимов дня
- полноценный дневной сон
- прогулка на свежем воздухе в любую погоду

### 2. Строгое соблюдение санитарно – эпидемиологического режима

- влажная уборка помещений
- режим проветривания

### 3. Индивидуальный подход к ребенку с учетом:

- особенностей раннего периода развития
- выявление факторов, способствующих частым заболеваниям ребенка

### 4. Физическая культура

- дыхательная гимнастика
- утренняя гимнастика
- занятия на воздухе

### 5. Основы закаливающих мероприятий:

- соответствующая одежда для улицы
- достаточное пребывание на свежем воздухе
- активные физические упражнения и игры на воздухе
- хождение по мокрым простыням
- обливание прохладной водой
- обширное умывание

### 6. Профилактика:

- полоскание полости рта отварами трав и минеральной водой
- нарушений осанки
- нарушений зрения

### Виды закаливания

Младший дошкольный возраст: Обширное умывание – детям моют лицо, шею, верхнюю часть спины и груди, до локтя.

Старший возраст: Закаливание стоп – прохождение по мокрой простыне проводится после дневного сна. Дети постепенно встают с постелей, босиком проходят по ребристой доске, резиновым коврикам с шипами. Топчутся по мокрой простыне в течение около 30 секунд, проходят на сухое одеяло, вытирают ноги насухо и обуваются.

Исходная температура замачивания простыни + 38 градусов, каждые 2 дня снижается на 1 градус до + 20 С.

Закаливание носоглотки – проведение этой процедуры способствует профилактике заболеваний полости рта и носоглотки. Полоскание отваром трав, кипяченой водой комнатной температуры, минеральной водой. Начальная температура 36 – 37 градусов с последующим снижением через каждые 3 – 4 дня на 1 – 2 градуса, вплоть до 8 – 10 градусов.

Время года	Месяцы	Группы	
		Младший возраст (младшая и средняя)	Старший возраст (старшая и подготовительная)
Осень	сентябрь	Кислородный коктейль полоскание полости рта водой комнатной температуры	Кислородный коктейль полоскание полости рта водой комнатной температуры
	октябрь	Настойка эхинацеи аскорбиновая кислота с глюкозой Фиточай	Настойка эхинацеи Поливитамины Фиточай
	ноябрь	Экстракт элеутерококка «Золотой шар» Ароматерапия	Экстракт элеутерококка «Золотой шар» ароматерапия
Зима	декабрь	Напиток из шиповника Поливитамины Полоскание полости рта отваром календулы	Напиток из шиповника Поливитамины Полоскание полости рта отваром календулы
	январь	Экстракт элеутерококка Кислородный коктейль	Экстракт элеутерококка Кислородный коктейль Фиточай
	февраль	Настойка эхинацеи Ароматерапия	Настойка эхинацеи ароматерапия
		Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»	
Весна	март	Экстракт элеутерококка	Экстракт элеутерококка
	апрель	Поливитамины Фиточай	Поливитамины Фиточай
	май	Коктейль кислородный Полоскание полости рта минеральной водой	Коктейль кислородный Полоскание полости рта минеральной водой
Лето	июнь	Физкультурно-оздоровительное развлечение «У солнышка в гостях»	
	июль	Поливитамины Полоскание полости рта Фиточай	Поливитамины Полоскание полости рта Фиточай
	август	Кислородный коктейль Настойка элеутерококка	Кислородный коктейль Настойка элеутерококка

### Система закаливающих мероприятий

Характер действия	Метод	Методика	Противопоказания
1	2	3	4
Воздух (температурное воздействие на организм)	Утренняя гимнастика	Гимнастика в облегченной одежде при открытой фрамуге.	Медицинский отвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону.	Нет
	Сон без маек	Учет физического и	Температура воздуха

	при открытых фрамугах	соматического состояния ребенка; не допускать сквозного потока холодного воздуха.	в спальне ниже 19-20°C
	Воздушные контрастные ванны.  Ленивая гимнастика после дневного сна	Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате).  Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая дорожка и мокрая солевая дорожка, массажные коврики) не мене 15 мин. в день.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний. Учет физического и соматического здоровья.
	Хождение босиком	Дозированное хождение по земле в летний период.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
<b>Вода</b> (температурные и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния, дыхательную систему)	Полоскание рта кипяченой водой, отваром ромашки	Постепенное обучение, полосканию рта, начиная со младшей группы.	Аллергическая восприимчивость
	Обливание ног	Обливают ступни и голени ребенка, начиная с температуры воды +28 С, снижая за неделю на 1 градус. Постепенно доводится до +18 С, Воду лить из ковша, объем воды на одно обливание 1 литр. После процедуры обливания ребенок выходит на сухое одеяло, растирает ноги ножным полотенцем. процедура проводится 1 р в день, после дневного сна.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
<b>Солнце</b> (общее температурное воздействие на организм)	Прогулка. Солнечные ванны. Световоздушные ванны	Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды.	Лихорадочные состояния, последствия глубокой недоношенности, хронические заболевания, температура выше 30°C

Режим дня

Холодный период года

Режимный момент	Разновозрастная группа (3-5 лет)	Средняя группа	Старшая А группа	Старшая Б группа	Подготовительная группа
<b>Прием детей.</b> Самостоятельная детская деятельность (игровая, продуктивная). Беседы. Индивидуальная работа с детьми.	7.00- 8.00	7.00- 8.10	7.00-8.15	7.00 – 8.00	7.00-8.15
Совместная деятельность педагога и детей			8.00- 8.05	8.00-8.10	8.00-8.15
<b>Утренняя гимнастика</b>	8.00-8.05	8.00-8.05	8.05-8.10	8.10-8.15	8.15-8.25
Подготовка к завтраку. (КГН) <b>Завтрак.</b>	8.05-8.40	8.05– 8.40	8.10-8.50	8.15- 8.50	8.25- 8.50
Игры. Подготовка к занятиям.	8.40- 9.00	8.40 – 9.00	8.50-9.00	8.50 – 9.00	8.50- 9.00
<b>Занятия.</b> Непрерывная образовательная деятельность	9.00- 9.20 Понедельник 9.00-9.40 Вторник 9.00-10.15 Четверг пятница	9.00 – 10.15 Понедельник 9.00-10.00 Вторник, среда 9.00-9.45 четверг 9.10-10.05 пятница	9.00-10.10 (понедельник, среда, четверг) 9.00-10.15 (вторник) 9.00-9.55 (пятница)	9.00 – 10.15 (понедельник, среда) 9.00-10.40 (пятница)	9.00-10.30
<b>2-ой завтрак.</b>	10.00-10.05	10.05- 10.10	10.10-10.20	10.15– 10.25	10.30-10.40
Совместная и самостоятельная деятельность детей	10.05-10.20	10.10-10.25	10.25-10.35	10.25-10.35	
Подготовка к прогулке.	10.20- 10.40	10.25– 10.45	10.35- 10.55	10.35 – 10.55	10.40-10.55
<b>Прогулка.</b> Наблюдение. Игровая деятельность. Двигательная активность. Трудовая и опытно – экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	10.40-12.10	10.45- 12.15	10.55-12.15	10.55 – 12.15	10.55-12.20
Возвращение с прогулки.	12.10-12.20	12.10 – 12.20	12.15 – 12.25	12.15 – 12.25	12.20-12.35
Подготовка к обеду (КГН). <b>Обед</b>	12.20-12.50	12.20 – 12.50	12.25 – 12.50	12.25 – 12.50	12.35-13.00
Подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b>	12.45- 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры. КГН.	15.00-15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.15	15.00 – 15.15	15.00-15.15
<b>Занятия.</b> Непрерывная образовательная деятельность	15.00-15.20 вторник	-	15.15-15.40 (вторник, среда, четверг, пятница)	15.15 -15.40 ( понедельник, среда, четверг) 15.50-16.15 (вторник)	15.15-15.45 (среда, четверг, пятница) 16.45-17.15. (вторник)
Игры. Совместная деятельность педагога и детей (чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, трудовая). Индивидуальная работа	15.20-16.10	15.20 – 16.10	15.40- 16.20	15.40- 16.20	15.45-16.15

с детьми. Самостоятельная деятельность детей.					
Подготовка к полднику. <b>Полдник.</b>	16.10 – 16.30	16.10 - 16.30	16.20 – 16.40	16.20 – 16.40	16.15-16.45
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	16.30-16.50	16.30 – 16.50	16.40 – 17.00	16.40 – 17.00	16.45-17.00
Подготовка к прогулке.	16.50– 17.10	16.50- 17.10	17.00 – 17.20	17.00 – 17.20	17.00-17.20
<b>Прогулка.</b> Уход детей домой.	17.10-19.00	17.10 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20 – 19.00	17.20-19.00

### Теплый период года

Режимный момент	Разновозрастная группа (3-5 лет)	Средняя группа	Старшая А группа	Старшая Б группа	Подготовительная группа
<b>Прием детей.</b> Самостоятельная детская деятельность (игровая, продуктивная). Беседы. Индивидуальная работа с детьми.	7.00- 8.00	7.00- 8.00	7.00 – 8.10	7.00-8.10	7.00-8.10
<b>Утренняя гимнастика (на улице)</b>	8.00-8.05	8.00-8.07	8.10 - 8.15	8.10-8.15	8.10-8.15
<b>Возвращение в группу</b>	8.05-8.10	8.07- 8.15	8.15-8.25	8.15-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку. (КГН) <b>Завтрак.</b>	8.10-8.40	8.15 – 8.45	8.25- 8.50	8.25- 8.50	8.25-8.50
Игры. Подготовка к занятиям.	8.40- 9.00	8.45 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50 – 9.00	8.50-9.00
<b>Занятия.</b> Организованная образовательная деятельность	9.00- 9.20	9.00 – 9.20	9.00 – 9.25	9.00 – 9.25	9.00-9.30
Игры. Самостоятельная деятельность детей.	9.20-10.00	9.15-10.05	9.25 – 10.10	9.25 – 10.10	9.30-10.10
<b>2-ой завтрак.</b>	10.00-10.05	10.05- 10.10	10.10 – 10.15	10.10 – 10.15	10.10- 10.15
Подготовка к прогулке.	10.05- 10.20	10.10– 10.25	10.15 – 10.30	10.15 – 10.30	10.15-10.30
<b>Прогулка.</b> Наблюдение. Игровая деятельность. Двигательная активность. Трудовая и опытно – экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа с детьми.	10.20-12.10	10.25- 12.10	10.30 – 12.15	10.30 – 12.15	10.30-12.20
Возвращение с прогулки.	12.10-12.10	12.10 – 12.20	12.15– 12.25	12.15– 12.25	12.20-12.30
Подготовка к обеду (КГН). <b>Обед</b>	12.10-12.40.	12.20 – 12.50	12.25 – 12.50	12.25 – 12.50	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну. <b>Дневной сон.</b>	12.40- 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	12.50 – 15.00	13.00-15.00
Подъем. Закаливающие процедуры. КГН.	15.00-15.20	15.00- 15.20	15.00 – 15.20	15.00 – 15.20	15.00-15.20
Игры. Совместная деятельность педагога и детей (чтение художественной литературы, опытно-экспериментальная, трудовая). Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15.20-16.00	15.20 – 16.00	15.20- 16.05	15.20- 16.05	15.20-16.10
Подготовка к полднику. <b>Полдник.</b>	16.00 – 16.30	16 00 - 16.30	16.05 – 16.40	16.05 – 16.40	16.10-16.40
Подготовка к прогулке.	16.30 – 16.45	16.30- 16.45	16.40 – 16.55	16.40 – 16.55	16.40-16.55
<b>Прогулка.</b> Уход детей домой.	16.45-19.00	16.45– 19.00	16.55 – 19.00	16.55 – 19.00	16.55- 19.00

## Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания

### Логопункт

#### Для проведения логопедического обследования:

1. Обследование звукопроизношения.
2. Обследование понимания речи.
3. Обследование связной речи.
4. Обследование грамматического строя речи.
5. Обследование состояния словарного запаса.
6. Обследование фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза, фонематических представлений.
7. Обследование слоговой структуры слова.
8. Счетный материал для обследования.
9. Разрезные картинки для обследования на 2-4-6-8 частей.
10. Картинки и тексты.

#### Для формирования правильного звукопроизношения:

1. Артикуляционные упражнения (карточки).
2. Профили звуков.
3. Материал для автоматизации звуков в словах, предложениях, текстах.
4. Пособия для работы над речевым дыханием.
5. Предметные картинки на все изучаемые звуки.
6. Альбомы на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков.
7. Тексты и картотеки на автоматизацию поставленных звуков.

#### Для формирования фонематического восприятия, звукового анализа:

1. Сигнальные кружки на дифференциацию звуков.
2. Цветные фишки для звукобуквенного анализа.
3. Предметные картинки на дифференциацию звуков.
4. Тексты на дифференциацию звуков.

#### Для обогащения словарного запаса и формирования грамматического строя речи:

1. Предметные картинки:  
— ягоды;

- головные уборы;
  - мебель;
  - птицы;
  - растения;
  - обувь;
  - продукты;
  - грибы;
  - одежда;
  - посуда;
  - игрушки;
  - насекомые;
  - профессии;
  - деревья;
  - животные и их детеныши;
  - инструменты;
  - времена года;
  - овощи;
  - фрукты.
2. Предметные картинки на подбор антонимов.
  3. Предметные картинки на подбор синонимов.
  4. Многозначные слова.
  5. Предметные картинки «один-много».
  6. Схемы предлогов.
  7. Пособия на составление предложений с простыми и сложными предлогами.
  8. Пособия на согласование слов.
  9. Деформированные тексты и др.

#### **Для развития связной речи:**

1. Серии сюжетных картинок.
2. Сюжетные картинки.
3. Предметные картинки для составления сравнительных и описательных рассказов.
4. Схемы и мнемотаблицы для составления описательных рассказов.

#### **Перечень литературы в логопедическом кабинете.**

##### **Методическая литература:**

№ п/п	Наименование	Автор	Год издания	Количество
1	Тетрадь «Развиваем внимание и логическое мышление» (для детей 4-5 лет)	Бортникова Елена	2016	1

2	Тетрадь «Составляем рассказы по картинкам» (для детей 5-6 лет)	Бортникова Елена	2016	1
3	Логопедический массаж и гимнастика. Работа над звукопроизношением	Микляева Ю.В.	2017	1
4	Занятия с логопедом по развитию связной речи у детей (5-7 лет)	Бойкова С.В.	2018	1
5	Преодоление нарушений слоговой структуры слова у детей	Большакова С.Е.	2018	1
6	Эффективное поурочное планирование дифференциации букв Ч и Щ	Гадасина Л.Я.	2019	1
7	Эффективное поурочное планирование дифференциации букв Р и Л	Гадасина	2019	1
8	Логопедические занятия с детьми 6-7 лет	Гадасина Л.Я.	2018	1
9	Методические рекомендации по постановке у детей звуков С,Ш,Р,Л	Пожиленко Е.А.	2019	1
10	Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР	Филичева Т.Б., Туманова Т.В.,	2019	1
11	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР	Агранович З.Е.	2018	1
12	Логопедическая гимнастика	Буденная Т.В.	2018	1
13	Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР	Нищева Н.В.	2018	1
14	Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН 12-3 период	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	2018	3
15	Конспекты фронтальных логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР 1-2-3 период	Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.	2018	3
16	Обучение грамоте в детском саду	Управителяева Л.В.	2018	1
17	ПРОГРАММЫ Коррекция нарушений речи	Филичева Т.Б.	2018	1
18	Компьютерная технология коррекции общего недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста	Лизунова Л.Р.	2018	1
19	Речевая гимнастика для развития речи дошкольников	Анищенкова Е.С.	2018	1
20	Самоучитель по логопедии	Полякова М.	2018	1
21	Популярная логопедия	Герасимова Анна	2018	1
22	От звука к букве	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2018	1
23	От слова к звуку	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2018	1
24	Поиграем в слова	Дурова Н.В., Невская Л.Н.	2018	1
25	Ступеньки к грамоте № 1-5	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2018	5
26	Тренируем пальчики	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2018	1
27	Азбука письма	Безруких М.М., Филиппова Т.А.	2018	1
28	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. 1-2-3 периоды обучения	Гомзяк О.С.	2016	3

29	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе.	Гомзяк О.С.	2016	1
30	Развитие речи. Конспекты занятий с детьми старшего дошкольного возраста	Кыласова Л.Е.	2016	1
31	Индивидуальные логопедические занятия. Старший дошкольный возраст.	Тырышкина О.В.	2016	1

### Детская литература:

№	Наименование	Автор	Год издания	Количество
1.	Логопедические тесты	Косинова Е	2018	1
2.	Логопедический букварь	Тегипко Н.В.	2018	1
3.	Секреты трудных звуков	Зенцова О.	2018	1
4.	Мои первые слова		2018	1
5.	Уроки логопеда. Исправление нарушений речи .	Жукова Н.С.	2018	1
6.	Букварь	Жукова Н.С.	2019	1
7.	Большая книга знаний для самых маленьких		2019	1

### Музыкальный руководитель

#### 1. Программно - методическое обеспечение:

##### Основная часть

1. Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Под редакцией Е. Вераксы Т. С. Комаровой Э. М. Дорофеевой - М, Мозаика-Синтез, 2019
2. М.Б. Зацепина. Музыкальное воспитание в детском саду. М, Мозаика-Синтез, 2015
3. М.Б. Зацепина. Культурно - досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.Мозаика-синтез, 2009
4. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). М, Мозаика-Синтез, 2018
5. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа (4–5 лет). М, Мозаика-Синтез, 2018
6. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа (5–6 лет). М, Мозаика-Синтез, 2018

##### Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Ладушки. И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей (младшая группа). СПб.; Композитор, 2000
2. Ладушки. И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей (средняя группа). СПб.; Композитор, 2000
3. Ладушки. И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей (старшая группа). СПб.; Композитор, 2000
4. Ладушки. И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Программа музыкального воспитания детей (подготовительная группа). СПб.; Композитор, 2000
5. Парциальная программа «Мы живем на Урале» О.В..Толстиковой, О.В.Савельевой.– Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО». – 2013.
6. О.Радынова. Программа «Музыкальные шедевры»: Настроения, чувства в музыке. – М.; ТЦ Сфера, 2014.

7. О.Радынова. Программа «Музыкальные шедевры»: Музыка о животных и птицах. – М.; ТЦ Сфера, 2014.
8. О.Радынова. Программа «Музыкальные шедевры»: Песня. Танец. Марш. М.; ТЦ Сфера, 2014.
9. О.Кацер. Игровая методика обучения детей пению. СПб.: «Музыкальная палитра» (www.muspalitra.ru)
10. Л.Куприна, Т.Бударина, О.Маркеева. Знакомство детей с русским народным творчеством. Конспекты занятий и сценарии календарно-обрядовых праздников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2004
11. Авторская методика и аудиопособия Сергея и Екатерины Железновых «Сказки-шумелки» (интернет-ресурс)
12. Авторская методика А.А. Евтодьева «Учимся петь и танцевать, играя!» Калуга, 2007
13. Программа «Музыка. Дети. Здоровье.» О.В. Кацер, С.А.Коротаева С-Петербург., 2007
14. «Фонопедический метод развития голоса» В.В. Емельянов, С-Петербург.,2000
15. «Логоритмические занятия в детском саду» М. Картушиной
16. Технология «Пальчиковые игры» С. Рузиной
17. « Дыхательная гимнастика» А. Стрельниковой

## **2. Дидактическое обеспечение**

### **Демонстрационный материал:**

1. Портреты русских композиторов
- 2.Портреты зарубежных композиторов
- 3.Альбомы: «Птицы»; «Домашние животные»; «Дикие животные»; «Животные жарких стран»; «Сказочные герои»; «Транспорт»; «Зоопарк»; «Фрукты»; «Овощи»; «Насекомые»; «Инструменты симфонического оркестра»; «Русские народные инструменты»;
- 4.Иллюстрации к песням, музыкальным произведениям для слушания музыки.
- 5.Фонотека классической, народной, современной, детской музыки.
6. Мягкие и звучащие игрушки, куклы.

### **Детские музыкальные инструменты:**

Металлофон (4); барабан (2); гармошка (1); бубны (25); дудочки (2); погремушки(25); колокольчики (16); треугольник (4); ксилофон (1); маракасы (8); бубенцы (6); румба(1); набор деревянных народных инструментов; шумовые инструменты.

### **Музыкально – дидактические игры:**

«Весёлый квартет»; «Чудесный мешочек»; «Музыкальный паровозик»; «Угадай, на чем играю?»; «Угадай, что звучит?»; «Музыкальные профессии»; «Три танца»; «Какую музыку слушает Колобок?»; «Узнай сказку»; «Где мои детки?»; «Весёлый гном»; «Угадай мелодию»; «Ритмическое эхо»; «Солнышко и дождик»; «Музыкальный кубик».

### **Картотеки:**

- речевые игры;
- дыхательная гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- игры на развитие голоса;
- считалки;
- ритмические этюды;
- музыкальные дидактические игры по возрастам.

### **Атрибуты для театрализованной деятельности:**

Ёлка искусственная (1); сказочный домик (1); парики (в ассортименте), шапочки – маски (в ассортименте), головной убор взрослый и детский (в ассортименте).

### **Атрибуты к танцам, играм – драматизациям, аттракционам, раздаточный материал:**

Балалайки (5); весенний венок; фуражки для мальчиков (6); осенний венок; осенние листья (40); косынки для девочек (8); платочки (40), корзинка (плетёная), корзинка (пластмассовая); «Снежки»

(40), «Тучка», клубочки, ленты на палочке (40), ленты, бочонок с мёдом, султанчики цветные (20), султанчики «снежинки» (16), сюжетно-ролевые шапочки для инсценировок, игр, хороводов.

### Разновозрастная группа (3-5 лет)

#### Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p> <p>Г.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.</p>
<i>Познавательное развитие</i>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017;</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. -М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г.;</p>

	<p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду» Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд. испр. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.</p>
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.;</p> <p>Гербова В.В «Развитие речи в детском саду» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <p>Г.Я Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа. Методическое пособие М.: Центр педагогического образования, 2017г.</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» 3-е изд.дополн. –М.: ТЦ Сфера, 2019г.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.;</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа –М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019;</p>

<b>Физическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.;</p> <p>Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017г.;</p>

### Дидактическое обеспечение педагогического процесса

Направление развития	Демонстрационный материал (картины, картинки, плакаты)	Раздаточный материал	Дидактические игры (игры с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные)
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура	<p>"Профессии и спорт"</p> <p>"Я и мое тело"</p> <p>"Спорт летние и зимние виды"</p> <p>"Человек и здоровье"(альбом)</p>	<p>Флажки</p> <p>Кегли</p> <p>Палочки- моталочки</p> <p>Массажные мячики</p> <p>Мячи</p> <p>Скакалки</p> <p>Обручи</p>	<p>"Валеология или здоровый малыш".</p> <p>«Самолёты», «Цветные автомобили»,</p> <p>«У медведя во бору», «Птичка и кошка», «Найди себе пару», «Лиса в курятнике»</p> <p>кегли», «Кто ушёл», «Найди что спрятано».</p>
Формирование представление о ЗОЖ	<p>Картотеки:</p> <p>«Весёлая артикуляционная гимнастика»,</p> <p>«Пальчиковые игры»,</p> <p>«Картотека игр с массажными мячиками»</p>		<p>Д\И «Аскорбинка и её друзья»;</p> <p>Словесные игры:</p> <p>“Что растёт на грядке ”, «Опасно - не опасно», «Угадай на вкус», «Оденем куклу на прогулку».</p> <p>С.р.и. «Доктор»</p>

## Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность	Плакат «Плохие и хорошие поступки», «Правила поведения за столом», «Правила поведения в гостях»	Атрибуты: Халат для больницы Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", "Инструменты", Фуражка, жезл, машины: большие и маленькие; Детская посуда; Коляска, Куклы; Маски; Магнитофон. Сказочные пазлы	Пальчиковый театр; Би - ба – бо: - «Волк и лиса»; -«Три поросёнка»; «Колобок» Настольный театр: «Теремок», «Волк и семеро козлят», «Репка» Фланелеграф: - «Три поросенка»; Магнитный театр: «Колобок», «Теремок»
Трудовая деятельность	Схемы трудовых действий; Альбом «Инструменты»;	Лейки Палочки для рыхления Тряпочки Фартуки	Словесные игры: “Кому что нужно?”, ”Назови три предмета”, ”Назови одним словом”, ”Где что найдёшь”.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Альбомы: - «Одежда», - «Обувь», - «Мебель»; - «Бытовая техника»;		Словесные игры: ”Назови действия”, ”Кто, что выберет из мешочка”, ”Что изменилось”, ”Магазин”, ”Комната для любимой куклы”, ”Наведи порядок”.
Семья, общество, патриотическое воспитание	Альбомы: - «Семья», -«Город Каменск-		"Дом", "Семья", " Парикмахерская",

	Уральский», -«Профессии» -«Космос»; -«Рода войск Российской армии»; - «Российская геральдика»; - Альбом «Великая Отечественная война»		"Больница", "Магазин",
Формирование основ безопасности	Дидактические карточки: - «Знаки дорожного движения»; - «Транспорт»; - «Правила дорожного движения»; - « Спец. машины»; - «Дорожная безопасность»; - « Дорожные знаки»; Альбомы: - «Грузовой транспорт»; - «Пассажирский транспорт»	Книги по ПДД: - «Светофор»; - «Учимся переходить дорогу»; - «Мой светофор»;	Д\И «Не играй с огнём»; Д\И «Четвёртый лишний» (пожарная безопасность); Д\И «Дорожные знаки»; Д\И «Законы улицы и дорог»; Д\И «Азбука безопасности на прогулке»; Д\И «Путешествие пешехода»;
<b>Познавательное развитие</b>			
Приобщение к общекультурным ценностям	Альбомы: "Мой город", "Профессии" "Народы России и ближнего зарубежья"		Лото : «Все работы хороши»; Лото : «Покоряем пространство»;
Формирование элементарных математических		Касса «Учись считать»; Раздаточный материал на подгруппу детей: - «Овечка»;	«Сложи квадрат», «Сложи узор» «Кто больше? Кто меньше?»;

представлений		<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Солнышко»;</li> <li>- «Медведь»;</li> <li>- «Цветок»;</li> <li>- «Лягушки»;</li> <li>- «Слон»;</li> <li>- «Белочка»;</li> <li>- «Зайчик»;</li> <li>- «Лошадка»;</li> <li>- «Осенние листочки»;</li> <li>- «Грибочки»;</li> <li>- «Геометрические фигуры»;</li> <li>- «Счётные палочки»</li> </ul>	
Ознакомление с миром природы	<p><b>Дидактические карточки :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Деревья»;</li> <li>- «Цветы»;</li> <li>- «Времена года»;</li> <li>- «Природные явления»;</li> <li>- «Фрукты»;</li> <li>- «Овощи ;»</li> <li>- «Дом. животные»;</li> <li>- «Дикие животные»;</li> <li>- «Насекомые»;</li> <li>- «Правила поведения в лесу»;</li> <li>- «Комнатные растения»</li> <li>- «Садовые цветы»</li> <li>- «Полевые цветы»</li> </ul> <p><b>Альбомы :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кустарники»;</li> <li>- «Птицы»;</li> <li>- «Дом. птицы»;</li> <li>- «Ягоды»;</li> </ul>	<p><b>Игрушки :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диких животных,</li> <li>- домашних животных,</li> <li>- насекомых,</li> <li>- муляжи овощей и фруктов.</li> </ul>	<p>Развивающая игра «Чья мама?»</p> <p>Классическое лото «Дикие животные»</p> <p>Д\И «Когда это бывает?»,</p> <p>Домино «Фрукты и ягоды »;</p> <p>Паззлы «Домашние животные»;</p> <p>«Овощное лото»;</p> <p>Д\И «Чей домик?»</p> <p>Словесные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Зеленая аптека".</li> <li>- "Птичья столовая"</li> <li>- "Чей хвост?"</li> <li>- "Кто прилетел?"</li> <li>- "Кто, где живет?"</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Животные севера»;</li> <li>- «Времена года : зима, весна, лето, осень»;</li> <li>- «Деревенский дворик»;</li> <li>- «Перелётные птицы»</li> </ul>		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	<p>Картотека опытов :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Опыты с магнитом и солнечным светом»;</li> <li>- «Опыты с воздухом»;</li> <li>- «Опыты с водой»;</li> </ul> <p>Гербарий : «Лекарственные растения нашего края»;</p> <p>Альбомы :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ты работу завершил и на место положил»;</li> <li>- «Жизнь одного листочка»;</li> </ul>	<p>Земля</p> <p>Шишки</p> <p>Ракушки</p> <p>Песок</p> <p>Овес</p> <p>Рис</p> <p>Горох</p> <p>Гречка</p> <p>Мерные стаканы</p> <p>Ложки</p> <p>Трубочки</p> <p>Клизма</p> <p>Воронки</p> <p>Полиэтиленовые пакеты</p> <p>Воздушные шары</p> <p>Вертушки</p> <p>Лупы</p> <p>Фартуки</p>	<p>Д\И «Чья тень?»;</p> <p>Словесные игры :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебные камешки»</li> <li>- «Солнечный лучик»</li> <li>- «Весёлые капельки»</li> <li>- «Угадай Вода - огонь»</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	<p>Альбом «Дыхательная гимнастика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Весёлая артикуляционная гимнастика»;</li> </ul> <p>Альбом «Русские пословицы, поговорки, прибаутки»;</p> <p>Альбом «Отгадай-ка!»</p>	<p>Предметные картинки :</p> <p>« Мамы и детки» (изображения домашних животных и их детенышей).</p>	<p>Д\И: «На каждую загадку- четыре отгадки»;</p> <p>Д\И «Любимые сказки»;</p> <p>"Бабочка лети"</p> <p>"Четвертый лишний"</p> <p>"Прятки"</p>

	<p>(загадки);</p> <p>Картотека пальчиковой гимнастики;</p> <p>Картины по развитию речи: <b>Живая природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Северные олени;</li> <li>- Волк с волчатами;</li> <li>- Белка с бельчатами;</li> <li>- Коза с козлёнком;</li> <li>- Корова с телёнком;</li> <li>- Свинья с поросёнком;</li> <li>- Река замёрзла.</li> </ul> <p><b>Животные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кошка с котятами;</li> <li>- Куры;</li> <li>- Собака со щенятами;</li> <li>- Ежи;</li> <li>- Лошадь с жеребёнком;</li> <li>- Медвежья семья;-</li> <li>Зайцы;</li> <li>- Лиса лисятами.</li> </ul> <p><b>Занятия детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Мы играем в кубики, строим дом;</li> <li>- Катаемся на санках;</li> <li>- Не боимся мороза;</li> <li>- Троллейбус и игрушки;</li> <li>- В школу;</li> <li>- заблудился;</li> <li>- Саша и снеговик.</li> </ul> <p>Иллюстрации к р. н. с.;</p> <p>Альбом по обогащению словаря: «Как муравьишка помогал старшим»;</p>	<p>"Отгадай, кто спрятался?"</p> <p>"Что в корзинку мы берем?"</p> <p>"Вижу, слышу, чувствую"</p>
--	--	---

<p>Художественная литература</p>	<p>Портреты писателей</p>	<p>- песенки, потешки, заклички:</p> <p>«Наш козёл...»,</p> <p>«Зайчишка-трусишка»,</p> <p>«Дон! Дон! Дон!...»</p> <p>«Гуси, вы гуси...»</p> <p>«Ножки, ножки, где вы были?...!»</p> <p>«Сидит, сидит зайка...»</p> <p>«Кот на печку пошёл»,</p> <p>«Сегодня день целый»,</p> <p>«Барашеньки»,</p> <p>«Идёт лисичка по мосту»,</p> <p>«Солнышко-ведрышко»,</p> <p>«Иди, весна, иди, красна»;</p> <p>- сказки: «Про Иванушку-дурачка»,</p> <p>«Война грибов с ягодами»,</p> <p>«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,</p> <p>«Жихарка»,</p> <p>«Лисичка-сестричка и волк»,</p> <p>«Зимовье»,</p> <p>«Лиса и козёл»,</p> <p>«Петушок и бобовое зёрнышко»,</p> <p>«Три поросёнка»,</p> <p>«Красная шапочка»,</p> <p>«Бременские музыканты»;</p> <p>- поэзия:</p> <p>«Дядя Стёпа»;</p> <p>- проза:</p>	
----------------------------------	---------------------------	--	--

		<p>«Показательный ребёнок»,</p> <p>«Подкидывай»;</p> <p>- литературные сказки:</p> <p>«Телефон»,</p> <p>«Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»,</p> <p>«Первая охота»,</p> <p>«Винни Пух и все-все-все».</p>	
--	--	--	--

**Художественно-эстетическое развитие**

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Раскраски росписей:</p> <p>Дымковская</p> <p>Альбом:</p> <p>"Дымковская роспись",</p> <p>"Филимоновская роспись"</p>		<p>Лото : «Дымка»;</p> <p>Мозайка «Дымка»;</p> <p>Д.И «Сочетание цветов»;</p> <p>Д\И «Яркие цвета »;</p>
<p>Изобразительная деятельность:</p> <p>- рисование</p> <p>- аппликация</p> <p>- лепка</p>	<p>Альбомы:</p> <p>поэтапного рисования</p> <p>Поэтапная лепка</p> <p>Плакат: "Цвета"</p>	<p>Кисточки для клея и рисования</p> <p>Краски акварельные</p> <p>Гуашь</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Стеки</p> <p>Фломастеры</p> <p>Восковые мелки</p> <p>Палитра</p>	<p>Д\И: «Дымка»</p> <p>Д\И "Цвета"</p>

		Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА	
Конструктивно-модельная деятельность	Схемы конструирования из строительного материалов	Строительный материал (дерево и пластмасса) Конструктор "Лего" Конструктор «Юниор»	
Музыкально-художественная деятельность	Альбом: "Музыкальные инструменты" Магнитофон	Погремушки Барабан Бубен Металлофон Пианино Гитара Маракас Музыкальная вертушка Игрушки- самоделки (не озвученные) : гармошка, балалайка, Музыкальный волчок Музыкальный молоточек	Словесная игра: «Кубик» - оркестр; «Кубики-календарики»

**Средняя группа (4-5 лет)**

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p align="center"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p> <p>Л.В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Средняя группа. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Средняя группа, - М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г.</p> <p>Г.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</p> <p>К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2016г.</p> <p>Н.Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2017;</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p align="center"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p> <p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений» М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p>О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Средняя группа. -М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2015г.;</p> <p align="center"><b>Формируемая часть</b></p> <p>В.П. Новикова «Математика в детском саду» Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. 2-е изд. испр. -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.</p>

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p align="center"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.;</p> <p>Гербова В.В «Развитие речи в детском саду» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p>
	<p align="center"><b>Формируемая часть</b></p> <p>Г.Я Затулина «Развитие речи дошкольников» Средняя группа. Методическое пособие</p> <p>М.: Центр педагогического образования, 2017г.</p> <p>О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» 3-е изд.дополн. –М.: ТЦ Сфера, 2019г.</p>
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p align="center"><b>Обязательная часть</b></p> <p>«От рождения до школы». Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.;</p> <p>Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Средняя группа –М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.</p>
	<p align="center"><b>Формируемая часть</b></p> <p>Д.Н. Колдина «Аппликация с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p>Д.Н. Колдина «Рисование с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.;</p> <p>Д.Н. Колдина «Лепка с детьми 4-5 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019;</p>

<b>Физическое развитие</b>	<b>Обязательная часть</b>
	<p>1.Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду. 2 младшая группа. М., Мозаика-Синтез,2010 г.</p> <p>2.Э.Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр» для занятий с детьми 2-7 лет М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2017г.</p> <p><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b></p> <p>1.Т.Г.Кареева. Формирование здорового образа жизни у дошкольников. Волгоград, 2012 г.</p>

### Дидактическое обеспечение педагогического процесса

Направление развития	Демонстрационный материал (картины, картинки, плакаты)	Раздаточный материал	Дидактические игры (игры с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные)
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура	"Профессии и спорт" "Я и мое тело" "Спорт летние и зимние виды" "Человек и здоровье" (альбом)	Платочки – 19 шт., Флажки – 10 шт., Кегли - 1 набор, Мешочки с песком – 11 шт., Массажные мячики – 10 шт., Мячи – 5 шт., Скакалки – 4 шт., Обручи – 5шт., Ленточки – 19 шт.	Развивающая игра: "Валеология или здоровый малыш"
Формирование представлений о ЗОЖ	Картотеки: - утренней гимнастики - сюжетно - корректирующая гимнастика - гимнастика пробуждения - бодрящая гимнастика - хороводных игр - игры забавы - подвижные игры - упражнения с массажным мячом - упражнения для глаз - игры на развитие эмоциональной сферы. "Формирование КГН" Плакат: "Закаливание - шаг к здоровью"	Массажные дорожки Дорожка с пуговицами Резиновые коврики с шипами	Развивающая игра: "Валеология или здоровый малыш" «Если малыш поранился»
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			

Игровая деятельность		Атрибуты: Халат для больницы Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", Фуражки, жезл, машины: большие и маленькие Детская посуда Коляски, Куклы Маски	Театр: Пальчиковый, Конусный, Би - ба - бо Фланелеграф: "Теремок" "Волк и семеро козлят" "Колобок" "Курочка ряба"
Трудовая деятельность	Схемы трудовых действий;	Лейки Палочки для рыхления Тряпочки Тазики	Словесные игры: «Кому что надо?» «Накроем стол для кукол» «Что сначала, что потом?» «Угадайте, что я делаю?» «Кому без них не обойтись»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	"Одежда", "Обувь", "Головные уборы", «Посуда»	Предметные картинки по темам	"Наведи порядок" Словесные д/и: «Кому что нужно для работы» «Все профессии нужны» «Почему у меня такая одежда» «Я умею уступать»
Семья, общество, патриотическое воспитание	"Семья", "Мой город", "Профессии"	Атрибуты: Халат для больницы Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", Фуражки, жезл, машины: большие и маленькие Детская посуда Коляски, куклы	С/р игры: "Дом", "Семья", "Парикмахерская", "Больница", "Магазин" Словесные д/и: «Как зовут членов семьи», «Оцени поступок», «Давайте познакомимся», «Маленькие помощники», «Ласковое слово», «Комплименты»
Формирование основ безопасности	Плакаты: "Безопасность на дороге" "Один дома" "Информационно - указательные дорожные знаки и знаки сервиса" "Предписывающие и запрещающие дорожные знаки" "Дорожная азбука" "Основные правила пожарной безопасности"	Макет дороги, Маленькие машинки, Дома, Мелкие игрушки из «Киндер-сюрприза»	"Собери светофор" "Мозаика транспорт" "Пожарная часть" "Автопарковка" "Создай свою игру." "Пожарная команда" "Как избежать неприятностей" "Ассоциации. Правила дорожного движения"

	<p>"Правила личной безопасности"</p> <p>"Правила дорожного движения"</p> <p>"Расскажите детям о специальных машинах"</p> <p>"Дорожная азбука"</p> <p>"Картотека по ПДД"</p> <p>"Картотека по безопасности"</p>		
<b>Познавательное развитие</b>			
Приобщение к общекультурным ценностям	<p>Альбомы:</p> <p>"Мой город",</p> <p>"Профессии"</p>	Костюмы для ряжения	«Одень куклу»
Формирование элементарных математических представлений	<p>Альбомы:</p> <p>"Волшебные дорожки",</p> <p>"Поиграй и посчитай. Лето"</p> <p>"Поиграй и посчитай. Корзинка"</p> <p>Плакат:</p> <p>"Геометрические фигуры"</p>	<p>"Сложи квадрат",</p> <p>касса "Учись считать"</p> <p>Раздаточный материал на подгруппу детей.</p>	<p>"Фигуры и формы",</p> <p>"Палочки Кюизенера",</p> <p>"Сложи квадрат",</p> <p>"Кто больше, кто меньше",</p> <p>"Сложи узор"</p> <p>"Раз, два, три, четыре"</p> <p>"Фигуры"</p> <p>"Цвет и форма"</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Альбомы:</p> <p>"Птицы", "Деревья",</p> <p>"Времена года",</p> <p>"Календарь природы",</p> <p>"Дикие и домашние животные и их детеныши", "Явления природы", "Овощи",</p> <p>"Фрукты", "Насекомые"</p> <p>Календарь природы</p> <p>Развивающий плакат - игра: "Домашние животные",</p> <p>"Во саду ли, в огороде",</p> <p>"Кто в лесу живет?"</p> <p>Картотека ди по теме:</p> <p>"Природа. Животные. Птицы. Цветы"</p> <p>Макеты: «Лес», «Аквариум»</p>	<p>Игрушки:</p> <p>диких, домашних животных, насекомых, муляжи овощей и фруктов.</p> <p>"Сюжетные картинки"</p>	<p>"Четыре сезона весна, лето, осень, зима",</p> <p>"Расти малыш",</p> <p>"Времена года",</p> <p>"Птицы нашего края",</p> <p>"Птицы» (разрезные картинки),</p> <p>"Овощное лото",</p> <p>"Кто где живет",</p> <p>"Дикие животные",</p> <p>"С какой ветки детки",</p> <p>"Ребятам о зверятах в доме",</p> <p>"Зеленая аптека".</p> <p>"Птичья столовая"</p> <p>"Чей хвост?"</p> <p>"Кто прилетел?"</p> <p>"Кто, где живет?"</p>
Развитие познавательной-исследовательской деятельности	<p>Картотека опытов</p> <p>Гебарии:</p> <p>Листьев деревьев, цветов</p>	<p>Природный материал:</p> <p>Шишки, ракушки, песок</p> <p>Крупы:</p> <p>Рис, горох, гречка</p> <p>Ботанизирка (листья для гербария)</p>	<p>«Отгадай на вкус»</p> <p>«Узнай по описанию»</p>

ти		Инструменты: Мерные стаканы, ложки, трубочки, клизма, воронки	
<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	Картотека пальчиковой, дыхательной гимнастики. Карточки: "Что такое хорошо, что такое плохо" Наглядно - дидактическое пособие: "Развитие речи в д\с", "Развитие речи в картинках: животные" Картотека коммуникативных игр Упражнения на развитие речевого дыхания и стихи	Сюжетные картинки по темам Предметные картинки по темам	Д\И: «Расскажи сказку», "Прятки" "Отгадай, кто спрятался?" "Что в корзинку мы берем?" "Вижу, слышу, чувствую"
Художественная литература	Портреты поэтов и писателей: К. Чуковский, А. Барто, С. Маршак, В. Маяковский, Л. Толстой, В.Бианки, Б.Житков, С.Михалков, Е.Чарушин, К.Ушинский, А.Пушкин, Н.Сладков.	"Русские народные считалки" "Стрекоза - пресс", 2004г. К. Чуковский "Телефон" М. "Детская литература", 1983г. И. Токмакова "Зернышко" М. "Детская литература", 1980г. "Приметы осени" стихи, рассказы, сказки. М. "Детская литература" 1977г. Сказки "Гуси лебеди" М. "Фламинго", 2002г. Загадки для малышей "Хвост крючком, нос пяточком" М. "Фламинго", 2009г. С. Маршак "Жили - были два кота" М. "Детская литература"1991г. С. Маршак "Кораблик" М. "Малыш", 1990г. А. Барто "Игрушки" М. "Фламинго", 2004г. В. Сутеев "Под грибом", М. "Детская литература", 1982г. К. Чуковский "Муха - Цокотуха", М. "Детский мир", 2010г. В. Степанов "Дворник Лейкин", М. "Фламинго", 2004г. Д. Хармс "Иван Иваныч	Словесные игры: «Отгадай сказку»

Самовар", М. "Фламинго", 2004г.

В. Сутеев "Сказки про карандаши и краски", М. "Планета детства", 2006г.

К. Чуковский "Ежики смеются", М. "Стрекоза - пресс", 2002г.

В. Сергеев "Светофор", М. "Дрофа - Медиа", 2005г.

В. Степанов "Зоопарк", М. "Фламинго", 2006г.

В. Лиходед "Очень важные машины", М. "Детский мир", 2008г.

Р. Н. С. "Теремок" Ростов - на - Дону "Проф - Пресс", 2013г.

И. Новикова "Крошка крот идет на завтрак", М. "Фламинго", 2004г.

А. Барто "Нарисуем огород". М., Эгомонт Россия ЛТД, 2007г.

Инна Ищук "Киска - Мурка" Ростов - на - Дону, "Проф - Пресс", 2013г.

Зоя Петрова "Спят усталые игрушки" Ростов - на - Дону, "Проф - Пресс", 2012г.

В. Степанов "Уроки воспитания", М. "Фламинго", 2007г.

К. Чуковский "Сказки" Свердловск, 1983г.

Р. Н. С. "Зимовье зверей", М. "Детская литература" 1985г.

В. А. Жуковский "Жаворонок", М. "Детская литература", 1990г.

Б. Житков "Про слона", М. "Детская литература" 1986г.

Д. Н.Мамин - Сибиряк "Сказка про храброго зайца", М. "Детская литература", 1984г.

В. Берестов "Как найти дорожку", М. "Детская литература", 1980г.

С. Маршак "Храбрецы" Ростов - на Дону,

		<p>"Малыш", 1987г.  Д. Н. Мамин - Сибиряк  "Аленушкины сказки",  Свердловск, 1977г.  В. Маяковский "Что такое  хорошо и что такое  плохо", Уфа, 1976г.  Л. Н. Толстой "О людях  больших и маленьких", М.  "Малыш", 1986г.  С. Маршак "Детки в  клетке", М. "Детская  литература", 1989г.  И. Токмакова "Где спит  рыбка", Ленинград,  "Художник  РСФСР", 1990г.  Р. Н. С. "Кот и лиса", М.  "Детская  литература", 1990г.  "Летели гуси", песенки и  потешки, М. "Детская  литература", 1979г.  А. Барто "Просто стихи",  М., "Малыш," 1982г.  К. Чуковский  "Загадки", М., "Искатель",  1998г.  Р. Н. Потешки "Пятьдесят  поросят", М., "Детская  литература", 1987г.  Р. Н. Песенки  "Николенька - гусачок",  М., "Малыш", 1986г.  Р. Н. С. "Коза - дреза",  М., "Малыш", 1983г.  К. Чуковский  "Тараканище", М.,  "Детская литература",  1988г.  Р. Н. С. "Заюшкина  избушка", Новосибирск,  "Детская литература",  1992г.</p>	
--	--	---	--

**Художественно-эстетическое развитие**

Приобщен ие к искусству	<p>Портреты поэтов и  писателей  К. Чуковский,  А. Барто,  С. Маршак,  В. Маяковский,  Л. Толстой</p>	<p>Скульптура из глины:  Дымковская барышня,  Дымковский козел.</p>	«Составь узор»
-------------------------------	---	---	----------------

<p>Изобразительная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рисование</li> <li>- аппликация</li> <li>- лепка</li> </ul>	<p>Альбомы: поэтапного рисования и лепки животных, транспорта, игрушек</p>	<p>Кисточки для клея и рисования Краски акварельные Гуашь Цветные карандаши Пластилин Доски для лепки Стеки Фломастеры Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА</p>	<p>ДИ: "Карандашики", "Цвета", "Цвет"</p>
<p>Конструктивно-модельная деятельность</p>	<p>Схемы конструирования из строительного материала</p>	<p>Строительный материал (дерево и пластмасса) Конструктор "Лего",</p>	<p>«Построй такой же»</p>
<p>Музыкально-художественная деятельность</p>	<p>Альбом: "Музыкальные инструменты"</p>	<p>Погремушки, барабан, бубен, металлофон, гитара, маракас,</p>	<p>«Определи инструмент» «Слушаем внимательно» «Музыкальный домик» «Петушок, курочка и цыпленок»</p>

### Старшая А группа (5-6 лет)

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p> <p><b>Обязательная часть</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</li> <li>• Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет: Нравственное воспитание в детском саду. Пособие для педагогов и методистов. – М.: Мозаика-синтез, 2017</li> <li>• Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>• Г.Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения» Для занятий с детьми 3-7 лет М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г</li> <li>• Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа. 5-6 лет.- М: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</li> </ul>

<p><b>Познавательное развитие</b> <b>Обязательная часть</b></p> <p><b>ЧФУОО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</li> <li>• Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017–80с.</li> <li>• Дыбина О.В. ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Методическое пособие для занятий с детьми 5-6 лет. – 2-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 86с.</li> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 88 с.</li> <li>• Скоролупова О.А. «Зима», «Осень», «Лето», «Цветущая весна, травы» Москва 2009г.</li> <li>• Д.Денисова, Ю.Дорожин. Рабочие тетради «Математика для малышей», М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 16с.</li> <li>• С.Н.Николаева парциальная программа «Юный эколог», Система работы в старшей группе детского сада, МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2017г., 168 с.</li> <li>• О.В.Толстикова, О.В. Савельева. «Мы живем на Урале". Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г</li> <li>• Л.В. Стахович, Е. В. Семенова, Л.Ю Рыжановская «Занимательные финансы» программа «Азы финансовой культуры для дошкольников. Пособие для воспитателей, методистов и руководителей дошкольных учреждений</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b> <b>Обязательная часть</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</li> <li>• Гербова В.В. Развитие речи в детском саду 5-6 лет. -136с. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020г.</li> <li>• Д.Денисова, Ю.Дорожин. Рабочие тетради «Развитие речи у дошкольников», - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 16с.</li> <li>• Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа- Т.Ц. «Сфера», 2020.-288с.</li> <li>• Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. -2-е изд.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018г.-320 стр.</li> </ul>

<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b> <b>Обязательная часть</b></p> <p><b>ЧФУОО</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</li> <li>• Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду 5-6 лет. Календарное планирование. Конспекты занятий.Методические рекомендации. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020</li> <li>• Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>• Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 50с.</li> <li>• Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2007. – 48с.</li> <li>• Лыкова И.А. «Цветные ладошки» ПАРЦИАЛЬНАЯ ПРОГРАММА художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. Формирование эстетического отношения к миру.</li> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие по реализации парциальной программы «Цветные ладошки».- М.: ИД «Цветной мир», 2019г.</li> </ul>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой. – М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2020.-368 с.</li> <li>• И.М. Новикова. Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 5-7 лет - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-96с.</li> </ul>

### Дидактическое обеспечение педагогического процесса

<p>Направление развития</p>	<p>Демонстрационный материал (картины, картинки, плакаты)</p>	<p>Раздаточный материал</p>	<p>Дидактические игры (игры с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные)</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>			
<p>Физическая культура</p>	<p>"Профессии и спорт" "Я и мое тело" "Спорт летние и зимние виды" "Человек и</p>	<p>Платочки Флажки Кегли Мешочки с песком Массажные мячики</p>	<p>"Валеология или здоровый малыш". " Бегите ко мне! “,” Птички и птенчики”, “Бегите к флажку”,”</p>

	здоровье"(альбом)	Мячи Скакалки Обручи Ленточки	Найди свой цвет”, “Птички в гнездышках”, ”С кочки на кочку ”;”Наседка и цыплята»,» Сбей кегли», «Кролики ”;”Попади в круг ”;”Найди своё место», «Угадай , кто и где кричит ”;”Найди что спрятано”.
Формирование представление о ЗОЖ	Картотеки: - «Утренней гимнастики; - сюжетно - корректирующая гимнастика; - гимнастика пробуждения; - бодрящая гимнастика; - хороводных игр; - игры забавы - подвижные игры; - игровые упражнения для снятия зрительного утомления; - по закаливанию детей; - прогулок;		Д\И «Я - доктор»; Словесные игры: “Что растёт на грядке ”, ”К нам приехал доктор», «Опасно - не опасно», «Таня умывается», «Угадай на вкус»,» Оденем куклу на прогулку”.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Игровая деятельность	<b>Иллюстрации к р. н. с.:</b> - «Заюшкина избушка»; - Лиса со скалочкой; - Лиса и волк; - Лиса и журавль; - Гуси – лебеди; - Волк и козлята; - Кот, петух и лиса.	<b>Атрибуты:</b> Халат для больницы Халат для продавца Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", "Инструменты", Фуражки, жезл, машины: большие и маленькие; Детская посуда; Коляски,	<b>Пальчиковый театр;</b> <b>Би - ба – бо:</b> - «Волк и лиса»; -«Три поросёнка»; <b>Варежковый театр:</b> - Заяц; - Лягушка; - Мышка; - Поросянок. <b>Фланелеграф:</b> - «Куручка ряба»; - «Репка»; - «Теремок»;

		<p>Куклы;          Маски;          Диски, кассеты со сказками          Магнитофон.          Сказочные паззлы</p>	<p><b>Настольный театр:</b>          - «Колобок»;          - «Три поросенка»;          - «Куручка ряба»;          - «Волк и семеро козлят».</p>
Трудовая деятельность	<p>Схемы трудовых действий;          Альбом «Инструменты»;</p>	<p>Лейки          Палочки для рыхления          Тряпочки          Фартуки</p>	<p>Словесные игры:          “Кому что нужно?”,          ”Назови три предмета”, ”Назови одним словом», «Где что найдёшь”.</p>
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	<p>Альбомы:          - «Одежда»,          - «Обувь»,          - «Мебель»;          - «Бытовая техника»;</p>		<p>Словесные игры:          ” Назови действия”, ” Кто, что выберет из мешочка”,          ”Что изменилось”,          ”Магазин”,          ”Комната для любимой куклы”,          ”Наведи порядок”.</p>
Семья, общество, патриотическое воспитание	<p>Альбомы:          - «Семья»,          -«Город Каменск-Уральский»,          -«Профессии»          -«Космос»;          -«Рода войск Российской армии»;          - «Российская геральдика»;          - Альбом «Великая Отечественная война»</p>		<p>"Дом",          "Семья",          " Парикмахерская",          "Больница",          "Магазин",</p>
Формирование основ безопасности	<p>Дидактические карточки:          - «Знаки дорожного движения»;          - «Транспорт»;          - «Правила дорожного движения»;          - « Спец. машины»;          - «Дорожная безопасность»;          - «Дорожные знаки»;          Альбомы:          - «Грузовой транспорт»;          - «Пассажирский</p>	<p>Книги по ПДД:          - «Светофор»;          - «Учимся переходить дорогу»;          - «Мой светофор»;</p>	<p>Д\И «Не играй с огнём»;          Д\И «Четвёртый лишний» (пожарная безопасность);          Д\И «Дорожные знаки»;          Д\И «Законы улицы и дорог»;          Д\И «Азбука безопасности на прогулке»;          Д\И «Путешествие пешехода»;</p>

	транспорт»		
<b>Познавательное развитие</b>			
Приобщение к общекультурным ценностям	Альбомы: "Мой город", "Профессии" "Народы России и ближнего зарубежья"		Лото: «Все работы хороши»; Лото: «Покоряем пространство»;
Формирование элементарных математических представлений	Альбомы:	Касса «Учись считать»; Раздаточный материал на подгруппу детей: - «Овечка»; - «Солнышко»; - «Медведь»; - «Цветок»; - «Лягушки»; - «Слон»; - «Белочка»; - «Зайчик»; - «Лошадка»; - «Осенние листочки»; - «Грибочки»; - «Геометрические фигуры»; - «Счётные палочки»	«Сложи квадрат», «Сложи узор» «Кто больше? Кто меньше?»;
Ознакомление с миром природы	<b>Дидактические карточки:</b> - «Деревья»; - «Цветы»; - «Времена года»; - «Природные явления»; - «Фрукты»; - «Овощи»; - «Дом. Животные»; - «Дикие животные»; - «Насекомые»; - «Правила поведения в лесу»; - «Комнатные растения» - «Садовые цветы» - «Полевые цветы» <b>Альбомы:</b> - «Кустарники»; - «Птицы»; - «Дом. Птицы»; - «Ягоды»; - «Животные севера»; - «Времена года: зима,	<b>Игрушки:</b> - диких животных, - домашних животных, - насекомых, - муляжи овощей и фруктов.	Развивающая игра «Чья мама?» Классическое лото «Дикие животные» ДИ «Когда это бывает?» Домино «Фрукты и ягоды»; Паззлы «Домашние животные»; «Овощное лото»; ДИ «Чей домик?» Словесные игры: - "Зеленая аптека". - "Птичья столовая" - "Чей хвост?" - "Кто прилетел?" - "Кто, где живет?"

	весна, лето, осень»; - «Деревенский дворик»; - «Перелётные птицы»		
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Картотека опытов: - «Опыты с магнитом и солнечным светом»; - «Опыты с воздухом»; - «Опыты с водой»; Гербарий: «Лекарственные растения нашего края»; Альбомы: - «Ты работу завершил и на место положил»; - «Жизнь одного листочка»;	Земля Шишки Ракушки Песок Овес Рис Горох Гречка Мерные стаканы Ложки Трубочки Клизма Воронки Полиэтиленовые пакеты Воздушные шарики Вертушки Лупы Фартуки	Д/И «Чья тень?»; Словесные игры: - «Волшебные камешки» - «Солнечный лучик» - «Весёлые капельки» - «Угадай Вода - огонь»
<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	Альбом «Дыхательная гимнастика»; - Альбом «Весёлая артикуляционная гимнастика»; Альбом «Русские пословицы, поговорки, прибаутки»; Альбом «Отгадай-ка!» (загадки); Картотека пальчиковой гимнастики; Картины по развитию речи: <b>Живая природа</b> - Северные олени; - Волк с волчатами; - Белка с бельчатами; - Коза с козлёнком; - Корова с телёнком; - Свинья с поросёнком; - Река замёрзла. <b>Животные</b> - Кошка с котятами; - Куры; - Собака со щенятами; - Ежи; - Лошадь с жеребёнком; - Медвежья семья; -	Предметные картинки: «Мамы и детки» (изображения домашних животных и их детенышей).	Д/И: «На каждую загадку- четыре отгадки»; Д/И «Любимые сказки»; "Бабочка лети" "Четвертый лишний" "Прятки" "Отгадай, кто спрятался?" "Что в корзинку мы берем?" "Вижу, слышу, чувствую"

	<p>Зайцы;  - Лиса лисятами.  <b>Занятия детей</b>  - Мы играем в кубики, строим дом;  - Катаемся на санках;  - Не боимся мороза;  - Троллейбус и игрушки;  - В школу;  - Заблудился;  - Саша и снеговик.  Иллюстрации к р. н. с.;  Альбом по обогащению словаря: «Как муравьишка помогал старшим»;</p>		
<p>Художественная литература</p>	<p>Портреты писателей</p>	<p>- песенки, потешки, заклички:  «Наш козёл...»,  «Зайчишка-гусишка»,  «Дон! Дон! Дон!»  «Гуси, вы гуси...»  «Ножки, ножки, где вы были?!»  «Сидит, сидит зайка...»  «Кот на печку пошёл»,  «Сегодня день целый»,  «Барашеньки»,  «Идёт лисичка по мосту»,  «Солнышко-ведрышко»,  «Иди, весна, иди, красна»;  - сказки: «Про Иванушку-дурачка»,  «Война грибов с ягодами»,  «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»,  «Жихарка»,  «Лисичка-сестричка и волк»,  «Зимовье»,  «Лиса и козёл»,  «Петушок и бобовое зёрнышко»,  «Три поросёнка»,  «Красная шапочка»,  «Бременские музыканты»;  - поэзия:  «Дядя Стёпа»;  - проза:  «Показательный ребёнок»,  «Подкидыш»;  - литературные сказки:  «Телефон»,</p>	

		«Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Первая охота», «Винни Пух и все-все-все».	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству	Портреты писателей, Раскраски росписей: Дымковская Альбом: "Дымковская роспись", "Филимонов кая роспись"		Лото: «Дымка»; Мозаика «Дымка»; Д.И «Сочетание цветов»; Д.И «Яркие цвета»;
Изобразительная деятельность: - рисование - аппликация - лепка	Альбомы: поэтапного рисования Поэтапная лепка Плакат: "Цвета"	Кисточки для клея и рисования Краски акварельные Гуашь Цветные карандаши Пластилин Доски для лепки Стеки Фломастеры Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА	Д.И: «Дымка» Д.И "Цвета"
Конструктивно-модельная деятельность	Схемы конструирования из строительных материалов	Строительный материал (дерево и пластмасса) Конструктор "Лего" Конструктор «Юниор»	
Музыкально-художественная деятельность	Альбом: "Музыкальные инструменты" Магнитофон	Погремушки Барабан Бубен Металлофон Пианино Гитара Маракас Музыкальная вертушка Игрушки- самоделки (не озвученные) : гармошка,	Словесная игра: «Кубик» - оркестр; «Кубики-календарики»

		балалайка, Музыкальный волчок Музыкальный молоточек	
--	--	---	--

**Старшая группа Б (5-6 лет)**

Образовательная область	Раздел программы	Методические пособия
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<b>Формирование основ безопасности</b>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. Г. Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.  3. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.  <b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b>  1. Т. А. Шорыгина «Беседы о пожарной безопасности». Корифей, 2009г.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Развитие игровой деятельности</b>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. Л. В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г.  3. Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018;  4. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет». – М.: Мозаика – Синтез 2015.  <b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b>  1. И. В. Краснощекова «Сюжетно – ролевая игра для детей дошкольного возраста» Ростов – на – Дону, Феникс, 2007г.</p>

	<p><b>Формирование элементарно - математических представлений</b></p>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа» М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.»;  <b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b>  1. Л. В. Минкевич «Математика в детском саду». Старшая группа. М.: «Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2018г.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Общественно – полезный труд</b></p>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
	<p><b>Развитие познавательно исследовательской деятельности</b></p>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<b>Ознакомление с окружающим миром</b>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b></p> <p>1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.;</p> <p>3.</p> <p>4. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>5. Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b></p> <p>1. О. В. Толстикова, О. В. Савельева «Мы живем на Урале». Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г., 102 стр.</p> <p>2. Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5 – 6 лет). Познавательное развитие». Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М - КНИГА», 2018г.</p> <p>3. Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий». – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016.</p> <p>4. С. В. Машкова «Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5 – 7 лет на экологической тропе». – Изд. 3е, испр. – Волгоград: Учитель. 2019.</p>
<b>Речевое развитие</b>	<b>Развитие речи</b>	<p><b><u>Основная часть программы</u></b></p> <p>1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b></p> <p>1. Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» Старшая группа. Методическое пособие М.: Центр педагогического образования, 2016г.</p> <p>2. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 - 6 лет. Старшая группа» –М.: ТЦ Сфера, 2020г.</p> <p>3. Л. В. Лебедева «Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа». Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015г.</p>

Художественно – эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016г.</p> <p><b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b>  1. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019  2. И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет». Т. Ц. Сфера, 2007г.  3. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;  4. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;  5. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p>
Физическое развитие	Физическая культура	<p><b><u>Основная часть программы</u></b>  1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.  2. Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><b><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></b>  1. И. М. Новикова «Формирование здорового образа жизни у дошкольника». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г</p>

### Дидактическое обеспечение педагогического процесса

Направление развития	Демонстрационный материал (картины, картинки, плакаты)	Раздаточный материал	Дидактические игры (игры с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные)
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура	"Профессии и спорт" "Я и мое тело" "Спорт летние и зимние виды" "Человек и здоровье" (альбом)	Платочки – 19 шт., Флажки – 22 шт., Кегли - 1 набор, Мешочки с песком – 11 шт., Массажные мячики – 10 шт., Мячи – 5 шт., Скакалки – 4 шт., Обручи – 5шт., Ленточки – 19 шт.	Развивающая игра: "Валеология или здоровый малыш"

<p>Формирование представлений о ЗОЖ</p>	<p>Картотеки:  - утренней гимнастики  - сюжетно -  корректирующая гимнастика  - гимнастика пробуждения  - бодрящая гимнастика  - хороводных игр  - игры забавы  - подвижные игры  - упражнения с массажным мячом  - упражнения для глаз  - игры на развитие эмоциональной сферы.  "Формирование КГН"  Плакат:  "Закаливание - шаг к здоровью"</p>	<p>Массажные дорожки  Дорожка с пуговицами  Резиновые коврики с шипами</p>	<p>Развивающая игра:  "Валеология или здоровый малыш"  «Если малыш поранился»</p>
---	---	--	---

**Социально-коммуникативное развитие**

<p>Игровая деятельность</p>		<p>Атрибуты:  Халат для больницы  Халат для продавца  Накидка для парикмахерской  Муляжи овощей и фруктов  Набор "Доктор", "Парикмахер",  "Инструменты",  Каски, фуражки, жезл, машины:  большие и маленькие  Детская посуда  Коляски,  Куклы  Маски  Диски, кассеты со сказками  Магнитофон.</p>	<p>Театр:  На ложках,  Пальчиковый,  Конусный,  Би - ба - бо  Фланелеграф:  "Маша и медведь"  "Три поросенка"  "Теремок"  "Волк и семеро козлят"  "У страха глаза велики"  "Колобок"  "Курочка ряба"  "Лиса и заяц"</p>
<p>Трудовая деятельность</p>	<p>Схемы трудовых действий;</p>	<p>Лейки  Палочки для рыхления  Тряпочки  Фартуки  Тазики</p>	<p>Словесные игры:  «Кому что надо?»  «Накроем стол для кукол»  «Что сначала, что потом?»  «Угадайте, что я делаю?»  «Кому без них не обойтись»</p>
<p>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</p>	<p>"Одежда",  "Обувь",  "Головные уборы",  «Мебель»  «Посуда»</p>	<p>Предметные картинки по темам</p>	<p>"Наведи порядок"  Словесные д/и:  «Кому что нужно для работы»  «Все профессии нужны»</p>

			«Почему у меня такая одежда» «Я умею уступать»
Семья, общество, патриотическое воспитание	Альбом: "Семья", "Мой город", "Профессии"	Атрибуты: Халат для больницы Халат для продавца Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", "Инструменты", Каски, фуражки, жезл, машины: большие и маленькие Детская посуда Коляски, куклы	С/р игры: "Дом", "Семья", "Парикмахерская", "Больница", "Магазин" Словесные д/и: «Как зовут членов семьи», «Оцени поступок», «Давайте познакомимся», «Маленькие помощники», «Ласковое слово», «Комплименты»
Формирование основ безопасности	Плакаты: "Безопасность на дороге" "Один дома" "Информационно - указательные дорожные знаки и знаки сервиса" "Предписывающие и запрещающие дорожные знаки" "Дорожная азбука" "Основные правила пожарной безопасности" "Правила личной безопасности" "Правила дорожного движения" "Расскажите детям о специальных машинах" "Дорожная азбука" "Картотека по ПДД" "Картотека по безопасности"	Макет дороги, Маленькие машинки, Дома, Мелкие игрушки из «Киндер-сюрприза»	"Собери светофор" "Мозаика транспорт" "Пожарная часть" "Автопарковка" "Создай свою игру. Пожарная команда" "Как избежать неприятностей" "Ассоциации. Правила дорожного движения"
<b>Познавательное развитие</b>			
Приобщение к общекультурным ценностям	Альбомы: "Мой город", "Профессии" "Народы России и ближнего зарубежья"	Костюмы для ряжения	«Одень куклу»

<p>Формирование элементарных математических представлений</p>	<p>Альбомы:  "Лепим нелепицы",  "Чудо - кубики",  "Блоки Дьенеша для самых маленьких",  "Волшебные дорожки",  "Поиграй и посчитай. Лето"  "Поиграй и посчитай. Корзинка"  Плакат:  "Геометрические фигуры"</p>	<p>"Сложи квадрат",  касса "Учись считать"  Раздаточный материал на подгруппу детей.</p>	<p>"Фигуры и формы",  "Палочки Кюизенера",  "Блоки Дьенеша",  "Сложи квадрат",  "Кто больше, кто меньше",  "Сложи узор"  "Раз, два, три, четыре"  "Умные карточки противоположности"  "Фигуры"  "Цвет и форма"</p>
<p>Ознакомление с миром природы</p>	<p>Альбомы:  "Птицы", "Деревья",  "Деревья Урала (гербарий)", "Времена года",  "Календарь природы",  "Лекарственные травы"  "Цветы Урала"  "Дикие и домашние животные, и их детеныши", "Явления природы", "Овощи",  "Фрукты", "Насекомые"  Календарь природы  Развивающий плакат - игра: "Домашние животные",  "Во саду ли, в огороде",  "Кто в лесу живет?"  Картотека д\и по теме:  "Природа. Животные. Птицы. Цветы"  Макеты:  «Лес», «Аквариум»;  «Экосистема луг»;  «Экосистема озера»</p>	<p>Игрушки:  диких, домашних животных, насекомых, морских обитатели, муляжи овощей и фруктов.  "Сюжетные картинки"</p>	<p>"Четыре сезона весна, лето, осень, зима",  "Расти малыш",  "Времена года",  "Птицы нашего края",  "Птицы» (разрезные картинки),  "Овощное лото",  "Ферма",  "Кто что ест",  "Кто где живет",  "Дикие животные",  "С какой ветки детки",  "Ребятам о зверятах в доме",  "Парочки: обитатели рек, озер, морей и океанов",  "Зеленая аптека".  "Птичья столовая"  "Чей хвост?"  "Кто прилетел?"  "Кто, где живет?"</p>
<p>Развитие познавательной исследовательской деятельности</p>	<p>Картотека опытов  Гебарии:  Листьев деревьев,  Цветов,  Насекомых,  Лекарственных трав</p>	<p>Природный материал:  Земля, шишки, ракушки, песок  Крупы:  Овес, рис, горох, гречка  Ботанизирка (листья для гербария)  Инструменты:  Мерные стаканы, ложки, трубочки, клизма, воронки,  Лупы</p>	<p>«Отгадай на вкус»  «Узнай по описанию»</p>

<b>Речевое развитие</b>			
Развитие речи	<p>Картотека пальчиковой, дыхательной гимнастики.</p> <p>Алгоритмы "Расскажи - ка"</p> <p>Карточки: "Что такое хорошо, что такое плохо"</p> <p>Развитие речи в картинках для занятий с детьми:</p> <p>демонстрационный материал</p> <p>Наглядно - дидактическое пособие: "Развитие речи в д\с", "Развитие речи в картинках: животные"</p> <p>Картотека коммуникативных игр</p> <p>Упражнения на развитие речевого дыхания и стихи</p>	<p>Сюжетные картинки по темам</p> <p>Предметные картинки по темам</p>	<p>Д\И: «Расскажи сказку»,</p> <p>"Бабочка лети"</p> <p>"Четвертый лишний"</p> <p>"Прятки"</p> <p>"Отгадай, кто спрятался?"</p> <p>"Что в корзинку мы берем?"</p> <p>"Вижу, слышу, чувствую"</p> <p>Мячики</p> <p>«Су - джок»</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству	<p>Портреты поэтов и писателей</p> <p>К. Чуковский,</p> <p>А. Барто,</p> <p>С. Маршак,</p> <p>В. Маяковский,</p> <p>Л. Толстой</p> <p>Раскраски росписей:</p> <p>«Дымковская роспись»,</p> <p>"Филимоновская роспись"</p> <p>Альбом:</p> <p>"Дымковская роспись",</p> <p>"Филимоновская роспись"</p> <p>«Городецкая роспись»</p> <p>Наглядно – дидактическое пособие: «Золотая хохлома»</p>	<p>Скульптура из глины:</p> <p>Дымковская барышня,</p> <p>Дымковский козел,</p> <p>Дымковская лошадь,</p> <p>Филимоновская барышня</p>	«Составь узор»
Изобразительная деятельность: - рисование - аппликация - лепка	<p>Альбомы:</p> <p>поэтапного рисования и лепки животных, транспорта, игрушек</p> <p>Плакат: "Цвета спектра»</p>	<p>Кисточки для клея и рисования</p> <p>Краски акварельные</p> <p>Гуашь</p> <p>Цветные карандаши</p> <p>Пластилин</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Стеки</p> <p>Фломастеры</p>	<p>Д\И:</p> <p>"Карандашики",</p> <p>"Цвета",</p> <p>"Цвет"</p>

		<p>Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА</p>	
Конструктивно-модельная деятельность	Схемы конструирования из строительного материала	Строительный материал (дерево и пластмасса) Конструктор "Лего", Магнитный развивающий конструктор	«Построй такой же»
Музыкально-художественная деятельность	Альбом: "Музыкальные инструменты" Портреты композиторов	Погремушки, барабан, бубен, металлофон, Пианино, гитара, маракас, музыкальная вертушка	«Определи инструмент» «Слушаем внимательно» «Музыкальный домик» «Петушок, курочка и цыпленок»
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству	<p>Портреты поэтов и писателей К. Чуковский, А. Барто, С. Маршак, В. Маяковский, Л. Толстой Раскраски росписей: «Дымковская роспись», "Филимоновская роспись" Альбом: "Дымковская роспись", "Филимоновская роспись" «Городецкая роспись» Наглядно – дидактическое пособие: «Золотая хохлома»</p>	Скульптура из глины: Дымковская барышня, Дымковский козел, Дымковская лошадь, Филимоновская барышня	«Составь узор»
Изобразительная деятельность: - рисование - аппликация - лепка	<p>Альбомы: поэтапного рисования и лепки животных, транспорта, игрушек  Плакат: "Цвета спектра»</p>	<p>Кисточки для клея и рисования Краски акварельные Гуашь Цветные карандаши Пластилин Доски для лепки Стеки</p>	ДИ: "Карандашики", "Цвета", "Цвет"

		Фломастеры Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА	
--	--	--	--

### Подготовительная группа (6-7 лет)

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2019 – с.333.</li> <li>• Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 128с.</li> <li>• Скоролупова О.А. Занятия с детьми дошкольного возраста по теме: «Правила и безопасность дорожного движения». – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2020. – 80с.</li> <li>• Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно- исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 80 с.</li> <li>• Белая К.Ю Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 64 с.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 80с.</li> <li>• Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (подготовительная группа) – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2020. – 112с.</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2019 – с.333.</li> <li>• Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с.</li> <li>• Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 64с.</li> <li>• Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. – 2-е изд., испр и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 80с</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• . Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Подготовительная группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2009. – 212с</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 104с.</li> <li>• О.В.Толстикова, О.В. Савельева. Мы живем на Урале. Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013, 102 стр.</li> <li>• Скоролупова О.А. «Зима», «Осень», «Цветущая весна, травы» Москва 2020г.</li> <li>• Минкевич Л.В Математика в детском саду Подготовительная к школе группа группа.- М: издательство « Скрипторий 2020, 2010.-192с.</li> <li>• Горькова Л.Г « Сценарии занятий по экологическому воспитанию подготовительная группа– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020. – 125с.</li> </ul>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2019 – с.333.</li> <li>• Гербова В.В. Занятия по развитию речи в подготовительной группе детского сада. Планы занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2020. – 144с.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим дошкольников с литературой: конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 224</li> <li>• Кыласова Л.Е. Развитие речи: конспекты занятий с детьми подготовительного дошкольного возраста/ авт.-сост. Л.Е. Кыласова. – 2-е изд. – Волгоград: Учитель, 2019. – 235с.</li> <li>• Лебедева Л.В., конспекты занятий по бучению детей пересказу с использованием опорных схем. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособие. М., Центр педагогического образования,2019.- 96с.</li> </ul>
<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2019 – с.333.</li> <li>• Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128с.: цв.вкл.</li> <li>• Колдина Д.Н. Лепка с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64с</li> <li>• Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 64с</li> <li>• Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: Мозаика-синтез, 2009. – 48с.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формируемая часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.</li> </ul>

	Подготовительная группа.: учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 208с.
<b>Физическое развитие</b>	<p style="text-align: center;"><b>Обязательная часть</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.– М.: МОЗАКА-СИНТЕЗ, 2019 – с.333.</li> <li>• Шорыгина Т.А. Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 64с.</li> </ul>

### Дидактическое обеспечение педагогического процесса

Направление развития	Демонстрационный материал (картины, картинки, плакаты)	Раздаточный материал	Дидактические игры (игры с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные)
<b>Физическое развитие</b>			
Физическая культура	"Профессии и спорт" "Я и мое тело" "Спорт летние и зимние виды" "Человек и здоровье"(альбом)	Платочки Флажки Кегли Мешочки с песком Массажные мячики Мячи Скакалки Обручи Ленточки	"Валеология или здоровый малыш". "Бегите ко мне !“, ”Птички и птенчики”, “Бегите к флажку”, ”Найди свой цвет”, “Птички в гнездышках”, ”С кочки на кочку”, ”Наседка и цыплята”, ”Сбейкеглю”, ”Кролики”, ”Попади в круг”, ”Найди своё место”, ”Угадай, кто и где кричит”, ”Найди что спрятано”.
Формирование представления о ЗОЖ	Картотеки: - «Утренней гимнастики; - сюжетно - корректирующая гимнастика; - гимнастика пробуждения; - бодрящая гимнастика; - хороводных игр; - игры забавы - подвижные игры; - игровые упражнения для снятия зрительного утомления; - по закаливанию детей; - прогулок;		ДИ «Я - доктор»; Словесные игры: “Что растёт на грядке”, ”К нам приехал доктор”, ”Опасно - не опасно”, ”Таня умывается”, ”Угадай на вкус”, ”Оденем куклу на прогулку”.

## Социально-коммуникативное развитие

Игровая деятельность	<b>Иллюстрации к р. н. с.:</b> - «Заюшкина избушка»; - Лиса со скалочкой; - Лиса и волк; - Лиса и журавль; - Гуси – лебеди; - Волк и козлята; - Кот, петух и лиса.	Атрибуты: Халат для больницы Халат для продавца Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", "Инструменты", Фуражки, жезл, машины: большие и маленькие; Детская посуда; Коляски, Куклы; Маски; Диски, кассеты со сказками Магнитофон. Сказочные пазлы	Пальчиковый театр; <b>Би - ба – бо:</b> - «Колобок»; -«Три медведя»; <b>Варежковый театр:</b> - Заяц; - Лягушка; - Мышка; - Поросёнок. <b>Фланелеграф:</b> - «Курочка ряба»; - «Репка»; - «Теремок»; <b>Настольный театр:</b> - «Колобок»; - «Три поросенка»; - «Курочка ряба»; - «Ренка».
Трудовая деятельность	Схемы трудовых действий; Альбом «Инструменты»;	Лейки Палочки для рыбления Тряпочки Фартуки	Словесные игры: “Кому что нужно?”, ”Назови три предмета”, ”Назови одним словом”, ”Где что найдёшь”.
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Альбомы: - «Одежда», - «Обувь», - «Мебель»; - «Бытовая техника»;		Словесные игры: ”Назови действия”, ”Кто, что выберет из мешочка”, ”Что изменилось”, ”Магазин”, ”Комната для любимой куклы”, ”Наведи порядок”.
Семья, общество, патриотическое воспитание	Альбомы: - «Семья», -«Город Каменск-Уральский», -«Профессии» -«Космос»; -«Рода войск Российской армии»; - «Российская геральдика»; - Альбом «Великая Отечественная война»		"Дом", "Семья", " Парикмахерская", "Больница", "Магазин",
Формирование основ безопасности	Дидактические карточки: - «Знаки дорожного движения»; - «Транспорт»; - «Правила дорожного движения»;	Книги по ПДД: - «Светофор»; - «Учимся переходить дорогу»; - «Мой светофор»;	ДИ «Не играй с огнём»; ДИ «Четвёртый лишний» (пожарная безопасность); ДИ «Дорожные знаки»; ДИ «Законы улицы и дорог»;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- « Спец. машины»;</li> <li>- «Дорожная безопасность»;</li> <li>- « Дорожные знаки»;</li> <li>Альбомы:</li> <li>- «Грузовой транспорт»;</li> <li>- «Пассажирский транспорт»</li> </ul>		<p>ДИ «Азбука безопасности на прогулке»;</p> <p>ДИ «Путешествие пешехода»;</p>
<b>Познавательное развитие</b>			
Приобщение к общекультурным ценностям	Альбомы: "Мой город", "Профессии" "Народы России и ближнего зарубежья"		Лото : «Все работы хороши»; Лото : «Покоряем пространство»;
Формирование элементарных математических представлений	Альбомы:	Касса «Учись считать»; Раздаточный материал на подгруппу детей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Овечка»;</li> <li>- «Солнышко»;</li> <li>- «Медведь»;</li> <li>- «Цветок»;</li> <li>- «Лягушки»;</li> <li>- «Слон»;</li> <li>- «Белочка»;</li> <li>- « Зайчик»;</li> <li>- «Лошадка»;</li> <li>- «Осенние листочки»;</li> <li>- «Грибочки»;</li> <li>- «Геометрические фигуры»;</li> <li>- «Счётные палочки»</li> </ul>	«Сложи квадрат», «Сложи узор» «Кто больше? Кто меньше?»;
Ознакомление с миром природы	<p><b>Дидактические карточки :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Деревья»;</li> <li>- «Цветы»;</li> <li>- «Времена года»;</li> <li>- «Природные явления»;</li> <li>- «Фрукты»;</li> <li>- «Овощи ;»</li> <li>- «Дом.животные»;</li> <li>- «Дикие животные»;</li> <li>- «Насекомые»;</li> <li>- «Правила поведения в лесу»;</li> <li>- «Комнатные растения»</li> <li>- «Садовые цветы»</li> <li>- «Полевые цветы»</li> </ul> <p><b>Альбомы :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Кустарники»;</li> <li>- «Птицы»;</li> <li>- «Дом. птицы»;</li> </ul>	<p><b>Игрушки :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- диких животных,</li> <li>- домашних животных,</li> <li>- насекомых,</li> <li>- муляжи овощей и фруктов.</li> </ul>	<p>Развивающая игра «Чья мама?»</p> <p>Классическое лото «Дикие животные»</p> <p>ДИ «Когда это бывает?»,</p> <p>Домино «Фрукты и ягоды»;</p> <p>Паззлы «Домашние животные»;</p> <p>«Овощное лото»;</p> <p>ДИ «Чей домик?»</p> <p>Словесные игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- "Зеленая аптека".</li> <li>- "Птичья столовая"</li> <li>- "Чей хвост?"</li> <li>- "Кто прилетел?"</li> <li>- "Кто, где живет?"</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ягоды»;</li> <li>- «Животные севера»;</li> <li>- «Времена года : зима, весна, лето, осень»;</li> <li>- «Деревенский дворик»;</li> <li>- «Перелётные птицы»</li> </ul>		
Развитие познавательной исследовательской деятельности	<p>Картотека опытов :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Опыты с магнитом и солнечным светом»;</li> <li>- «Опыты с воздухом»;</li> <li>- «Опыты с водой»;</li> </ul> <p>Гербарий :</p> <p>«Лекарственные растения нашего края»;</p> <p>Альбомы :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Ты работу завершил и на место положил»;</li> <li>- «Жизнь одного листочка»;</li> </ul>	<p>Земля</p> <p>Шишки</p> <p>Ракушки</p> <p>Песок</p> <p>Овес</p> <p>Рис</p> <p>Горох</p> <p>Гречка</p> <p>Мерные стаканы</p> <p>Ложки</p> <p>Трубочки</p> <p>Клизма</p> <p>Воронки</p> <p>Полиэтиленовые пакеты</p> <p>Воздушные шарики</p> <p>Вертушки</p> <p>Лупы</p> <p>Фартуки</p>	<p>Д\И «Чья тень?»;</p> <p>Словесные игры :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Волшебные камешки»</li> <li>- «Солнечный лучик»</li> <li>- «Весёлые капельки»</li> <li>- «Угадай Вода - огонь»</li> </ul>

### Речевое развитие

Развитие речи	<p>Альбом «Дыхательная гимнастика»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Альбом «Весёлая артикуляционная гимнастика»;</li> </ul> <p>Альбом «Русские пословицы, поговорки, прибаутки»;</p> <p>Альбом «Отгадай-ка!» (загадки);</p> <p>Картотека пальчиковой гимнастики;</p> <p>Картины по развитию речи: <b>Живая природа</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Северные олени;</li> <li>- Волк с волчатами;</li> <li>- Белка с бельчатами;</li> <li>- Коза с козлёнком;</li> <li>- Корова с телёнком;</li> <li>- Свинья с поросёнком;</li> <li>- Река замёрзла.</li> </ul> <p><b>Животные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Кошка с котятами;</li> <li>- Куры;</li> <li>- Собака со щенятами;</li> <li>- Ежи;</li> <li>- Лошадь с жеребёнком;</li> </ul>	<p>Предметные картинки :« Мама и детки» (изображения домашних животных и их детенышей).</p>	<p>Д\И: «На каждую загадку-четыре отгадки»;</p> <p>Д\И «Любимые сказки»;</p> <p>"Бабочка лети"</p> <p>"Четвертый лишний"</p> <p>"Прятки"</p> <p>"Отгадай, кто спрятался?"</p> <p>"Что в корзинку мы берем?"</p> <p>"Вижу, слышу, чувствую"</p>
---------------	---	---	--

	<p>- Медвежья семья;- Зайцы; - Лиса лисятами. <b>Занятия детей</b> - Мы играем в кубики, строим дом; - Катаемся на санках; - Не боимся мороза; - Троллейбус и игрушки; - В школу; - Заблудился; - Саша и снеговик. Иллюстрации к р. н. с.; Альбом по обогащению словаря: «Как муравьишка помогал старшим»;</p>		
Художественная литература	Портреты писателей	<p>- песенки, потешки, заклички: «Наш козёл...», «Зайчишка-трусишка», «Дон! Дон! Дон!...» «Гуси, вы гуси...» «Ножки, ножки, где вы были?...!» «Сидит, сидит заяка...» «Кот на печку пошёл», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идёт лисичка по мосту», «Солнышко-вёдрышко», «Иди, весна, иди, красна»; - сказки: «Про Иванушку- дурачка», «Война грибов с ягодами», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Жихарка», «Лисичка-сестричка и волк», «Зимовье», «Лиса и козёл», «Петушок и бобовое зёрнышко», «Три поросёнка», «Красная шапочка», «Бременские музыканты»; - поэзия: «Дядя Стёпа»; - проза: «Показательный</p>	

		ребёнок», «Подкидыш»; - литературные сказки: «Телефон», «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Первая охота», «Винни Пух и все-все- все».	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
Приобщение к искусству	Портреты писателей, Раскраски росписей: Дымковская Альбом: "Дымковская роспись", "Филимоновская роспись"		Лото : «Дымка»; Мозайка «Дымка»; Д.И «Сочетание цветов»; Д\И «Яркие цвета »;
Изобразительн ая деятельность: - рисование - аппликация - лепка	Альбомы: поэтапного рисования Поэтапная лепка Плакат: "Цвета"	Кисточки для клея и рисования Краски акварельные Гуашь Цветные карандаши Пластилин Доски для лепки Стеки Фломастеры Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА	Д\И: «Дымка» Д\И "Цвета"
Конструктивно -модельная деятельность	Схемы конструирования из строительного материалов	Строительный материал (дерево и пластмасса) Конструктор "Лего" Конструктор «Юниор»	
Музыкально- художественна я деятельность	Альбом: "Музыкальные инструменты" Магнитофон	Погремушки Барабан Бубен Металлофон Пианино Гитара	Словесная игра: «Кубик» - оркестр; «Кубики-календарики»

		Маракас Музыкальная вертушка Игрушки- самоделки (не озвученные) : гармошка, балалайка, Музыкальный волчок Музыкальный молоточек	
--	--	---	--



## РАСПИСАНИЕ НОД на 2020-2021 уч.год

	Средняя группа (4-5 лет)	разновозрастная группа (3-5 лет)	Старшая А группа (5-6 лет)	Старшая Б группа (5-6 лет)	Подготовительная группа (6-7 лет)
<b>понесельник</b>	1.рисование 9.00- 9.20  2. Физическая культура 9.40-10.00	1.Музыка 9.00-9.20 2.Рисование 9.35-9.50; 10.00-10.20	1. Физическая культура 9.00-9.25 2.Рисование 9.45-10.10	1.Рисование 9.00- 9.25 2. Музыка 9.45-10.10 3.Развитие речи 15.15- 15.40	1.Рисование 9.00-9.30 2.Развитие речи 9.50-10.20 3.Физическая культура (В) 11.45- 12.15
<b>вторник</b>	1.Музыка 9.00-9.20 2.ФЭМП 9.40-10.00	1.ФЭМП 9.00-9.15; 9.20-9.40  1.Физическая культура 15.00-15.20	1.Развитие речи 9.00- 9.25 2. Музыка 9.45-10.10 3. Озн.с окружающим 15.15- 15.40	1.ФЭМП 9.00-9.25 2. Лепка/аппликация 9.45-10.10 3.Физическая культура 15.35-16.00	1. ФЭМП 9.00-9.30 2. Озн.с окружающим 9.50- 10.20 3.Физическая культура 16.15-16.45
<b>среда</b>	1.Развитие речи 9.00-9.20  2.Физическая культура 9.40-10.00	1.Развитие речи 9.00-9.15; 9.25-9.45  2.Физическая культура (В) 11.50 - 12.10	1.Физическая культура 9.00-9.25 2. ФЭМП 9.45-10.10 3.Рисование 15.15-15.40	1.Озн.с окружающим 9.00-9.25 2. Музыка 9.45- 10.15 3. Природная мастерская 15.15- 15.40	1. Музыка 9.00-9.30 2. Развитие речи 9.50-10.20; 3. Лепка/апплик-ия 15.20-15.50
<b>четверг</b>	1.Лепка/аппликация 9.00- 9.20; 9.25-9.45 2.Физическая культура (В) 11.20 – 11.40	1. Озн. с окружающим 9.00-9.15; 9.20-9.40 2.Музыка 9.55-10.15	1.Музыка 9.00-9.25 2. Озн.с окружающим 9.45-10.10 3. Занимательные финансы/ Мы- друзья природы 15.15- 15.40	1.Озн.с окружающим 9.00-9.25; 9.30-9.55 2.Физическая культура (В) 11.50- 12.15 3.Рисование 15.15- 15.40	1.Рисование 9.00-9.30; 9.35-10.05 2.Физическая культура 10.20-10.50 3.Озн.с окружающим 15.30-16.00
<b>пятница</b>	1.Музыка 9.10-9.30 2.Озн.с окружающим 9.45-10.05	1.Физическая культура 9.00-9.20 2. Лепка/аппликация 9.35-9.50	1. Лепка/аппликация 9.00- 9.25; 9.30-9.55 2.Физическая культура (В) 11.50 - 12.15 3. Развитие речи 15.15- 15.40	1.Развитие речи 9.00- 9.25; 9.30-9.55 2.Физическая культура 10.15-10.40	1.ФЭМП 9.00-9.30 2.Музыка 9.50-10.20 3. Чудо-деньги 15.15-15.45
<b>ито го</b>	10	10	14	14	15

## Циклограмма организации образовательной деятельности в совместной и самостоятельной деятельности детей

	1 пол.дня	2 пол.дня
<b>понедельник</b>	<p>Утренний круг.                      Беседы (навыки культуры общения, поведения)                      Дежурство (природный уголок, столовая, занятия)                      Утренняя гимнастика.                      Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания.                      Словесные игры. Пальчиковые игры.                      Воспитание культурно-гигиенических навыков.                      Рассматривание картин, иллюстраций.                      Повторение стихов, песенок, потешек, скороговорок и т.д.                      Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика маленьких волшебников и т.д.)                      Чтение художественной литературы.                      Опытнo-экспериментальная деятельность.                      Индивидуальная работа по развитию речи.                      Сюжетно-ролевые игры.                      Проектная деятельность.                      Предварительная работа к занятиям.                      Трудовая деятельность (труд в природе).                      Игровые ситуации, ситуации общения (нравственно-патриотическое воспитание).                      Вечерний круг.</p>
<b>вторник</b>	<p>Утренний круг.                      Беседы (навыки культуры общения, ОБЖ)                      Дежурство (природный уголок, столовая, занятия)                      Утренняя гимнастика.                      Артикуляционная гимнастика.                      Воспитание культурно-гигиенических навыков.                      Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика маленьких волшебников и т.д.)                      Чтение художественной литературы.                      Индивидуальная работа (музыка).                      Сюжетно-ролевые игры.                      Музыкально-театральные игры.                      Проектная деятельность.                      Предварительная работа к занятиям.                      Игровые ситуации, ситуации общения ( культура поведения ).                      Вечерний круг.</p>
<b>среда</b>	<p>Утренний круг.                      Беседы (навыки культуры общения, поведения)                      Дежурство (природный уголок, столовая, занятия)                      Утренняя гимнастика.                      Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания.                      Словесные игры. Пальчиковые игры.                      Воспитание культурно-гигиенических навыков.                      Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, гимнастика маленьких волшебников и т.д.)                      Чтение художественной литературы.                      Индивидуальная работа (художественно-творческая деятельность).                      Сюжетно-ролевые игры.                      Проектная деятельность.                      Конструктивно-модельная деятельность.                      Предварительная работа к занятиям.                      Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд).                      Игровые ситуации, ситуации общения ( культура поведения )                      . Вечерний круг.</p>

четверг	<p>Утренний круг.  Беседы (формирование ЗОЖ)  Дежурство (природный уголок, столовая, занятия)  Утренняя гимнастика.  Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания.  Словесные игры. Пальчиковые игры.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, гимнастика маленьких волшебников и т.д.)  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа (познавательное развитие - ФЭМП).  Сюжетно-ролевые игры.  Проектная деятельность.  Дидактические игры, игры на логику (ФЭМП).  Предварительная работа к занятиям.  Игровые ситуации, ситуации общения ( культура поведения ).  Культурно-досуговая деятельность ( тематические события, праздники, развлечения – 1 р в месяц  Вечерний круг.</p>
пятница	<p>Утренний круг.  Беседы (навыки культуры общения)  Дежурство (природный уголок, столовая, занятия)  Утренняя гимнастика.  Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания.  Словесные игры. Пальчиковые игры.  Воспитание культурно-гигиенических навыков.  Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, гимнастика маленьких волшебников и т.д.)  Чтение художественной литературы.  Индивидуальная работа (познавательное развитие- ознакомление с миром природы и явлениями общественной жизни)  Сюжетно-ролевые игры.  Проектная деятельность.  Предварительная работа к занятиям.  Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд).  Игровые ситуации, ситуации общения ( ОБЖ, ПДД ).  Вечерний круг.</p>

**Комплексно – тематическое планирование  
(2020-2021 уч.г)**

**Младший дошкольный возраст**

Темы	Младшая (3-4 г)	Средняя (4-5 л)
День знаний	01.09- 09.09.	01.09- 09.09.
мониторинг	10.09-15.09	10.09-15.09
Осень	16.09-31.10	16.09-31.10
Дары осени (грибы, ягоды, урожай сада и огорода)	16.09-23.09	16.09-23.09
Домашние животные и птицы.	24.09-01.10	24.09-01.10
Сельскохозяйственные профессии (тракторист, доярка и т.д.)	02.10-10.10	02.10-10.10
Деревья и кустарники осенью.	11.10-18.10	11.10-18.10
Лесные звери и птицы осенью.	19.10-24.10	19.10-24.10
Правила безопасного поведения в природе (пожарная безопасность.	25.10-31.10	25.10-31.10
Соблюдение техники безопасности в природе)		
Я в мире человек	01.11-30.11	01.11.- 30.11
Моя семья. Детский сад.	01.11-13.11	01.11-13.11
Правила дорожного движения знаем все без исключения	14.11-23.11	14.11-23.11
Неделя здоровья	24.11-30.11	24.11-30.11
Новый год	01.12- 31.12	01.12- 31.12
Ёлочка-красавица	01.12-10.12	01.12-10.12
Все подарки под подушку	11.12-21.12	11.12-21.12
Новогодний хоровод (песни, танцы, игры под елочкой)	22.12-31.12	22.12-31.12
Зима	09.01.-14.02	09.01.-14.02
Эксперименты и опыты с водой, снегом и льдом	09.01-17.01	09.01-17.01
Птицы и лесные звери зимой	18.01-28.01	18.01-28.01
Зимние виды спорта	29.01-05.02	29.01-05.02
Зимние забавы	06.02-14.02	06.02-14.02

День защитника Отечества	15.02- 24.02	15.02- 24.02
8 марта	25.02- 10.03	25.02- 10.03
Народная культура и традиции	11.03- 31.03	11.03- 31.03
Народные промыслы	11.03-15.03	11.03-15.03
Народные игры (салочки,пятнашки, прятки и т.д).Устное народное творчество.	16.03-25.03	16.03-25.03
Умелец да рукоделец всем радость приносит (изготовление кукол, народных игрушек)	26.03-31.03	26.03-31.03
Весна	01.04- 12.05	01.04- 12.05
Ранняя весна. Первоцветы.	01.04-10.04	01.04-10.04
Птицы и животные весной	11.04-19.04	11.04-19.04
Весенние работы в саду и огороде	20.04-25.04	20.04-25.04
В лесу (экологическая неделя)	26.04-05.05	26.04-05.05
День Победы	06.05-12.05	06.05-12.05
Мониторинг	13.05- 18.05	13.05-18.05
Здравствуй, лето!	19.05-31.05	19.05-31.05
До свидания, детский сад!	-	-

### Старший дошкольный возраст

Темы	Старшая (5-6 )	Подготовительная (6-7)
День знаний	01.09-09.09	01.09-09.09
мониторинг	10.09-15.09	10.09-15.09
Осень	16.09-31.10	16.09-31.10
Дары осени (грибы, ягоды, урожай сада и огорода)	16.09-22.09	16.09-22.09
Откуда хлеб пришел	23.09-30.09	23.09-30.09
Сельскохозяйственные профессии (тракторист,доярка, комбайнер, агроном и г.д.)	01.10-11.10	01.10-11.10
Деревья и кустарники осенью.	12.10-20.10	12.10-20.10
Лесные звери и птицы осенью.	21.10-25.10	21.10-25.10
Правила безопасного поведения в природе (пожарная безопасность.Соблюдение техники безопасности в природе)	26.10-31.10	26.10-31.10

Я в мире человек	01.11-30.11	01.11-30.11
Мой город, моя семья, моя страна	01.11-09.11	01.11-09.11
Профессии моих родителей	10.11-15.11	10.11-15.11
Правила дорожного движения знаем все без исключения	16.11-22.11	16.11-22.11
Неделя здоровья	23.11-30.11	23.11-30.11
Новый год	01.12-31.12	01.12-31.12
Новогодние традиции в разных странах мира	01.12-10.12	01.12-10.12
Всем подарки под подушку	11.12-21.12	11.12-21.12
Новогодний хоровод (песни, танцы, игры под елочкой)	22.12-31.12	22.12-31.12
Зима	09.01-14.02	09.01-14.02
Эксперименты и опыты с водой, снегом и льдом	09.01- 19.01	09.01- 19.01
Птицы перелетные и зимующие	20.01-30.01	20.01-30.01
Зимние виды спорта	31.01-05.02	31.01-05.02
Зимние забавы	06.02-14.02	06.02-14.02
День защитника Отечества	15.02-24.02	15.02-24.02
8 марта	25.02-10.03	25.02-10.03
Народная культура и традиции	11.03-31.03	11.03-31.03
Традиции и обычаи народов Урала. Игры народов Урала. Народные промыслы (урало-сибирская роспись)	11.03-15.03	11.03-15.03
Неделя музеев. (Эрмитаж, Третьяковская галерея, Лувр, краеведческий музей Каменска-Уральского, другие музеи)	16.03-25.03	16.03-25.03
Театральная неделя. Театры нашего города.	26.03-31.03	26.03-31.03
Весна	01.04-12.05	01.04-12.05
Ранняя весна. Первоцветы.	01.04—7.04	01.04—7.04
Космос	08.04-12.04	08.04-12.04
Птицы и животные весной	13.04-19.04	13.04-19.04
Весенние работы в саду и огороде	20.04-25.04	20.04-25.04
На лугу (экологическая неделя)	26.04-05.05	26.04-05.05
День Победы	06.05-12.05	06.05-12.05
Мониторинг	13.05-17.05	13.05-17.05
Здравствуй, лето!	18.05-31.05	18.05.- 23.05
До свидания, детский сад!		24.05.-31.05

## План работы

### МБДОУ «Детский сад № 57» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на 2020 - 2021 учебный год.

Цель: Создание условий для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улице.

Задачи ДОУ:

- Сформировать у детей устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил безопасного поведения на улице.
- Применять современные методы и формы обучения и воспитания детей, инновационные технологии, направленные на предупреждение ДДТТ.
- Поддерживать у родителей устойчивый интерес к безопасности и здоровью детей, как участников дорожного движения
- Использовать материально-технический потенциал ДОУ для обучения и воспитания грамотных участников дорожного движения.

№	Мероприятия	Ответственные за проведение
<b>Сентябрь</b>		
Работа с педагогами		
1	Консультация «Организация работы с родителями по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма»	Заместитель заведующего по ВМР Сумина О.А.
2	Оформление наглядной информации по правилам безопасного поведения детей на дорогах	Воспитатели
Работа с детьми		
1	Досуг « Знаем и выполняем правила дорожного движения»	Воспитатели
2	Целевая прогулка: к перекрестку, к светофору	Воспитатели
3	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций на тематику ПДД	Воспитатели
Работа с родителями		
1	Обновление маршрутных листов движения детей «Детский сад – дом»	Родители Воспитатели групп
<b>Октябрь</b>		
Работа с педагогами		
1	Распространение опыта работы в средствах массовой информации, на сайтах, на информационном сайте ДОУ	Воспитатели
2	Пополнение наглядного и демонстрационного материала, обновление предметно развивающей среды	Воспитатели
Работа с детьми		
1	Беседы «Что ты знаешь о поведении на улице», «Транспорт в городе: места и правила парковки, пешеходные зоны»	Воспитатели

2	Чтение художественной литературы «Моя улица» С. Михалков, «Милицонер» С.Маршак , «Правила движения» В.Головки и т.д.	Воспитатели
Работа с родителями		
1	Обновление информационных материалов для родителей в родительских уголках	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>		
Работа с педагогами		
1	Конкурс среди групп «Книжка - малышка по ПДД»	Воспитатели
Работа с детьми		
1	Организация и проведение игр по ПДД в совместной деятельности с детьми всех возрастных групп	Воспитатели
2	Беседы с детьми, чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели
Работа с родителями		
1	Родительский патруль	Воспитатели, родители
<b>Декабрь</b>		
Работа с педагогами		
1	Мастер-класс для педагогов по изготовлению атрибутов для игр на тематику ПДД	Воспитатели : Балдина ЕС (средняя гр.Б), Горлова Е.В.
Работа с детьми		
1	Беседы с детьми, чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели
2	Изготовление памяток по профилактике ДДТТ	Воспитатели и дети старших и подготовительной групп для детей средних групп
Работа с родителями		
1	Обновление информационных материалов для родителей в родительских уголках	Родители, воспитатели Воспитатели групп
<b>Январь</b>		
Работа с педагогами		
1	Тестирование педагогов ДОУ по работе по профилактике ДДТТ	Зам.зав. по ВМР Сумина О.А. Все педагоги
Работа с детьми		
1	Развлечение «Наш помощник – светофор» (для всех групп)	Воспитатели старших групп, Муз.рук-ль Трибунская ОГ, инструктор по физ.культуре Другова А.С.
2	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели групп
Работа с родителями		
1	Родительский патруль	Воспитатели, родители
<b>Февраль</b>		
Работа с педагогами		
1	Консультация для педагогов «Оказание первой неотложной помощи в случае травматизма при ДТП»	Зам.зав. по ВМР Сумина О.А. воспитатели
Работа с детьми		
1	Выставка рисунков «Не попади в беду на улице»	Дети, родители Воспитатели
	Беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели

Работа с родителями			
1	Материалы в родительские уголки: «Будем вежливы( правила поведения в общественном транспорте)», «Авто-кресло и другие удерживающие устройства для детей»	Дети, родители	Воспитатели групп
<b>Март</b>			
Работа с педагогами			
1	Открытые занятия по познавательному развитию с тематикой ПДД	Воспитатели Горбунова О.Ю, Брусницына М.А, Слободчикова Е.А.	
Работа с детьми			
1	Досуг «Зеленый огонёк»	Воспитатели	
Работа с родителями			
1	Анкетирование родителей с целью выявления информированности в вопросах обучения детей ПДД	Воспитатели	
<b>Апрель</b>			
Работа с педагогами			
1	Консультация «Роль взрослых – родителей и педагогов в воспитании у детей навыков дисциплинированного поведения на улицах города».	Воспитатели	
Работа с детьми			
1	Целевая прогулка к пешеходному переходу	Воспитатели	
2	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций на тематику ПДД	Воспитатели	
Работа с родителями			
1	Родительский патруль	Воспитатели, родители	
<b>Май</b>			
Работа с педагогами			
1	Изготовление и подготовка атрибутов для организации игр по профилактике ДДТТ на прогулочных площадках	Воспитатели	
2	Диагностика уровня знания детей по ПДД по всем возрастным группам	Воспитатели	
Работа с детьми			
1	Конкурс детских рисунков « Правила движения для всех без исключения»	Воспитатели Родители	
Работа с родителями			
1	Родительское собрание с приглашением инспектора по пропаганде.	Заведующий ДОУ воспитатели	