

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 57» (Детский сад № 57)

623426, Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Калинина, 58А

e-mail: dou_57_k-ur@mail.ru сайт: ds57-ku.ru т.8(3439) 30-73-03

Принята

на педагогическом совете

«27» августа 2020 г.

Протокол № 1

Утверждено

приказом заведующего

МБДОУ «Детский сад № 57»

№ 151 от «27» августа 2020 г.



**Рабочая программа
по реализации основной общеобразовательной программы
дошкольного образования
на 2020 - 2021 год
для детей старшей группы «Б» (5-6 лет)
Срок реализации – 1 год**

г. Каменск – Уральский

2020 г.

Рабочая программа (модуль) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеобразовательной направленности для детей от 5 до 6 лет. – г. Каменск- Уральский. – 2020 г.

Составитель: Балашова Г. Э., воспитатель Детского сада № 57;

В рабочей программе определены ценностно-целевые ориентиры, задачи, основные направления, условия и средства по всем направлениям развития ребенка (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое).

Рабочая программа разработана на основе целей и задач основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, с учетом психофизических особенностей детей дошкольного возраста, в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом, с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей раннего дошкольного возраста.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают полноценное развитие ребенка 6-го года жизни в адекватных его возрасту видах детской деятельности; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, сохранение и укрепление здоровья; осуществление квалифицированной коррекции на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей дошкольного возраста.

СОДЕРЖАНИЕ ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленной на реализацию программы «Здоровье»

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей И. Лыковой «Цветные ладошки»

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы С. Николаевой «Юный эколог»

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Природная мастерская. Коллекционирование как способ поддержки детской инициативы».

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях с учётом ФГОС ДО

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Образовательная область «Познавательное развитие»

- Образовательная область «Речевое развитие»

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы, с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы «Здоровье»

Детского сада № 57

- 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы «Мы живем на Урале» О.Толстиковой, О.Савельевой
- 2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы И. Лыковой «Цветные ладошки»
- 2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы С. Николаевой «Юный эколог»
- 2.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Природная мастерская»
- 2.12. Организация работы по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма
- 2.13. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

- 3.1. Описание материально – технического обеспечения Программы
- 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Распорядок и режим дня
- 3.4. Проектирование воспитательно – образовательного процесса
- 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий
- 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

- 4.1. Краткая презентация

5. Приложения к рабочей программе

1. Кадровые условия
2. План взаимодействия с родителями группы на 2020 – 2021 учебный год
3. Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми
4. Система закаливающих мероприятий
5. Список материально-технического обеспечения
6. Педагогический проект: «Природная мастерская»
7. Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания (список методической литературы, дидактических игр, плакатов, пособий)
8. Расписание НОД
9. Циклограмма организации образовательной деятельности в совместной деятельности взрослого и детей
10. Режим дня детей 6 года жизни
11. Темы комплексно – тематического планирования на 2020 – 2021 учебный год
12. Перспективное комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности по пяти областям
 - Образовательная область «Познавательное развитие»
 - Образовательная область «Речевое развитие»
 - Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
 - Образовательная область «Физическое развитие»
13. План работы по ПДД на 2020 – 2021 учебный год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа педагогов ДОУ «Детский сад № 57» г. Каменска-Уральского, средней группы обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей в возрасте от 5-х до 6-ти лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Программа ориентирована на потребности современного дошкольного образования с учётом понимания исключительной важности каждого периода детства.

Перечень нормативных документов

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорффеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.
- Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении 2012 г.;
- Устав детского сада

1.1.1. Цели и задачи реализации программы

Целями нашей деятельности, как педагогов, по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом ФГОС являются:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

Особое внимание в Программе мы уделяем развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения данных целей по реализации обязательной части образовательной программы нами поставлены следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизических и других особенностей (в том, числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
- создание благоприятных условий для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, создание предпосылок к учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и
- возможно образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении. От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, мы совместно с семьей стремимся сделать счастливым детство каждого ребенка.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая на его индивидуальные особенности. В связи с этим, нами используются следующие **принципы**:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, в рамках которой ребёнок активно выбирает содержание своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- стимулирование познавательных интересов и действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе, характеристики особенностей развития детей

Нашу старшую группу (от 5 до 6 лет) посещают 21 человек: из них 7 девочек и 14 мальчиков. Основной состав группы – дети русской национальности.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и по интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования**. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщённым способом обследования образца**. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям**. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников

известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений); представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; освоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Особенности организации образовательного процесса

- образовательный процесс нами осуществляется на всём протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;
- процесс развития личности мы обеспечиваем в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности;
- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодействующих образовательных областей;
- образовательный процесс мы строим на основе партнёрского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребёнка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде программы целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Целевые ориентиры, обозначенные в ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации, однако каждая из примерных программ имеет свои отличительные особенности, свои приоритеты, целевые ориентиры, которые не противоречат ФГОС ДО, но могут углублять и дополнять его требования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребёнок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.

- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относиться к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных её формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, её достижения, имеет представление о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры)

МОТИВАЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
Ценностные представления и мотивационные ресурсы	Знания, умения, навыки
<ul style="list-style-type: none"> • Инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. <ul style="list-style-type: none"> • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим». 	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • Овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • Овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • Овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.

<ul style="list-style-type: none"> • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности 	<ul style="list-style-type: none"> • Овладение основными культурно-Гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни.
<ul style="list-style-type: none"> • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • Отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни. 	<ul style="list-style-type: none"> • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ

Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • Целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция

Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы (педагогическая диагностика)

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Реализуя программу, мы предполагаем оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится нами в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- ✓ коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- ✓ игровой деятельности;
- ✓ познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- ✓ проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- ✓ художественной деятельности;
- ✓ физического развития.

Результаты педагогической диагностики мы используем исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизация работы с группой детей.

1 балл (низший уровень) - большинство компонентов недостаточно развиты (со значительной помощью педагога);

2 балла (низкий уровень) - отдельные компоненты не развиты (с незначительной помощью педагога);

3 балла (средний уровень) - соответствует возрасту (программа освоена на 100 %);

4 балла (высокий уровень) - опережающее развитие.

Оценивание уровня освоения программы каждым ребёнком проводится в следующем порядке:

1. Каждый параметр из диагностических таблиц (представленных в контрольно-измерительных материалах группы) оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем развития ребёнка.
2. Находим сумму баллов всех параметров у отдельно взятого ребёнка.
3. Для выявления уровня освоения программы ребёнком делим сумму баллов на количество параметров.

Если получается не целое количество баллов, то принято считать:

- менее 2,5 б. (включительно) – за низкий уровень развития;
- более 2,5 б. и менее 3,5 б. (включительно) – за средний уровень развития (соответствующий возрасту);
- более 3,5 б. – за высокий уровень развития

Оценивание уровня развития детей всей группы по отдельно взятому параметру проводится так:

1. Каждый параметр из диагностических таблиц (представленных в контрольно-измерительных материалах группы) оценивается по 4-х бальной системе в соответствии с уровнем развития ребёнка.
2. Подсчитываем количество детей с низким, средним и высоким уровнем развития по отдельно взятому параметру.

Полученные количественные результаты переводим в процентное соотношение по разделам программы, образовательным областям. Данные проведённой диагностики вносятся, в сводную таблицу и на ещё основании оформляется аналитическая справка, которая предоставляется воспитателями и специалистами не позднее 5 дней с момента завершения мониторинга заместителю

заведующего по воспитательной и методической работе. Результаты обследования (диагностические карты, копии информационно-аналитических справок и пр.) конфиденциальны, они хранятся у воспитателей группы (специалистов) до момента перехода. Оригиналы информационно-аналитических справок хранятся у заместителя заведующего по воспитательной и методической работе.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, направленной на реализацию программы «Здоровье»

Важнейшей характеристикой качества дошкольного образования является состояние здоровья воспитанников дошкольного учреждения. Возможность постоянного поиска путей укрепления здоровья детей, формирование у них основ здорового образа жизни, разностороннего развития двигательных способностей убеждает в том, что не полностью реализуется оздоровительное влияние физического воспитания, естественных факторов природы на организм ребенка. Поэтому актуален поиск новых средств сохранения и укрепления здоровья детей. В Детском саду разработана программа «Здоровье». Данная программа реализуется посредством здоровьесберегающих технологий: медико-профилактические; физкультурно-оздоровительные; технологии обеспечения социально-психологического благополучия ребенка; здоровьесберегающие образовательные технологии.

Основной целью данной программы является обеспечение высокого уровня реального здоровья воспитанников и воспитание валеологической культуры, как совокупности осознанного отношения ребенка к здоровью и жизни человека, знаний о здоровье и умений оберегать, поддерживать и сохранять его.

Программа призвана обеспечить единство образовательных, социальных и медицинских мер в рамках пребывания ребенка в детском саду. Программа регулирует деятельность медицинского и педагогического персонала в вопросах оздоровления, развития физической подготовленности детей и формирования у них мотивации к здоровому образу жизни.

Задачи программы:

1. Систематизировать нормативно-правовое и методическое обеспечение здоровьесберегающей деятельности в детском саду.
2. Определить оптимальные медико-психолого-педагогические условия пребывания ребенка в детском саду.
3. Внедрить здоровьесберегающие технологии в практику работы в детском саду.
4. Реализовать системный подход в использовании всех средств и форм образовательной работы с дошкольниками для своевременного развития жизненно важных двигательных навыков и способностей детей.

Ожидаемые результаты реализации Программы:

1. Получение детьми новых знаний, которые сразу можно использовать в практике повседневных жизненных ситуациях.
2. Осознание взрослыми и детьми понятия «здоровье» и влияние образа жизни на состояние здоровья.
3. Повышение уровня ориентации к современным условиям жизни.
4. Овладение навыками самооздоровления.
5. Улучшение соматических показателей здоровья дошкольников, снижение уровня заболеваемости.

1.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей в ходе освоения содержания программы с учетом специфики национально-культурных, демографических, климатических условий.

Задачи воспитания и обучения детей старшего дошкольного возраста

1. Развивать эстетическое восприятие и суждения в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, родном крае, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), на Урале, о достопримечательностях родного города (села), уральского края, участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины.
2. Развивать интерес к культурному наследию земли Уральской, активную личностную позицию маленьких жителей Свердловской области, уральского региона, чувство сопричастности, желание сохранять и передавать фольклор, традиции, обычаи народов Урала.
3. Развивать элементарные представления о художественной, мифопоэтической картине мира, языках искусства, способах художественного оформления быта на примерах народов Урала, среды обитания, художественного видения природы, ценностного отношения к традиционной культуре своего народа, своего края

Реализация целей образовательной программы осуществляется через:

- ✓ введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- ✓ формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города (села), Свердловской области;
- ✓ создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- ✓ осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- ✓ создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- ✓ разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;
 - мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;
 - формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, планетарий, ботанический сад, станция

юннатов, станция юных техников, дом культуры, театр, филармония, дом фольклора, зоопарк, дендрарий, спортивный комплекс, стадион, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно- досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Задачи содержательных блоков программы

Моя семья

- ✓ Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- ✓ Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Моя малая Родина

- ✓ Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- ✓ Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- ✓ Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- ✓ Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- ✓ Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- ✓ Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).

Мой край – земля Урала

- ✓ Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- ✓ Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- ✓ Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- ✓ Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- ✓ Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- ✓ Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.

Культура и искусство народов Среднего Урала

- ✓ Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- ✓ Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- ✓ Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- ✓ Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми

разных этносов.

- ✓ Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.

Планируемые результаты освоения программы «Мы живем на Урале»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

- **ребенок ориентирован на сотрудничество**, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- **ребенок обладает установкой на толерантность**, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание, расширять круг межэтнического общения;
- **ребенок знает некоторые способы налаживания межэтнического общения** с детьми других этносов и использует их при решении проблемно-игровых и реальных ситуаций взаимодействия;
- **ребенок обладает чувством разумной осторожности**, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- **ребенок проявляет уважение** к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- **ребенок проявляет познавательную активность**, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;
- **ребенок проявляет интерес** к малой родине, родному краю, их истории, необычным памятникам, зданиям; к событиям настоящего и прошлого родного края; к национальному разнообразию людей своего края, стремление к знакомству с их культурой; активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с прошлым и настоящим родного края;
- **ребенок обладает креативностью**, способностью к созданию нового в рамках адекватной возрасту деятельности, к самостоятельному поиску разных способов решения одной и той же задачи; способностью выйти за пределы исходной, реальной ситуации и в процессе ее преобразования создать новый, оригинальный продукт;
- **ребенок проявляет самостоятельность**, способность без помощи взрослого решать адекватные возрасту задачи, находить способы и средства реализации собственного замысла на материале народной культуры; самостоятельно может рассказать о малой родине, родном крае (их достопримечательностях, природных особенностях, выдающихся людях), использует народный фольклор, песни, народные игры в самостоятельной и совместной деятельности, общении с другими детьми и взрослыми;
- **ребенок способен чувствовать прекрасное**, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;

- **ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность** человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;

- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость** при участии в социально значимых делах, событиях (переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города и др.); отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т.д.); охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности (в подготовке концерта для ветеранов войны, посадке деревьев на участке, в конкурсе рисунков «Мы любим нашу землю» и пр.; выражает желание в будущем (когда вырастет) трудиться на благородной страны, защищать Родину от врагов, стараться решить некоторые социальные проблемы.

- **ребенок обладает начальными знаниями о себе**, об истории своей семьи, ее родословной; об истории образования родного города (села); о том, как люди заботятся о красоте и чистоте своего города; о богатствах недр Урала (полезных ископаемых, камнях самоцветах); о природно-климатических зонах Урала (на севере - тундра, тайга, на Юге Урала – степи), о животном и растительном мире; о том, что на Урале живут люди разных национальностей; о том, что уральцы внесли большой вклад в победу нашей страны над фашистами во время Великой Отечественной войны; о промыслах и ремеслах Урала (камнерезное и ювелирное искусство; каслинское литье, ограды и решетки города Екатеринбурга; уральская роспись на бересте, металле, керамической посуде);

- ребенок знает название и герб своего города (поселка, села), реки (водоема), главной площади, местах отдыха; фамилии уральских писателей и названия их произведений (П.П. Бажов, Д.Н Мамин-Сибиряк); другие близлежащие населенные пункты и крупные города Урала; Урал – часть России, Екатеринбург - главный город Свердловской области.

1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы художественного воспитания, обучения и развития детей И. Лыковой «Цветные ладошки»

Цель программы: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи:

- ✓ Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
- ✓ Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
- ✓ Ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности.
- ✓ Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта: «осмысленное чтение» - распределечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает целый художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму.

- ✓ Развитие художественно-творческих способностей детей в продуктивных видах детской деятельности.
- ✓ Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
- ✓ Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции – творца».

Планируемый результат:

- ✓ Дети самостоятельно используют нетрадиционные материалы и инструменты, владеют навыками нетрадиционной техники рисования и применяют их;
- ✓ Умеют самостоятельно передавать композицию, используя технику нетрадиционного рисования;
- ✓ Выражают свое отношение к окружающему миру через рисунок;
- ✓ Проявляют интерес к изобразительной деятельности.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы С. Николаевой «Юный эколог»

Цель формирование положительного отношения к природе, воспитывать защитников природы, дать экологические знания, научить детей быть милосердными, любить и беречь природу (землю, воду, воздух, флору, фауну, по-хозяйски, а значит, бережно распоряжаться её богатствами.

Задачи:

- Развитие положительных нравственных качеств, побуждающих детей к соблюдению норм поведения в природе, в обществе.
- Воспитание этических и эстетических чувств, развитие эмоций средствами природы.
- Формирование познавательных, практических и творческих умений экологического характера у детей дошкольного возраста.

Планируемый результат:

- повышение экологической культуры воспитанников и их родителей;
- переоценка педагогических ценностей, своего профессионального назначения; желание улучшить образовательный процесс;
- воспитание защитников природы;
- творческая активность воспитанников;
- внедрение новых технологий воспитания, обучения, развития.

1.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом экологического проекта «Природная мастерская. Коллекционирование как способ поддержки детской инициативы»

Цель проекта: Развитие познавательного интереса и познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста через коллекционирование.

Задачи:

- Создать условия для развития детского коллекционирования;
- Учить детей наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное;
- Развить познавательный интерес и познавательную активность детей;
- Обогащать знания об объектах живой и неживой природы;
- Воспитывать бережное отношение к природе.

Ожидаемые результаты:

- Дети имеют представления об объектах окружающего мира.
- У детей сформирован навык коллекционирования
- Проявления у детей активности, инициативности, творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Проявление активности родителей в образовательном процессе: создание различных коллекций совместно с детьми.
- Повышения уровня удовлетворённости родителей организацией образовательного процесса.

(см. Приложение № 6. Педагогический проект «Природная мастерская. Коллекционирование как способ поддержки детской инициативы»)

1.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

Цель антикоррупционного воспитания:

Воспитание ценностных установок и развитие у дошкольников способностей, необходимых для формирования у дошкольников гражданской позиции в отношении окружающего их общества.

Задачи антикоррупционного воспитания с детьми возрастной категории 6-ого од жизни:

- Познакомить с предпосылками коррупции : лезтью ложью.
- Поощрять нетерпимость к проведениям коррупции.
- Продемонстрировать возможности борьбы с коррупцией.

В рамках работы педагога знакомят детей с различными профессиями и должностями, носители которых являются хранителями порядка, и правилами взаимодействия с людьми этих профессий. Помимо информационно-просветительского блока особое внимание обращается на привлечение воспитанников к поддержанию порядка в группе.

Воспитанникам предлагается выполнять небольшие поручения, связанные с соблюдением порядка. Наиболее простое поручение из них – это дежурный, контролирующий соблюдение отдельных правил. Подчинение дежурному, отказ от угроз и подкупа дежурному будет показателем формирования уважительного отношения к хранителю правил. Создание системы ролевых игр будет способствовать закреплению этой роли, выращиванию человека, который гордится тем, что он является хранителем правил, сам их соблюдает и не позволяет нарушать эти правила никому даже в случае подкупа и угрозы. При этом педагог является примером, выступает в качестве основного хранителя правил жизни группы и не позволяет их нарушать. Кроме этого, в жизни группы должно быть , как можно меньше ситуаций, когда делается исключение из правил. Особенно важно не нарушать правила для поощрения деятельности воспитанника (к примеру, мы нарушим правила и закончим НОД пораньше, потому, что себя хорошо вели.) Дети должны понимать , что воспитатель сам придумывает и меняет правила жизни, а выступает в качестве хранителя общих правил жизни, принятых в обществе.

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях (с учётом инновационной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы». /Под

редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой., М., «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания).

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5-6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Содержание нашей психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются нами интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач мы предусматриваем не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать своё отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и т.д.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребёнок в семье и сообществе, патриотическое воспитание

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Образ Я. Расширять представления ребёнка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т.д.). Через символические и образные средства углублять представления ребёнка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья. Углублять представления о семье и ее истории. Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать своё мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать её произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать

использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и др.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Культурно-гигиенические навыки. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос носовым платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своём внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своём шкафу (раскладывать одежду в определённые места), опрятно заправлять постель.

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.

Знакомить детей с наиболее экономными приёмами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу.

Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы её достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремлённость в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т.п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Труд в природе. Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т.д.).

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью – к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, к созданию фигур и построек из

снега; весной – к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом – к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе всё взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.

Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещён», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоёмах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).

Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения – МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть своё имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

**Образовательная область
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Основная цель: позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства

Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО

- освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- развитие общения и взаимоотношения ребенка с взрослыми и сверстниками
- становление самостоятельности и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками

**ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОО
«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ с целью освоения различных социальных ролей

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ в быту, социуме, природе

ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

ИГРА, КАК ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Характеристика сюжетной самостоятельной игры

- **ОСНОВА СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЫ** (мнимая или воображаемая ситуация)
- **ХАРАКТЕРНАЯ ЧЕРТА** (самостоятельность детей)
- **ЧЕРЕЗ ИГРУ** ребенок воплощает свои взгляды, представления
- **ДЕТИ ОТРАЖАЮТ** отношение к тому событию, которое они разыгрывают

Предпосылки сюжетно – ролевой игры

1 этап Ознакомительная игра	2 этап Отобразительная игра	3 этап Сюжетно-ролевая игра
<p>Взрослый инициирует предметно-игровую деятельность ребенка, используя разнообразные игрушки и предметы</p>	<p>Действия ребенка направлены на выявление специфических свойств предмета и на достижение с его помощью определенного эффекта</p>	<p>Дети активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни</p>

**Классификация игр детей дошкольного возраста
(по Е. В. Зворыгиной, С. Л. Новоселовой)**

**Игры, возникающие
по инициативе детей**

**Игры, возникающие
по инициативе**

Народные игры

<p>Игры – экспериментирования - игры с природными объектами - игры с игрушками - игры с животными</p> <p>Сюжетные самостоятельные игры - сюжетные ообразительные - режиссерские театрализованные</p>	<p>Обучающие игры - сюжетно – дидактические - подвижные - музыкально – дидактические - учебные</p> <p>Досуговые игры - интеллектуальные - игры – забавы, развлечения - театрализованные - празднично – карнавальные - компьютерные</p>	<p>Обрядовые игры - семейные - сезонные - культовые</p> <p>Тренинговые игры - интеллектуальные - сенсомоторные - адаптивные</p> <p>Досуговые игры - игрища - тихие забавы - игры – забавы</p>
--	--	--

ФОРМИРОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ В СЮЖЕТНО – РОЛЕВОЙ ИГРЕ (А. П. Усова)

- **Уровень неорганизованного поведения** – которое ведет к разрушению игр других детей
- **Уровень одиночных игр** – ребенок не вступает во взаимоотношения с другими детьми, но и не мешает им играть
- **Уровень игр рядом** – когда дети могут играть вместе, но каждый действует в соответствии со своей игровой целью
- **Уровень кратковременного объединения** – наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- **Уровень длительного общения** – наступает взаимодействие на основе интереса к содержанию игры
- **Уровень постоянного взаимодействия** – на основе общих интересов, избирательных симпатий

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и

Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желание беречь её.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Первичные представления об объектах окружающего мира. Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности. Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.

Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т.д.).

Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный- короткий, пушистый- гладкий, тёплый- холодный и др.).

Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда-фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и чёрный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объёмные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т.п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трёх типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер).

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность-это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе).

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Приобщение к социокультурным ценностям

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковёр и т.п.). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришёл» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.).

Расширять представления детей о профессиях.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сфера человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей, и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчётов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времён (одежда, утварь, традиции и др.).

Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи и др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Формирование элементарных математических представлений

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счёта и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счётом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счёта и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрёшек, 5 машин – всех игрушек поровну – по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счёта (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 – это один, ещё один, ещё один, ещё один и ещё один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5-10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента – самая широкая, фиолетовая – немного уже, красная – ещё уже, но она шире жёлтой, а зелёная уже жёлтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно – с помощью третьего (условной меры), равному одному из сравниваемых предметов.

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырёхугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырёхугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов – прямоугольные, поднос и блюдо – овальное, тарелки – круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху-внизу, впереди (спереди)-сзади (за), слева-справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками – указателями направления движения (вперёд, назад, налево, направо и т.п.); определять своё местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади – мышка, а впереди – машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, вверху-внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями.

Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.

Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (ёж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).

Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Формировать представления о чередовании времён года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Использовать в процессе с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

Формировать представления о том, что человек – часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать её.

Учить укреплять своё здоровье в процессе общения с природой.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон – растительность – труд людей).

Показать взаимодействие живой и неживой природы.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в тёплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детёнышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные – маслята, опята, лисички и т.п.; несъедобные – мухомор, ложный опёнок).

Основная цель

Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально - творческие.

Развитие интересов детей, любознательных и познавательной мотивации.

Формирование познавательных действий, становление сознания.

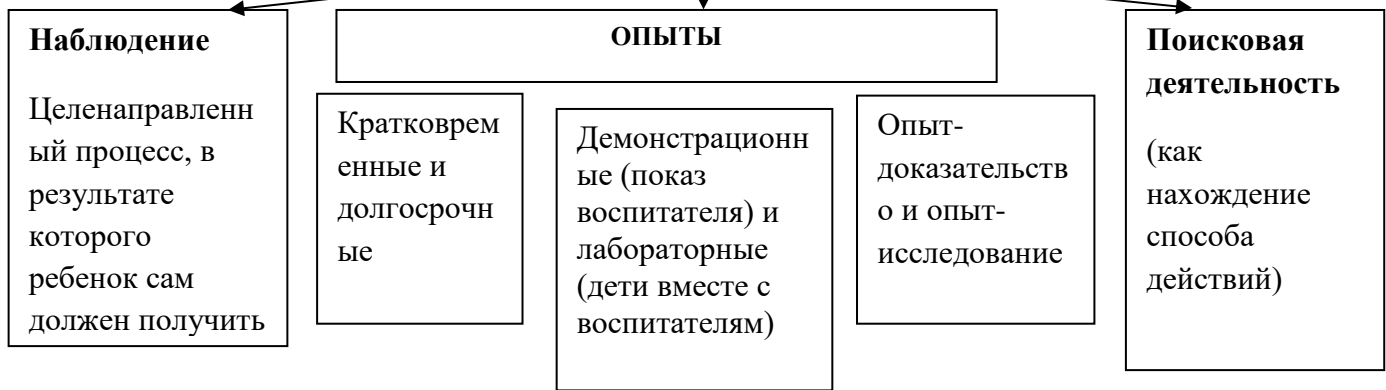
Развитие воображения и творческой активности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

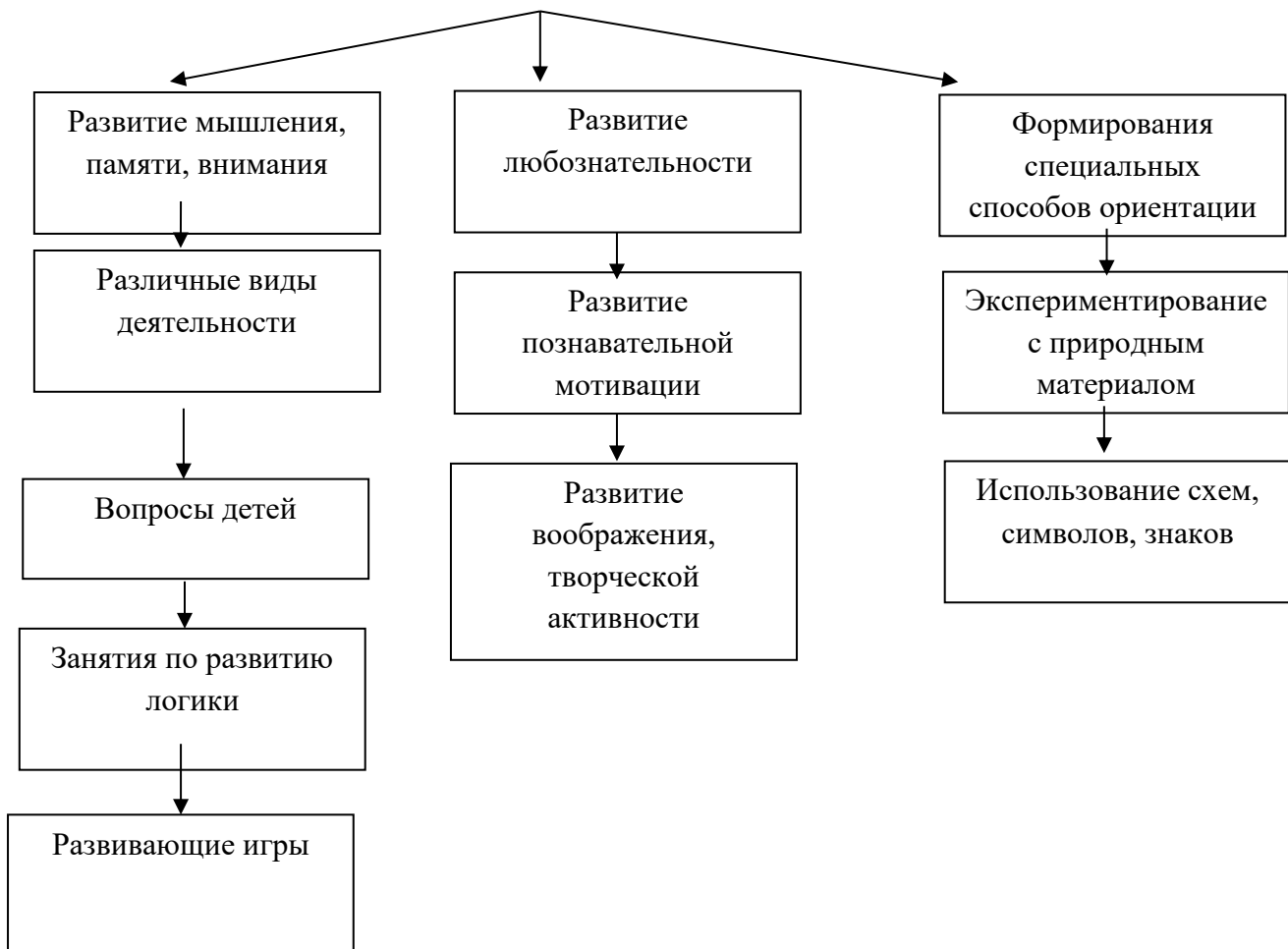
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов.

Виды экспериментирования



ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ



Ознакомления дошкольников с социальным миром			
Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром			
Сформировать у ребенка представления о себе как о представителе человеческого рода	Сформировать у ребенка представление о людях живущих на планете Земля, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей	На основе познания развивать творческую, свободную личность. Обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям	
Триединая функция знания о социальном мире			
Знание должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)	
Формы организации образовательной деятельности			
Познавательные эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобретательная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты	Музыка	Игры (сюжетно – ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы	
Методы ознакомления дошкольников с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, повышающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<p>Элементарный анализ</p> <p>Сравнение по контрасту и подобию, и сходству</p> <p>Группировка и классификация</p> <p>Моделирование и конструирование</p> <p>Ответы на вопросы детей</p> <p>Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</p>	<p>Воображаемая ситуация</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>Игры- драматизации</p> <p>Сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Юмор и шутка</p> <p>Сочетание разнообразных средств на одном занятии</p>	<p>Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</p> <p>Перспективное планирование</p> <p>Перспектива, направленная на последующую деятельность</p> <p>Беседа</p>	<p>Повторение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p> <p>Беседы</p>

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Поддержки детской инициативы в познавательном развитии

Обеспечение использования собственных, в т.ч. «ручных» действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания

Использования разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами

Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей

Организация обучения детей, использование ими совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях формируются микрогруппы по 3 – 4 чел. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками

Организация разнообразных форм взаимодействия «педагог-дети», «дети-дети»

Позиция педагога при организации детей, дающая возможность самостоятельного опыта и его осмысления. Основная роль педагога заключается в организации ситуаций познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в своих силах

Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности

Фиксация успеха, достигнутого ребенком. Его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

Развитие элементарных математических представлений					
ЦЕЛЬ: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.					
НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ					
Количество и счет	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентировка во времени	Ориентировка в пространстве
Задачи элементарных математических представлений					
Формирование представлений о числе	Формирование геометрических представлений	Формирование представлений о преобразованиях (временных представлений, представления об изменении количества, об арифметических действиях)		Развитие сенсорных возможностей	
Формирование навыков ворожения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)		Развитие логического мышления (формирование представлений о порядке закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний)		Развивать абстрактное ворожение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии-предпосылки творческого продуктивного мышления	
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений					
Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий		
Формы работы по развитию элементарных математических представлений					
Обучение в повседневных бытовых ситуациях	Демонстрационные опыты	Сенсорные праздники на основе народного календаря		Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все группы)	
Театрализация с математическим содержанием		Коллективные занятия при условии свободного		Свободные беседы гуманитарной	

на этапе	участия в нем (средняя и старшая группа)	направленности по истории
Занятие с четкими правилами, обязательные для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа)		

Примерное содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Уралом.

№	Тема	Старшая группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья», «одной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом – моя крепость»
2	Родной город	Понятия «Родина», «малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Символика
3	Природа родного края	
4	Быт, традиции	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная народной жизни. Традиционные народные праздники.
5	Русские народные костюмы	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.
6	Народные игрушки	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки – скатки: обрядовые, пасхальная кукла – крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.
7	Народные игры	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.

Формы работы с детьми образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1.Формирование элементарных математических представлений *количества и счет *величина *форма *ориентировка в пространстве *ориентировка во времени</p>	<p>5 – 6 лет старшая группа</p>	<p>Интегрированная занятия Проблемно – поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение</p>	<p>Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные)</p>
<p>2. Детское экспериментирование</p>	<p>5 – 6 лет старшая группа</p>	<p>Интегрированная занятия Экспериментирование обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровое упражнение Игры (дидактические, подвижные) Показ</p>	<p>Игровое упражнение Напоминание Объяснение Рассматривание Наблюдение Наблюдения на прогулки Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемная ситуация</p>	<p>Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, практическую, игровую)</p>
<p>3 Формирование целостной картины мира, расширения кругозора *предметное и социальное окружение *ознакомление</p>	<p>5 – 6 лет старшая группа</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Труд в уголке природы, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры экспериментирования Рассматривание</p>

с природой		Труд в уголке природы Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Рассказ Беседы Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемная ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	деятельность Конструирования Развивающие игры Рассказ Беседы Проектная деятельность Создание коллекций Проблемная ситуация	Наблюдение Исследовательская деятельность Конструирования Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественная – речевая деятельность Деятельность в уголке природы
------------	--	--	---	--

(См. Приложение № 12. Перспективное комплексно тематическое планирование. Образовательная область «Познавательное развитие» разделы программы: «Ознакомление с окружающим миром», «Формирование элементарно – математических представлений»)

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные цели и задачи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи.

Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определённого материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребёнка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предмет бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять детей в подборе существительных к прилагательному (белый – снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун – озорник-проказник), с противоположным значением (слабый-сильный, пасмурно-солнечно).

Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчётливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчётливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с-з, с-ц, ш-ж, ч-ц, с-ш, ж-з, л-р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка- зелёное брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно её исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; маслénка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь- медведица-медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал-выбежал-перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану, образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно-развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Художественная литература

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своём восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

ОСНОВНАЯ ЦЕЛЬ:

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Овладение речью как средством общения и культуры

Обогащение активного словаря

Развитие связной, грамматически правильной и монологической речи

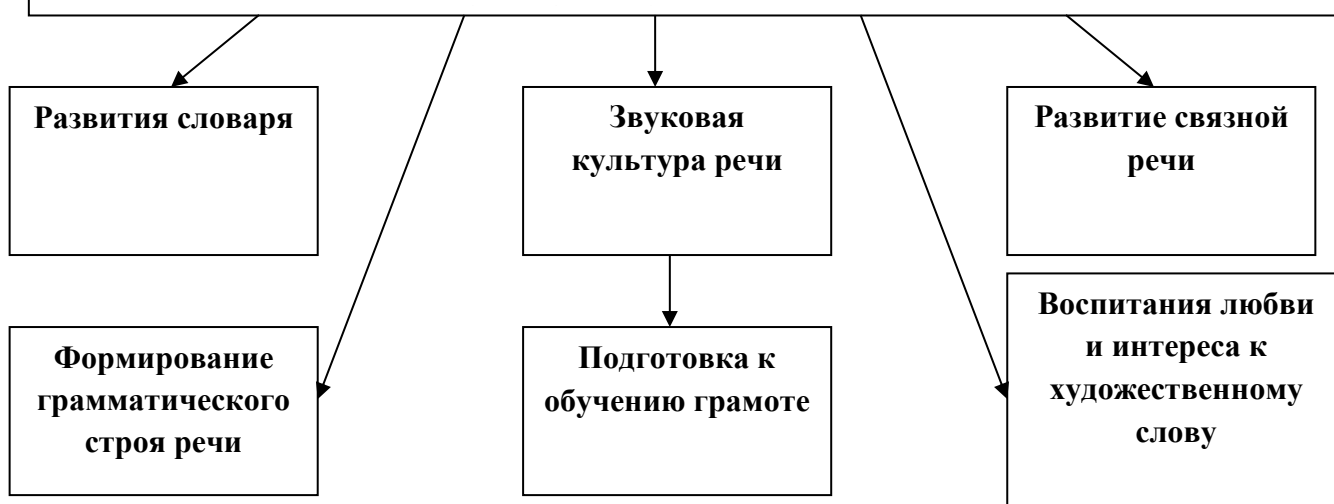
Развитие речевого творчества

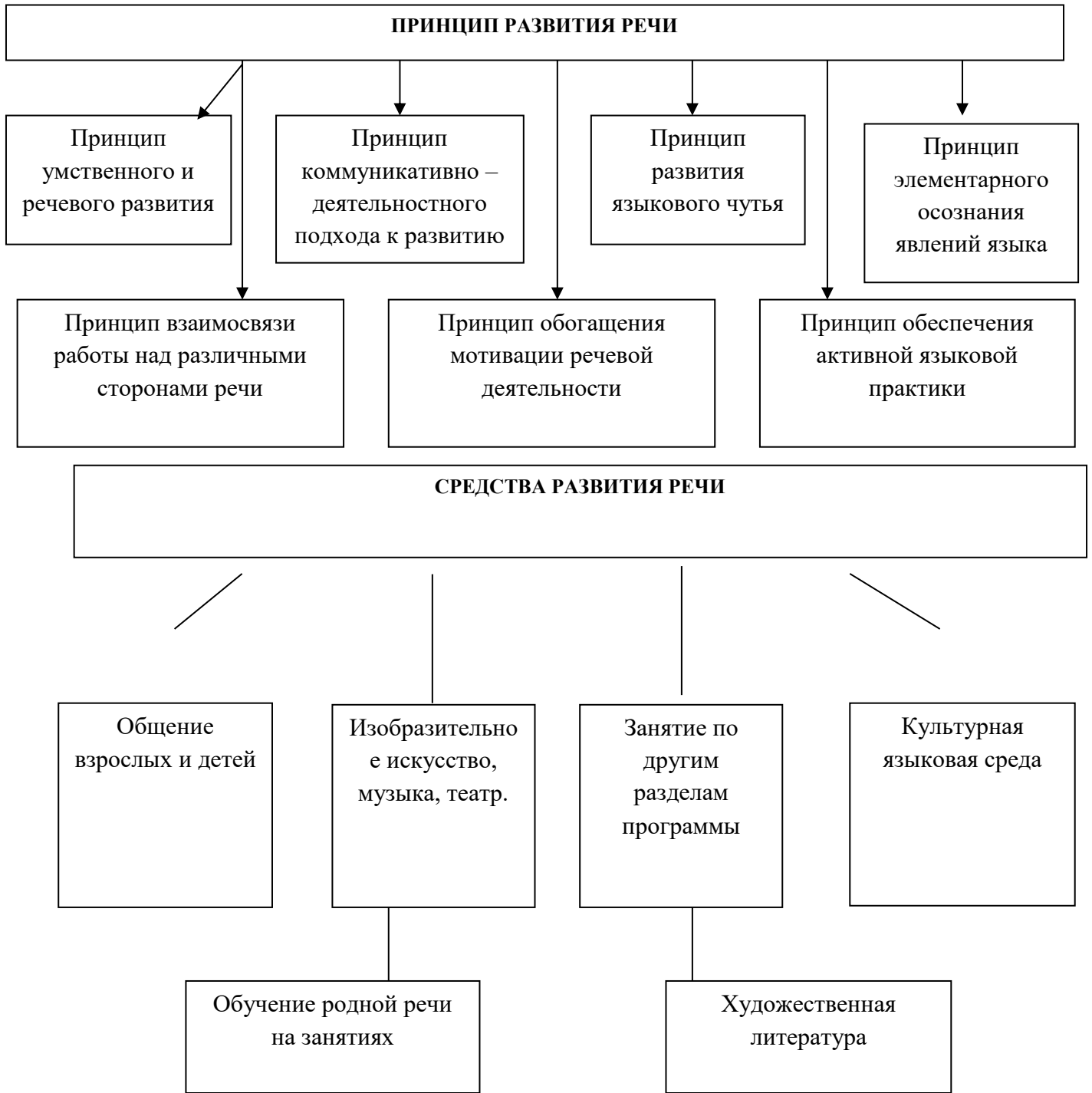
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико - синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ДЕТЕЙ В





ВОСПИТЫВАТЬ ЛЮБОВЬ И ИНТЕРЕС К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ, ЗНАКОМСТВО ДЕТЕЙ С ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ

ЗАДАЧИ

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (воспринять и книгу)

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств

Приобщение к словесному искусству, в т. ч. развитие художественного восприятия эстетического вкуса

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном произведении

Развитие литературной речи

ФОРМЫ

Чтения литературного произведения

Рассказ литературного произведения

Беседа о прочитанном произведении

Обсуждение литературного произведения

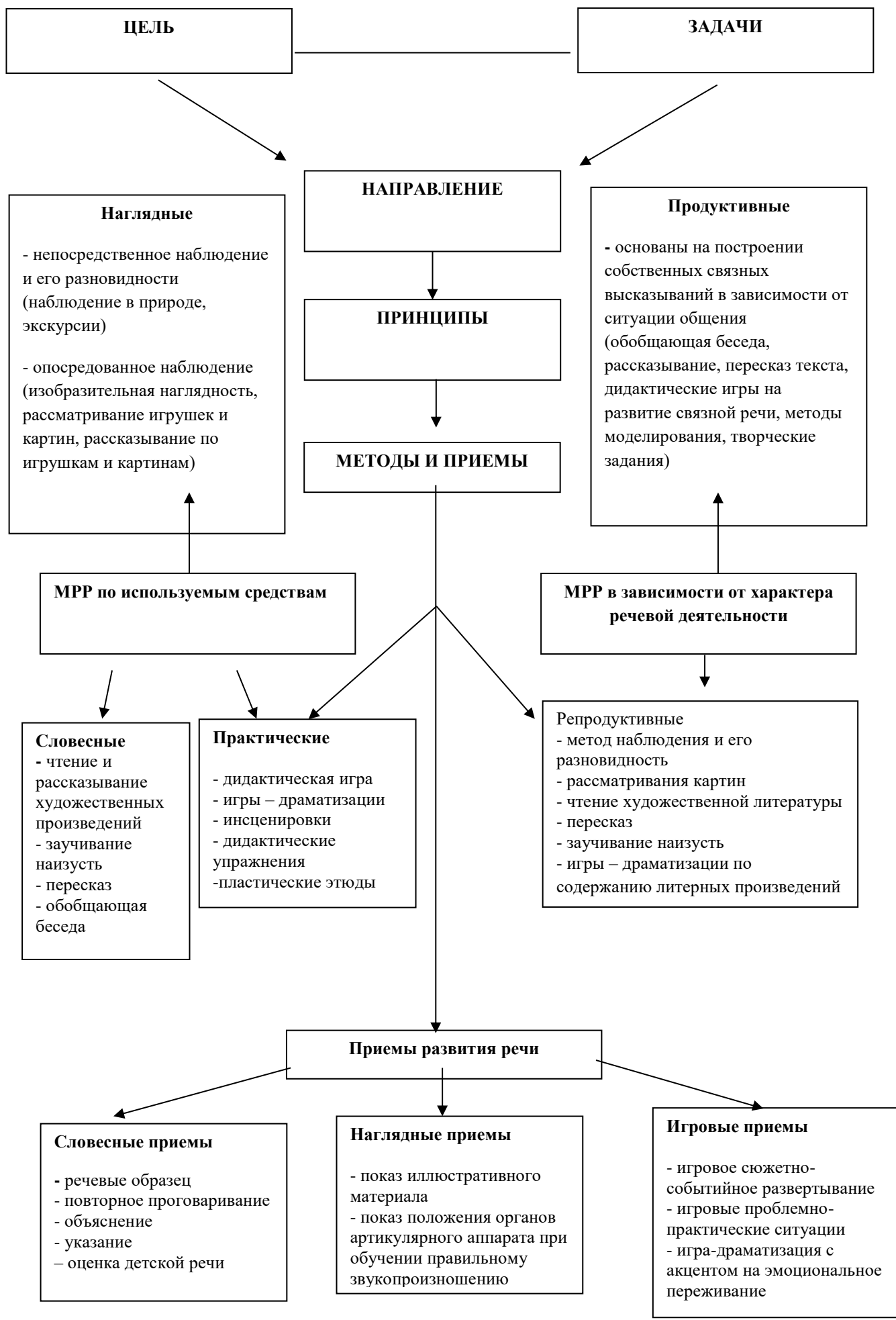
Инсценирование литературного произведения

Игры на основе сюжета литературного произведения

Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного

Сочинение по мотивам прочитанного

Ситуативная беседа по мотивам прочитанного



ЦЕЛЬ

ЗАДАЧИ

Наглядные

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность, рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

НАПРАВЛЕНИЕ

ПРИНЦИПЫ

МЕТОДЫ И ПРИЕМЫ

Продуктивные

- основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения (обобщающая беседа, рассказывание, пересказ текста, дидактические игры на развитие связной речи, методы моделирования, творческие задания)

МРР по используемым средствам

МРР в зависимости от характера речевой деятельности

Словесные

- чтение и рассказывание художественных произведений
- заучивание наизусть
- пересказ
- обобщающая беседа

Практические

- дидактическая игра
- игры – драматизации
- инсценировки
- дидактические упражнения
- пластические этюды

Репродуктивные

- метод наблюдения и его разновидности
- рассматривания картин
- чтение художественной литературы
- пересказ
- заучивание наизусть
- игры – драматизации по содержанию литературных произведений

Приемы развития речи

Словесные приемы

- речевые образец
- повторное проговаривание
- объяснение
- указание
- оценка детской речи

Наглядные приемы

- показ иллюстративного материала
- показ положения органов артикуляционного аппарата при обучении правильному звукопроизношению

Игровые приемы

- игровое сюжетно-событийное развертывание
- игровые проблемно-практические ситуации
- игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание

ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ ПО ВОСПИТАНИЮ У ДЕТЕЙ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОМУ СЛОВУ

<p>Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция</p>	<p>В отборе художественных текстов учитывается предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда</p>	<p>Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением разных видео деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок творчества</p>	<p>Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой, в пользу свободного непринудительного чтения</p>
---	--	---	--

Формы работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
<p>1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми</p>	<p>5-6 лет, старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Имитация упражнения, планирования этюды. – Сценарии активизирующего общения. – Чтение, рассматривание иллюстрации (беседа) - Коммуникативный тренинги. – Совместная продуктивная деятельность. – Работа в книжном уголке - Экскурсии. – Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристические беседа). – Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Коммуникативные тренинги – Тематические досуги - Гимнастики (мимическая, логоритмическая) 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей – Сюжетно – ролевая игра - Игра-импровизация по мотивам сказок – Театрализованные игры - Игры с правилами - Игры парами (настольно печатными) - Совместно продуктивная деятельность детей
<p>2. Развитие всех компонентов устной речи</p>	<p>5-6 лет, старшая группа</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Сценарии активизирующего общения. – Дид. игры 	<ul style="list-style-type: none"> - Речевые дид. игры - Чтение, разучивание 	<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации - Совместная продуктивная и

		<ul style="list-style-type: none"> - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок - Артикуляционная гимнастика - Проектная деятельность - Обучение пересказу литературного произведения 	<ul style="list-style-type: none"> Беседа - Досуги - Разучивание стихов 	<ul style="list-style-type: none"> игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей
3. Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	5-6 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> - Интегрированные НОД - Тематический досуг - Чтение художественной литературы - Моделирование обыгрывание проблемных ситуаций 	<ul style="list-style-type: none"> - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Сюжетны – ролевые игры
4. Формирование интереса и потребности в чтении	5-6 лет, старшая группа	<ul style="list-style-type: none"> Чтение познавательной и художественной литературы Творческие задания пересказ Литературные праздники Досуги Презентация проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок 	<ul style="list-style-type: none"> Физкультминутки, прогулки Работа в театральном уголке Досуги Кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематический досуг Драматизация праздники Литературные викторины 	<ul style="list-style-type: none"> Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстрации Продуктивная деятельность игры

(См. Приложение № 12. Перспективное комплексно – тематическое планирование. Образовательная область «Речевое развитие», раздел «Развитие речи»)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинках художников. Расширять представления о графике (её выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по значению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения – декор и т.д.). Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно, рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

Познакомить с понятием «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивать органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности.

Развивать чувство формы, цвета, пропорций.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрёшки – городецкая, богородская; бирюльки).

Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Формировать умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохраняя рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и т.д.) Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приёмы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т.п.)

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с лёгким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жёстких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и лёгкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, тёмно-зелёный, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передавать до трёх оттенков цвета.

Сюжетное рисование. Учить детей создавать сюжетные композиции на тему окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).

Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т.п.).

Декоративное рисование. Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания и дымковской и филимоновской игрушках и их росписи, знакомить с её цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов- Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластичной массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений («Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, пёрышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зёрнышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства

Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.)

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками и углублённым рельефом, использовать стеку.

Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация. Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски,

квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или детали из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приёму обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Художественные труд. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелёк).

Закреплять умение создавать из бумаги объёмные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзина, кубик).

Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, ёлочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счётный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т.п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, тембровый, ритмический, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь лёгким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчётливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, весёлую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочерёдное выбрасывание ног вперёд в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперёд, кружение; приседание с выставлением ноги вперёд).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно, придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

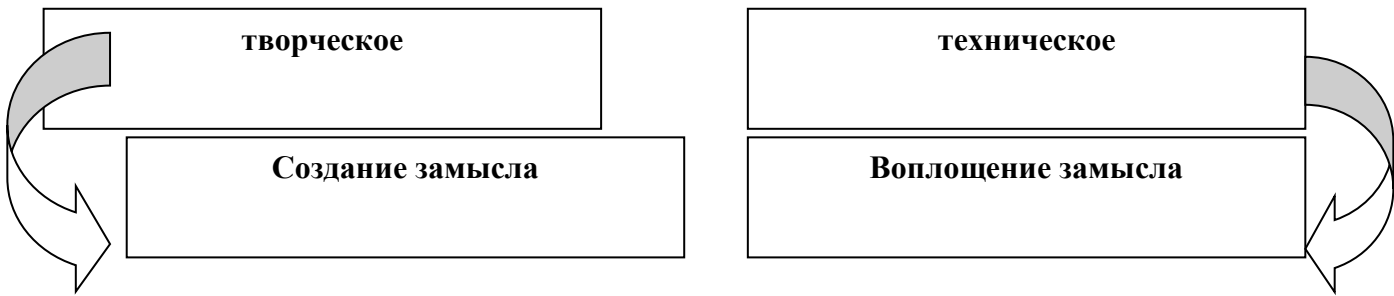
Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Основная цель: формирование творчески активной личности, способной воспринимать, чувствовать, понимать, оценивать прекрасное в жизни и искусстве; воспитание у ребенка стремления самому участвовать в преобразовании окружающего мира, приобщение к художественной деятельности, а также развитие творческих способностей.

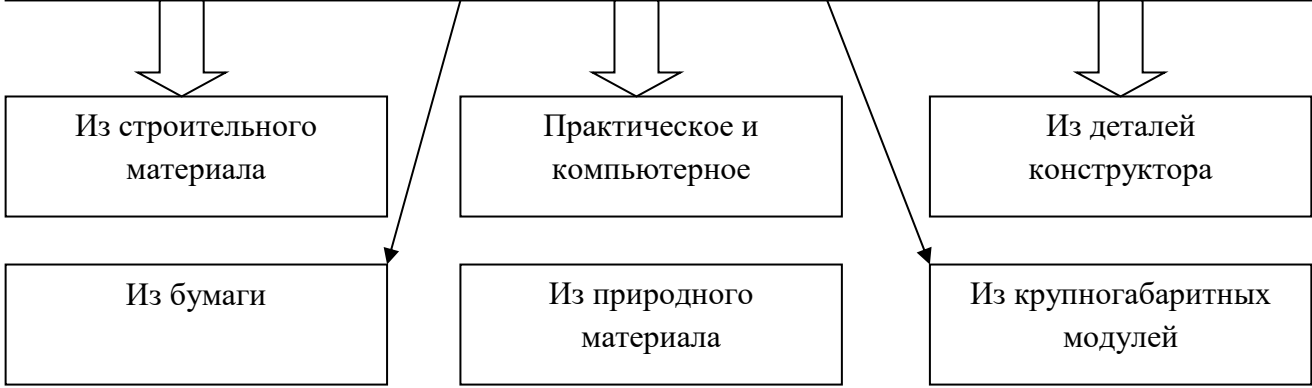
Задачи:

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мир природы. Становление эстетического отношения к окружающему миру. Формирование элементарных представлений о видах искусства. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

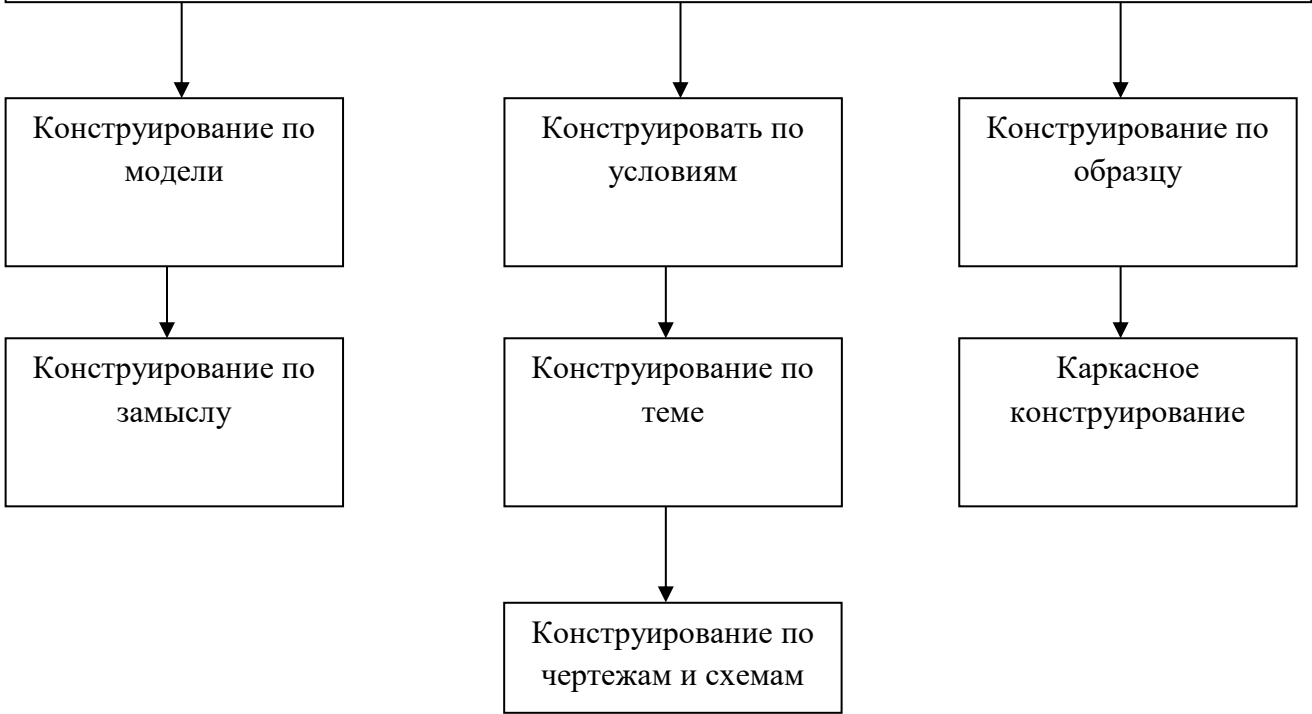
Детское конструирование



Виды детского конструирования



Формы организации обучения конструированию



Взаимосвязь конструирования и игры

Старший дошкольный возраст

Сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, парой, приобретает сюжетный характер, когда создается

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи воспитательно – образовательной работы

Развитие музыкально – художественной деятельности

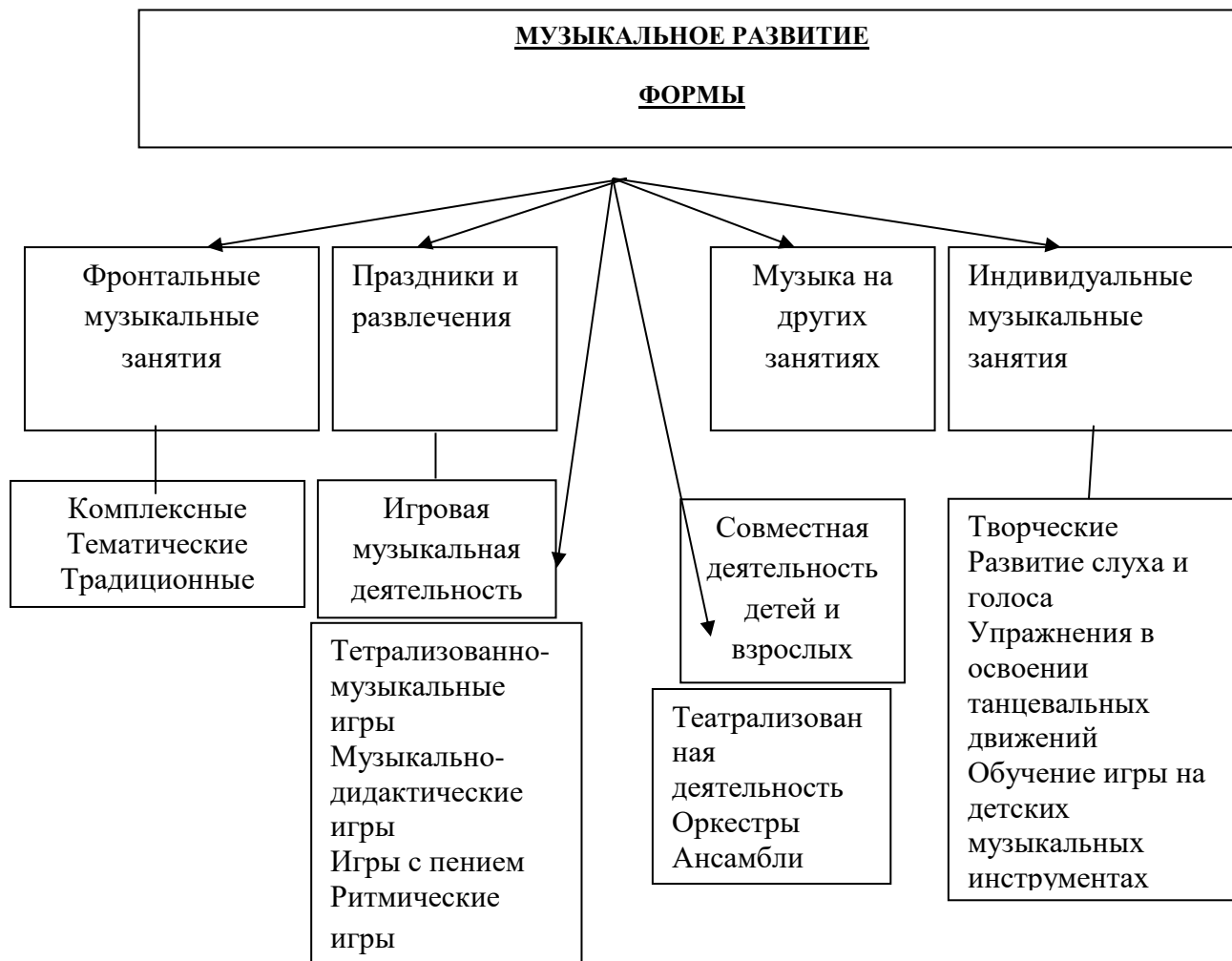
Приобщение к музыкальному искусству

Развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной работы

Слушание	Пение	Музыкально-ритмическое движения	Игра на детских музыкальных инструментов	Творчество
Ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений. Развитие музыкальных способностей и навыков культурного	Формирование певческих умений и навыков. Обучение исполнению на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с	Развитие музыкального восприятия, музыкально ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений. Обучение детей согласованию движений с	Совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка. Становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость. Развитие сосредоточенности,	Развивать способность творческого воображения при восприятии музыки. Способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению

<p>слушания музыка. Развитие способностей различать характер песен, инструментальных пьес, формирование музыкального вкуса. Развитие способности эмоционально воспринимать музыку.</p>	<p>сопровождением и без него. Развитие музыкального слуха. Развития певческого голоса, укрепление и расширение его диапозоне</p>	<p>характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок. Обучение детей музыкально-ритмическим умениям. Развитие художественно-творческих способностей.</p>	<p>памяти, творческих способностей, музыкального вкуса. Знакомства с детскими музыкальными инструментами и обучение игре на них.</p>	<p>самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла. Развивать способность к песенному, игровому творчеству.</p>
--	--	---	--	--



Формы работы по музыкальному развитию

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогами и детьми	Совместная деятельность	Совместная деятельность с семьей
Формы организации детей			
Индивидуальные групповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые	Групповые Подгрупповые индивидуальные
- на музыкальных занятиях. На других занятиях - во время прогулки - в сюжетно – ролевых играх – на праздниках и развлечениях	- занятиях – праздники, развлечения, досуг – музыка в повседневной жизни – театрализованная деятельность – игры с элементами аккомпанемента – празднование дней рождения - оркестры, ансамбли	- импровизации на инструментах – музыкально-дидактические игры – игры-драматизации – аккомпанемент в пении, танце – детский ансамбль, оркестр – игры в концерт, спектакль – подбор на инструментах знакомых мелодий	- открытые музыкальные занятия для родителей - посещение детских музыкальных театров - досуг

Методы музыкального развития

Наглядные	Словесные	Словесно - слуховой	Игровой	Практический
- сопровождение музыкального ряда -показ движения	Беседы о различных музыкальных жанрах	Пение	Музыкальные игры	Разучивание песен, танцев. Воспроизведений мелодий

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Развитие Продуктивной деятельности - рисование - лепка	5 – 6 лет старшая группа	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная

<p>- аппликация - конструирование</p> <p>2. Развитие детского творчества</p> <p>3. Приобщение к изобразительному искусству</p>		<p>Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно - прикладного искусства</p>	<p>упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и схем</p>	<p>ситуация</p>
<p>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</p> <p>*Слушанье *Пение *Песенное творчество *Музыкально-ритмические движения *Развитие танцевально-игрового творчества *Игры на детских музыкальных инструментах</p>	<p>5 – 6 лет старшая группа</p>	<p>Занятие Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная музыкальная деятельность Слушанье музыкальных сказок. Беседа с детьми о музыки; Просмотр мультфильмов, музыкальных фрагментов Рассматривание иллюстраций в детских книжках, репродукции, предметов окружающей действительностью; Рассматривания портретов композиторов Празднование дня рождения</p>	<p>Использование музыки: - на утренней гимнастики и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания; - в продуктивных видах деятельности; - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно – ролевых играх - перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценировка песен: Формирования танцевального творчества, импровизация образов сказочных</p>	<p>Создания условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и не озвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряженья, ТСО, ИКТ Игры в «праздники», «концерт», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержание песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры – драматизации</p>

			животных и птиц	Аккомпанемент в пении, танец и др. Детский ансамбль, оркестр Игра в «концерт», музыкальные занятия»
--	--	--	-----------------	---

(См. Приложение № 12. Перспективное комплексно – тематическое планирование.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»)

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной деятельности; интереса и любви к спорту.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины – у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нём, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать своё самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека.

Формировать потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.

Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.

Физическая культура **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.

Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.

Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколёсном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.

Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.

Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т.д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнёров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путём расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведённое для них место.

Подвижные игры. Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры. Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путём активного вовлечения детей в игровые действия. Вызвать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счёт постановки перед детьми всё более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса»), «Эта роль ещё никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребёнку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2-4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель:

Гармоничное физическое развитие

Формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культуры

Задачи физического развития в ФГОС ДО

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ

- охрана жизни и укрепление здоровья
- обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма
- всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение работоспособности
- закаливание

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ

- формирование двигательных умений и навыков
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни
- развитие физических качеств

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

НАПРАВЛЕНИЯ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

ПРИОБРЕТЕНИЕ ДЕТЬМИ ОПЫТА В ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- связанной с выполнением упражнений
- направленной на развитие координации и гибкости
- способствующей правильному формированию опорно – двигательного аппарата

Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере



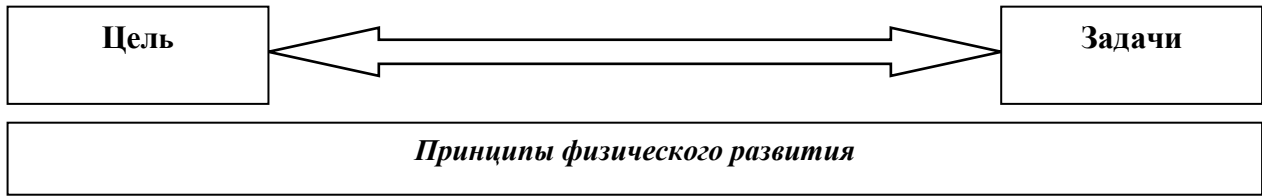
Становление ценностей здорового образа жизни

- овладение его элементарными нормами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек)

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов
1. Основные движения: ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнение в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения	5 – 6 лет, старшая группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические - классические - тренирующие - развитию элементов двигательной креативности (творчества)	<i>Утро</i> Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - игровая - полоса препятствий - музыкально – ритмическая - элементы аэробики Подражательные движения
2. Общеразвивающие упражнения		В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс - подражательный комплекс - комплекс с предметами Физ. минутки Динамические паузы Подвижная игра большой и малой подвижности и с элементами спортивных игр	<i>Прогулка</i> Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения
3. Подвижные игры			<i>Вечер, включая прогулку</i>

<p>4. Спортивные упражнения</p> <p>5. Спортивные игры</p> <p>6. Активный отдых</p> <p>7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</p>		<p>Развлечение, ОБЖ, минутка здоровья</p>	<p>Гимнастика после дневного сна - оздоровительная - коррекционная - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения</p> <p>Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья</p> <p>Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры</p>
---	--	---	---



Методы физического развития



Здоровьесберегающие технологии

Медико-профилактические	Физкультурно-оздоровительные
<ul style="list-style-type: none"> • Организация мониторинга здоровья дошкольников • Организация и контроль питания • Организация и контроль физического развития дошкольников • Закаливание • Организация профилактических мероприятий • Организация обеспечения требований СанПиН • Организация здоровьесберегающей среды 	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие физических качеств, двигательной активности • Становление физической культуре детей • Дыхательная гимнастика • Массаж и самомассаж • Профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки • Воспитание привычки и повседневной физической активности и заботе о здоровье

ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальной и физической нагрузки	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Целесообразность в применении методов и приемов	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---	---

ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на ЗБР
-------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	-------------------



Средства физического развития	Формы физического развития
<ul style="list-style-type: none"> - двигательная активность, занятия физкультурой - эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода) - психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий) 	<ul style="list-style-type: none"> - физкультурные занятия - закаливающие процедуры - утренняя гимнастика - подвижные игры - корригирующая гимнастика - гимнастика пробуждения - спортивные игры, развлечения, праздники, соревнования

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале, длительность 10 -12 минут
2.	Двигательная разминка вовремя между занятиями	Ежедневно в течение 7 – 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно с учетом уровней двигательной активности детей, длительность 12 – 15 минут
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность 12 – 15 минут
6.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с контрастными воздушными ваннами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей, длительность – не более 10 минут
7.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (одно занятие на воздухе)
8.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит от индивидуальных особенностей
9.	Физкультурно-спортивные праздники	2 – 3 раза в год (последняя неделя квартала)
10.	Физкультурный досуг	2 – 3 раза в год, внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего учреждения
11.	Физкультурно-спортивные праздники	1 – 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность не более 30 минут
12.	Участие родителей в физкультурно-оздоровительных, массовых мероприятиях детского сада	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, недели здоровья, туристических походов, посещения открытых занятий

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	<i>Закаливание</i> в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	Обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	Дошкольные группы - ежедневно
2.	Хождение по мокрым дорожкам после сна	Младшие группы - ежедневно

3.	Облегченная одежда	Все группы ежедневно (кроме осеннего периода)
<i>Профилактические мероприятия</i>		
1.	Витаминотерапия	В течение года
2.	Употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
3.	Полоскание рта после еды	ежедневно
4.	Чесночные бусы	Ежедневно, по эпидпоказаниям
<i>Медицинские</i>		
1.	Мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	Плановые медицинские осмотры	2 раза в год
3.	Антропометрические измерения	2 раза в год
4.	Профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	По эпидпоказаниям
6.	Организация и контроль питания детей	ежедневно
<i>Физкультурно-оздоровительные</i>		
1.	Корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	ежедневно
5.	Элементы точечного массажа	Средняя, старшая, подготовительная, не реже 1 раза в неделю
6.	Динамические паузы	ежедневно
<i>Образовательные</i>		
1.	Привитие культурно - гигиенических навыков	ежедневно

Общая схема оздоровительных мероприятий

1. Строгое соблюдение режима дня

- отработка 2-х сезонных режимов дня
- полноценный дневной сон
- прогулка на свежем воздухе в любую погоду

2. Строгое соблюдение санитарно – эпидемиологического режима

- влажная уборка помещений
- режим проветривания

3. Индивидуальный подход к ребенку с учетом:

- особенностей раннего периода развития
- выявление факторов, способствующих частым заболеваниям ребенка

4. Физическая культура

- дыхательная гимнастика
- утренняя гимнастика
- занятия на воздухе

5. Основы закалывающих мероприятий:

- соответствующая одежда для улицы
- достаточное пребывание на свежем воздухе

- активные физические упражнения и игры на воздухе
- хождение по мокрым простыням
- обливание прохладной водой
- обширное умывание

6. Профилактика:

- полоскание полости рта отварами трав и минеральной водой
- нарушений осанки
- нарушений зрения

Виды закаливания

Обширное умывание – детям моют лицо, шею, верхнюю часть спины и груди, до локтя.

Закаливание стоп – прохождение по мокрой простыне проводится после дневного сна. Дети постепенно встают с постелей, босиком проходят по ребристой доске, резиновым коврикам с шипами. Топчутся по мокрой простыне в течение около 30 секунд, проходят на сухое одеяло, вытирают ноги насухо и обуваются.

Исходная температура замачивания простыни + 38 градусов, каждые 2 дня снижается на 1 градус до + 20 С.

Закаливание носоглотки – проведение этой процедуры способствует профилактике заболеваний полости рта и носоглотки. Полоскание отваром трав, кипяченой водой комнатной температуры, минеральной водой. Начальная температура 36 – 37 градусов с последующим снижением через каждые 3 – 4 дня на 1 – 2 градуса, вплоть до 8 – 10 градусов.

ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ

«Гимнастика маленьких волшебников» - нетрадиционные методы работы с детьми и профилактика заболеваний. Предлагаемая система занятий комплексно воздействует на развитие ребенка. Все упражнения и игры проводятся в свободном темпе, без принуждения.

Основными *целями* проведения этих упражнений являются:

- соблюдение профилактики простудных заболеваний;
- проведение закаливания детей;
- подведение детей к сознательному умению быть здоровыми, внимательными, чуткими;
- умение освобождаться от стрессов, перенапряжения;
- привитие необходимых умений проведения точечного массажа.

Увлеченно включаясь в игру, дети предлагают свои варианты движений, что уже само является началом творчества. В тоже время они получают первые знания о самомассаже, о медицинской помощи, которую они могут оказать своим товарищам. Это развивают у них чувство доброты, отзывчивости.

«Игры, которые лечат» А. С. Галанова направлены на всестороннее, гармоничное физическое и умственное развитие, формирование необходимых навыков, координацию движений, ловкости, они закаливают организм, укрепляют иммунитет. Атмосфера игры позволяет педагогам и родителям проявить максимум внимания к ребенку, а это является сильным терапевтическим фактором.

Упражнения для профилактики зрительного утомления и развития зрения у детей (по В. А. Ковалеву) – упражнения для укрепления мышц глазного яблока, а также профилактики нарушений осанки.

Дыхательная гимнастика Стрельниковой – комплекс упражнений дыхательной системы, основанный на форсированном вдохе через нос. Одними из достоинств этой методики являются ее доступность и простота. Выполняя простые дыхательные упражнения с детьми, мы ограждаем их от болезней и тем самым, вносим вклад в их здоровое развитие.

(см. Приложение № 3. «Комплексная система физкультурно – оздоровительной работы с детьми»)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы (с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов).

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагогов с детьми

На современном этапе развития дошкольного образования происходят изменения в образовательных процессах: содержание образования обогащается, усложняется, акцентируя внимание педагогов дошкольного образования на развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, коррекции эмоционально-волевой и двигательной сфер; на смену традиционным методам приходят активные методы обучения и воспитания, направленные на активизацию познавательного, личностного, духовно-нравственного развития ребенка. В этих изменяющихся условиях нам необходимо уметь ориентироваться в многообразии интегративных подходов к развитию детей, в широком спектре современных педагогических технологий.

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях.

В основе **технологий развивающего обучения** лежит теория, которая берет свое начало в работах И. Г. Песталоцци, К. Д. Ушинского и др. Научное обоснование теории она получила в трудах Л. С. Выготского, который выдвинул идею обучения, идущего впереди развития и ориентированного на развитие ребенка как на основную цель. Согласно его гипотезе, знания являются не конечной целью обучения, а всего лишь средой развития учащихся.

В результате пересмотра традиционных представлений о развитии и его соотношении с обучением на первый план нами было выдвинуто становление ребенка как субъекта разнообразных видов человеческой деятельности.

Под развивающим обучением, по мнению В. В. Давыдова, понимается новый, активно-деятельностный способ (тип) обучения, идущий на смену объяснительно-иллюстративному способу (типу). В технологии развивающего обучения ребенку нами отводится роль самостоятельного субъекта, взаимодействующего с окружающей средой. *Это взаимодействие включает все этапы деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей, анализ результатов деятельности.* Развивающее обучение направлено на развитие всей целостной совокупности качеств личности.

Существенным признаком развивающего обучения является то, что оно создает зону ближайшего развития, вызывает, побуждает, приводит в движение внутренние процессы психических новообразований.

Педагогическая технология самостоятельной исследовательской деятельности. Исследовательскую деятельность мы рассматриваем как особый вид интеллектуально-творческой деятельности, организуемый в результате функционирования механизмов поисковой активности и строящийся на базе исследовательского поведения. Исследовательская деятельность включает в себя:

- мотивирующие факторы исследовательского поведения (поисковую активность) и механизм его осуществления (в роли которого выступает мышление);
- анализ полученных результатов,
- оценку динамики ситуации на их основе,
- прогнозирование дальнейшего ее развития;
- моделирование и реализацию своих будущих, предполагаемых действий - коррекцию исследовательского поведения.

В основе исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста лежит исследовательская поисковая активность, которая, являясь его естественным состоянием, порождает исследовательское поведение, создает условия для того, чтобы психическое развитие ребенка разворачивалось как процесс саморазвития. В соответствии с психологическими основами исследовательской деятельности мы организуем деятельность ребенка таким образом, чтобы она способствовала открытию знания самим ребенком через творческий, исследовательский поиск, основными составляющими которого являются: выявление проблем, выработка и постановка гипотез, наблюдения, опыты, эксперименты, а также сделанные на их основе суждения и умозаключения.

Педагогическая технология детского экспериментирования.

Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта.

Как и большинство слов русского языка, «**экспериментирование**» является многозначным понятием. Оно выступает как метод обучения, если применяется для передачи детям новых знаний. Оно может рассматриваться как форма организации педагогического процесса, как педагогическая технология.

Важнейшая особенность экспериментирования вообще состоит в том, что в процессе осуществления эксперимента или опыта человек приобретает возможность управлять тем или иным явлением: вызывать или прекращать его, изменять это явление в том или ином направлении. Все эти основные особенности эксперимента, правда еще в зачаточной форме, отмечаются и в экспериментировании детей с предметами и явлениями.

Особую роль в процессе детского экспериментирования дошкольников приобретает первая группа методов - методы стимулирования и мотивации познавательной деятельности детей, среди которых ведущее место занимают методы, направленные на формирование интереса к познавательной деятельности. Сам же интерес к познавательной деятельности значительной мере зависит от широты и устойчивости интересов ребенка к окружающим его предметам и явлениям, от умения творчески, со своих детских позиций осмысливать новые факты и события, что является основной составляющей детского экспериментирования.

В основу **технологии экологического образования детей дошкольного возраста** положена мысль о том, что ребенок познает окружающий мир через различные специфические для каждого конкретного возраста виды деятельности, которые формируют психику ребенка.

Технология экологического образования детей дошкольного возраста направлена на комплексное решение **задач** экологического образования дошкольников через экологизацию различных видов детской деятельности и экологизацию развивающей предметной среды, а также на формирование интегративных качеств детей дошкольного возраста в процессе разнообразных видов деятельности дошкольников экологического содержания.

Технология экологического образования детей дошкольного возраста основана на интеграции различных видов детской деятельности (игровая, трудовая, поисковая, деятельность экспериментирования), включающих в себя экологический компонент. Сюжетно-ролевые игры предполагают наличие природоведческого, природоохранного или экологического содержания и существование определенных правил. Они помогают детям познакомиться с различными природными явлениями, процессами. Настольные дидактические игры предполагают использование природных объектов. В самостоятельные игры детей должно включаться экологическое содержание.

Педагогическая технология формирования основ безопасной жизнедеятельности относится к социально-воспитательным технологиям – это группа социальных технологий, ориентированных на осуществление важнейшей функции общества – **подготовку** подрастающего поколения **к включению в общественную жизнь**, к нормальному функционированию в обществе.

ОБЖ рассматривается как область научных знаний, системно изучающая факторы перманентных опасностей, угрожающих жизни и здоровью граждан во всем многообразии форм их жизнедеятельности, закономерности проявления, способы, средства их предвидения и

предупреждения, защиты жизни и здоровья в условиях созданных этими опасностями экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Содержание ОБЖ направлено на воспитание и формирование человека, не являющегося носителем или источником возникновения экстремальных и чрезвычайных ситуаций.

Раскрывая **методические особенности (процессуальная характеристика)** технологии, следует отметить, что ведущая роль в организации работы по формированию у дошкольников основ безопасной жизнедеятельности принадлежит воспитателю. Однако технологию реализуют и другие участники воспитательно-образовательного процесса – педагог-психолог, музыкальный руководитель, а также родители, другие близкие ребенку люди, и, наконец, сам ребенок. Взрослые стимулируют познавательную активность детей, поддерживают интерес к темам, раскрытым на занятиях, актуализируют полученный опыт.

Наряду со всеми используем **технологию проектного обучения**. В основу метода проектов положена идея, составляющая суть понятия «проект», его *прагматическая направленность на результат*, который можно получить при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Чтобы добиться такого результата, необходимо научить детей самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, умения прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, умения устанавливать причинно-следственные связи.

Проектная деятельность позволяет нам учить детей проблематизации; целеполаганию и планированию содержательной деятельности; элементам самоанализа; представлению результатов своей деятельности и хода работы; презентаций в различных формах с использованием специально подготовленного продукта проектирования (макетов, плакатов моделей, театрализации, сценических представлений); практическому применению знаний в различных (в том числе и нестандартных) ситуациях.

В процессе изучения инновационных технологий можно убедиться, что образовательный процесс всем своим содержанием, организацией, характером нашей деятельности направлен не столько на вооружение детей знаниями, сколько их приобретение в процессе специфичных для ребенка дошкольного возраста видов детских деятельностей.

Кроме этого, многие годы дошкольное образование было ориентировано на обеспечении познавательного развития детей. Однако предназначение дошкольного возраста заключается не столько в овладении ребёнком знаний, сколько в становлении базовых свойств его личности.

Основным приоритетом выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребёнком: принятие и поддержка его индивидуальности, интересов, потребностей, развитие, творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

Взрослым необходимо постоянно поддерживать каждого ребёнка в разных ситуациях – как успеха, так и неудачи. Иными словами, в любом случае взрослые должны помогать ребёнку поверить в свои силы.

Уверенность в себе является важным качеством личности человека. Оно позволяет иметь и отстаивать собственное мнение, доверять себе и своим чувствам. Очень важно, чтобы чувство уверенности в себе складывалось у человека с самого раннего возраста.

Известно, что любая профессиональная деятельность педагога может быть по настоящему результативной лишь в том случае, если родители являются его активными помощниками и единомышленниками.

Более того, преемственность в воспитании и обучении детей в детском саду и семье является неременным условием развития ребёнка дошкольного возраста.

Воспитание базируется на положительных примерах в поведении взрослых. Поэтому педагогам дошкольных учреждений необходимо не только учитывать это самим, но и уделять внимание работе с родителями.

Поэтому перед нами стоит особая задача – заинтересовать родителей, вовлечь их в жизнь детского сада. Сделать их союзниками в своей работе. Родителей нужно постоянно держать в курсе событий, создавать возможности для ознакомления с результатами. В группах должны

присутствовать разные формы определения активности родителей.

В своей работе мы избегаем таких неэффективных способов педагогического воздействия, как долгие наставления и нравоучения, которые часто дают обратный эффект.

Целесообразно заранее продумывать позитивные способы воздействия, которые должны вытеснять прямые запреты и нарекания.

Инновационные технологии помогают в организации воспитательно-образовательного процесса, создавая благоприятные условия для преемственности воспитания и обучения детей, так как формирует положительный микроклимат при кризисном переходе одного возраста в другой. Таким образом, реализация принципов дошкольного образования, определенных Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, посредством использования оригинальных методик, технологий ориентированных на развитие уникальных способностей ребенка и вовлечение семьи в образовательный процесс, способствует подготовке его к жизни в меняющемся мире, формирует у него устойчивое стремление и умение учиться самостоятельно, обеспечивают сохранение индивидуальности, адаптацию к изменяющейся социальной и экономической жизни. Поэтому будущее образования в создании воплощении программ воспитания и обучения, учитывающих индивидуальные способности и потребности каждой личности.

Основные этапы технологии развивающих игр		
Этап	Деятельность детей	Деятельность педагога
Предварительный		Обеспечивает доступность игр для детей, их привлекательность.
Ориентационный	Наблюдают.	Предлагает вниманию ребенка игру. Иницирует желание ребенка поиграть через наблюдение за игрой взрослого.
Содержательно – операционный	Рассматривают игры. Интересуются ими.	Предлагает ребенку игры более легкие, не доходя до трудных (ориентируясь на возраст, уровень развития ребенка, его интерес).
Ценностно – Волевой	Осуществляют свободную игровую деятельность.	Обеспечивает сменяемость видов деятельности ребенка за счет использования разнообразных игр. Обеспечивает эффект новизны, на основе уже известного (предлагает известные и новые игры). Организует физическую разминку, двигательную активность в непринужденной обстановке. Использует метод «ледокола» - каждый день

		начинает с уже освоенного, затем предлагает неизвестное более трудное. Осуществляет образное «оживление» игровой ситуации.
Рефлексирующий	Оценивают свои возможности в игре и осуществляют свободную игровую деятельность с играми все более и более высокой степени сложности.	Осуществляет позитивную оценку реально достигнутых успехов ребенка в сочетании с предвосхищающим настроением на новые действия.

В инновационную программу «От рождения до школы» вводятся новые образовательные технологии: образовательное событие, утренний и вечерний круг, технология позитивной социализации, «ровесничество».

Утренний круг – это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Утренний круг предоставляет большие возможности для формирования детского сообщества, развития когнитивных и коммуникативных способностей, саморегуляции детей. В Программе утренний круг проводится в форме развивающего общения (развивающего диалога).

Утренний круг — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

Именно на утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т. д.

Задачи:

Планирование: со организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).

Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).

Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию не директивными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой. Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).

Вечерний круг – это новый для программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» элемент в режиме дня. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному

уважению, умению слушать и понимать друг друга. В теплое время года вечерний круг можно проводить на улице.

Задачи педагога

Рефлексия. Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.

Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).

Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.

Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.

Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).

Образовательное событие — это новый формат совместной детско – взрослой деятельности. Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна.

Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения.

А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога

Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям, планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. Насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

В Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования взят за основу принцип уникальности детства, которое рассматривается как значимый период в жизни каждого человека. Согласно пунктам 2.3 и 2.4 ФГОС ДО образовательная программа любой дошкольной образовательной организации формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Позитивная социализация — это умение ребенка взаимодействовать с окружающими людьми, выстраивать свое поведение и деятельность, учитывая потребности и интересы других. **Позитивная социализация** основана на получении нового опыта с радостью и удовольствием благодаря положительным подкреплениям, поощрениям, приятным эмоциям. Напротив, негативная **социализация** связана с получением нового опыта путем наказаний, суровой критики, излишней строгости – то есть, негативных реакций окружающих.

Цель позитивной социализации — освоение дошкольниками первоначальных представлений социального характера и включение их в систему социальных отношений общества:

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;

- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, что его любят;

- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод (право иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время);
- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям – уважения и терпимости к детям и взрослым независимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, уважения к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам;
- приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми: оказание помощи при осознании необходимости людей друг в друге, планировании совместной работы, соподчинении и контроле своих желаний, согласовании с партнёрами по деятельности мнений и действий;
- развитие у детей чувства ответственности за другого человека, общее дело, данное слово;
- создание коммуникативной компетентности ребёнка – распознавание эмоциональных переживаний и состояний окружающих, выражение собственных переживаний;
- формирование у детей социальных навыков: освоение различных способов разрешения конфликтных ситуаций, умений договариваться, соблюдать очерёдность, устанавливать новые контакты.

Все это должно обеспечить основу для формирования предпосылок учебной деятельности.

Элементы позитивной социализации:

- эмоциональное благополучие ребенка;
- положительное отношение к окружающим людям;
- коммуникативная компетентность дошкольника;
- развитие социальных навыков детей.

Условия и истоки успешной социализации личности кроются в детском возрасте, когда особую актуальность приобретают тесное сотрудничество семьи и детского сада, их взаимодополняемость для эффективного процесса социализации ребенка-дошкольника. Очевидно, что семья и детский сад, выполняя свои особые функции, не могут заменить друг друга и должны взаимодействовать во имя полноценного развития ребенка.

Под ровесничеством понимается: «Путь к нормализации жизни детей в детском саду, то есть изменение структуры отношений между детьми и персоналом детского сада. Это снятие регламентации в поведении детей, освобождение от назойливого лидерства взрослого, появление обращенности друг к другу, способствующее становлению групп ровесников».

Ровесническое образование учит дошкольников общаться, сострадать, помогать в беде не только друг к другу, но и взрослым. Одной фразой: воспитывает людей 21 века

Содержание образовательной работы с детьми по реализации игровых педагогических технологий

Деятельностно - игровой подход в образовательном процессе

	Направление развития ребенка	Совместная и самостоятельная деятельность	Виды игр
1.	Физическое развитие	Физическая деятельность	Подвижные игры, народные игры, игры-соревнования, элементы спортивных игр, игры – забавы.
		Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры.
2.	Познавательно-речевое развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры, пальчиковые игры

		Конструктивная деятельность	Игры с конструктором, строительные игры
		Познавательная-исследовательская деятельность	Математические, логические, сенсорные, настольно-печатные, игра-экспериментирование
3.	Социально-личностное развитие	Художественно-речевая деятельность	Речевые (словесные) игры: коммуникативные игры, игры с правилами
		Познавательная-исследовательская деятельность	Логические, сенсорные, настольно-печатные игры
4	Художественно-эстетическое развитие	Театрализованная деятельность	Творческие, режиссерские, театрализованные игры, игры-забавы, игры-импровизации
		Музыкально-художественная деятельность Продуктивная деятельность	

2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- Гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- Обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- Способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- Создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- Обеспечивает открытость дошкольного образования;
- Создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Психолого-педагогические условия реализации Программы:

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- Защита детей от всех форм физического и психического развития.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей,

соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:
 - Непосредственное общение с каждым ребёнком;
 - Уважительное отношение к каждому ребёнку, к его чувствам и потребностям;
2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - Не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - Создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - Развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - Развитие умения детей работать в группе сверстников;
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослыми и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через:
 - Создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - Организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - Поддержку спонтанной игры детей, её обогащения, обеспечение игрового времени и пространства;
 - Оценку индивидуального развития детей;
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе «Детство» является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое

Непрерывная образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке

непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой требования к проведению которых согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);

- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской - это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление

маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

- Сенсорный и интеллектуальный тренинг - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

- Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

- Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

При организации совместной работы дошкольного образовательного учреждения с семьями в рамках новой философии необходимо соблюдать основные **принципы**:

- ✓ открытость детского сада для семьи (каждому родителю обеспечивается возможность знать и видеть, как живет и развивается его ребенок);
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- ✓ диагностика общих и частных проблем в развитии и воспитании ребенка.

Главная цель педагогов дошкольного учреждения – профессионально помочь семье в воспитании детей, при этом, не подменяя ее, а дополняя и обеспечивая более полную реализацию ее воспитательных функций:

- ✓ развитие интересов и потребностей ребенка;
- ✓ распределение обязанностей и ответственности между родителями в постоянно меняющихся ситуациях воспитания детей;
- ✓ поддержка открытости во взаимоотношениях между разными поколениями в семье;
- ✓ выработка образа жизни семьи, формирование семейных традиций;
- ✓ понимание и принятие индивидуальности ребенка, доверие и уважение к нему как к уникальной личности.

Данная цель реализуется через следующие **задачи**:

- ✓ воспитание уважения к детству и родительству;
- ✓ взаимодействие с родителями для изучения их семейной микросреды;
- ✓ повышение и содействие общей культуры семьи и психолого-педагогической компетентности родителей;
- ✓ оказание практической и теоретической помощи родителям воспитанников через трансляцию основ теоретических знаний и формирование умений и навыков практической работы с детьми;
- ✓ использование с родителями различных форм сотрудничества и совместного творчества, исходя из индивидуально-дифференцированного подхода к семьям.

Основными условиями, необходимыми для реализации доверительного взаимодействия между ДООУ и семьей, являются следующие:

- ✓ изучение семей воспитанников: учет различий в возрасте родителей, их образовании, общем культурном уровне, личностных особенностей родителей, их взглядов на воспитание, структуры и характера семейных отношений и др.;
- ✓ открытость детского сада семье;
- ✓ ориентация педагога на работу с детьми и родителями.

Работу с родителями следует строить, придерживаясь следующих **этапов**.

- Продумывание содержания и форм работы с родителями. Проведение экспресс-опроса с целью изучения их потребностей. Важно не только сообщить родителю о том, что ДООУ хочет делать с его ребенком, но и узнать, чего он ждет от ДООУ. При этом необходимо учитывать, что некоторые родители предпочитают сами заниматься с ребёнком, а детский сад рассматривают только как среду для игрового общения своего сына или дочки. Полученные данные следует использовать для дальнейшей работы.
- Установление между воспитателями и родителями доброжелательных отношений с установкой на будущее деловое сотрудничество. Необходимо заинтересовать родителей той работой, которую предполагается с ними проводить, сформировать у них положительный образ ребенка.
- Формирование у родителей более полного образа своего ребенка и правильного его восприятия посредством сообщения им знаний, информации, которые невозможно получить в семье и которые оказываются неожиданными и интересными для них. Это может быть информация о некоторых особенностях общения ребенка со сверстниками, его отношении к труду, достижениях в продуктивных видах деятельности.
- Ознакомление педагога с проблемами семьи в воспитании ребенка. На этом этапе воспитатели вступают в диалог с родителями, которые играют здесь активную роль, рассказывая во время посещения семьи воспитателем не только о положительном, но и о трудностях, тревогах, отрицательном в поведении ребенка.
- Совместное с взрослыми исследование и формирование личности ребенка. На данном этапе планируется конкретное содержание работы, выбираются формы сотрудничества.

Все формы с родителями подразделяются на

- ✓ коллективные (массовые), индивидуальные и наглядно-информационные;
- ✓ традиционные и нетрадиционные.

Коллективные (массовые) формы подразумевают работу со всем или большим составом родителей ДООУ (группы). Это совместные мероприятия педагогов и родителей. Некоторые из них подразумевают участие и детей.

Индивидуальные формы предназначены для дифференцированной работы с родителями воспитанников.

Наглядно-информационные играют роль опосредованного общения между педагогами и родителями.

Это формы работы проверенные временем. Их классификация, структура, содержание, эффективность описаны во многих научных и методических источниках. К таким формам можно отнести педагогическое просвещение родителей. Осуществляется оно в двух **направлениях**:

- ✓ **внутри детского сада** проводится работа с родителями воспитанников данного ДООУ;
- ✓ работа с родителями **за пределами ДООУ**.

Ее цель – охватить подавляющее большинство родителей дошкольников независимо от того, посещают их дети детский сад или нет.

Особой популярностью, как у педагогов, так и у родителей пользуются **нетрадиционные формы** общения. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Родители лучше узнают своего ребенка, поскольку видят его в другой, новой для себя обстановке, сближаются с педагогами.

Практикой уже накоплено многообразие нетрадиционных форм, но они еще недостаточно изучены и обобщены. Однако сегодня изменились *принципы, на основе которых строится общение педагогов и родителей*. Оно строится на основе диалога, открытости, искренности, отказе от критики и оценки партнера по общению. Поэтому данные формы рассматриваются как нетрадиционные.

Социальный портрет родителей

Возраст	Количество	Проценты
До 25 лет		
От 26 до 30 лет	10	26%
От 31 до 35 лет	10	26%
От 36 до 40 лет	10	26%
Свыше 41 года	8	22%
Образование		
Высшее	6	32%
Неоконченное высшее		
Средне - специальное, средне - техническое	13	68%
Среднее		
Неполное среднее		
Семейное положение		
Полная	18	95%
Неполная	1	5%
Жилищные условия		
Имеют отдельное жильё	16	84%
Проживают у родителей мужа	2	11%
Проживают у родителей жены	1	5%
Снимают жильё		

(см. Приложение № 2. План взаимодействия с родителями группы на 2020 - 2021 учебный год).

2.6. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Нормативное - правовое и организационное обеспечение деятельности психологомедико-педагогического сопровождения:
 -ФГОС, Приказ от 17 октября 2013г.№1155;
 - СанПиН 2.4.1.3049-13;
 -Устав Детского сада № 57, утверждённый приказом начальника органа местного самоуправления «Управление образования города Каменска-Уральского» от 21.01.2016 № 38
 -Положение о Службе психолога - медико-педагогического сопровождения в Детском саду;
 -Положение о психолого-медико-педагогическом консилиуме в Детском саду;
 -Родительский договор;
 -Договор о взаимодействии консилиума Детского сада и родителей (законных представителей) воспитанников.
 Содержание коррекционной работы обеспечивает:
 •выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или)

- психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
 - возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья

Программы их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

В детском саду функционируют:

- логопункт для детей с нарушениями речи;
- организована работа Службы психолога - педагогического сопровождения.
- организована деятельность психолога – медико - педагогического консилиума дошкольного образовательного учреждения (ПМПк ДОУ)

Цель деятельности: Осуществление ранней полноценной социальной и образовательной интеграции воспитанников с отклонениями в развитии в среду нормально - развивающихся сверстников путем создания условий для разнообразного общения детей в дошкольном образовательном учреждении.

Основными задачами деятельности являются:

Проведение комплексной коррекционно-педагогической, медико-психологической и социальной работы с детьми, имеющими отклонения в развитии. Оказание необходимой коррекционно-педагогической поддержки воспитанникам с выявленными отклонениями. Внедрение эффективных педагогических технологий, обеспечивающих широкий выбор оптимальных методов и условий коррекции и реабилитации детей с отклонениями в развитии. Профилактика и преодоление нарушений в развитии ребенка. Обучение родителей (законных представителей) педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения; оказание им психолого-педагогической поддержки.

Формы организации обучения детей с особенностями в развитии:

-Интегрированное обучение и воспитание в основных группах. Данная форма работы направлена на детей, у которых выявлены отклонения в психическом развитии, физическом развитии, речевом развитии, требующем специального коррекционно-педагогического обучения, согласно рекомендации специалистов ПМПк. Обучение и воспитание ведется по основной программе обучения и воспитания своего возраста, по режиму группы, которую посещает ребенок с учетом рекомендации медицинских работников, педагога-психолога, учителя - логопеда и индивидуальных возможностей ребенка.

- Обучение и воспитание детей с нарушениями речи – логопункт. Данная форма обучения возможна для детей, имеющих несложные нарушения речи. Обучение и воспитание ведется по программе обучения и воспитания для детей с нарушениями речи, по режиму группы, которую посещает ребенок. Объем образовательной нагрузки воспитанников определяется образовательной программой детского сада с учетом индивидуальных особенностей (возраст, структура дефекта, уровень психического и физического развития) и санитарными нормами и правилами СанПиН 2.4.1.3049 (от 15.05.2013 г. № 26). Занятия проводятся индивидуально и подгруппами согласно расписанию занятий (НОД) и режима дня данной группы, по плану учителя-логопеда.

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей.

Психолого- медико-педагогическое сопровождение ребенка

С целью обеспечения психолого- медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОУ создан Психолого- медико-психологический консилиум (ПМПк).

Психолого-медико-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав детей.

Цель: ПМПк: обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и (или) в состоянии декомпенсации для получения ими качественного образования в соответствии с особенностями и возможностями и их позитивной социализации.

Задачи:

- 1) своевременное выявление проблем в развитии детей;
- 2) выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- 3) анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей;
- 4) определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- 5) разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- 6) консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;
- 7) внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития детей;
- 8) участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

Организация работы:

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации. На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ПМПк. Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ПМПк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ПМПк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме.

Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ПМПк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

Содержание коррекционной работы обеспечивает:

- Выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- Осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического

развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- Возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы и их интеграции в образовательном учреждении.

Коррекционно-развивающий процесс реализуется во взаимодействии воспитателей, педагога-психолога и других специалистов образовательного учреждения. Только при взаимодействии возможно достижение результата.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- Общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- Внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- Помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- Создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т.д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- Обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей;
- Организует проведение специально-организованных занятий по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей;
- Организует работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения;
- Организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми;
- Активно использует в работе с детьми здоровьесберегающие технологии;
- Консультирует родителей о формировании культурно-гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики;
- Совместно с педагогом-психологом участвует в развитии психических процессов.

Психологическое сопровождение реализации ООП ДОУ

Участие педагога – психолога в воспитательно – образовательном процессе заключается в психологическом сопровождении воспитательного процесса с учетом индивидуально – психологических особенностей и возможностей каждого ребенка, а также в создании условий для сохранения и укрепления социального и психического здоровья воспитанников и сотрудников Детского сада. К числу основных направлений деятельности педагога – психолога Детского сада относятся:

- психологическое сопровождение детей в адаптационный период;
- коррекция имеющихся недостатков в психическом и психологическом развитии, коррекция и профилактика стрессовых состояний у детей;
- оказание консультативно - психологической помощи родителям и педагогам по вопросам развития детей;
- диагностика готовности детей к школьному обучению;
- психологическая диагностика психических процессов;
- создание условий для развития эмоциональной сферы детей
- обеспечение благоприятного микроклимата в.

Коррекционно-развивающая работа направлена на развитие познавательных процессов ребенка, а также на коррекцию формирования межличностного общения, эмоционально-личностного развития ребенка, коррекцию агрессивности, застенчивости, тревожности.

Основные функции:

Педагог-психолог

Обеспечивает оптимальную адаптацию к ДООУ и контролирует эмоциональное состояние ребенка после перенесенных заболеваний; Определяет индивидуальные особенности развития познавательных процессов и проводит работу по их развитию; Изучает индивидуально типологические особенности нервной системы и эмоциональной сферы ребенка; Посещает и анализирует занятия с целью оказания помощи педагогам в подборе способов и методов включения индивидуальных особенностей ребенка в познавательный процесс; консультирует педагогов и родителей по вопросам психического здоровья и развития детей.

Воспитатель

Обеспечивает состояние психологического комфорта каждому ребенку в группе, особенно в реабилитационный период после болезни; проводит оздоровительные мероприятия и формирует основы ЗОЖ; при планировании занятий определяет задачи развития каждого ребенка, на занятии реализует индивидуальный подход и обеспечивает обратную связь с целью оценки эффективности педагогического воздействия; планирует, отбирает содержание и методы работы с детьми на занятиях с учетом индивидуальных особенностей ребенка. (здоровья, уровня знаний, развития познавательных процессов); составляет характеристики по особенностям деятельности и поведения детей на занятии; участвует в работе ПМПк

Инструктор по физической культуре:

оценка физической подготовленности детей;

- составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей;
- разработка и реализация плана – системы физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе;
- проведение физ. занятий и праздников;
- участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания;
- контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;
- проведение тематических родительских собраний, бесед, индивидуальных и групповых консультаций, семинаров – практикумов, с использованием наглядной информации.

Музыкальный руководитель:

- осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- осуществляет учёт психо-речевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- использует в работе с детьми элементы психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

Медицинский персонал:

- организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;
- осуществляет контроль по соблюдению требований санитарно – эпидемиологических норм и правил;
- осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
- осуществляет оценку физического развития детей по данным антрометрических показателей;
- осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

- совместное планирование работы;
- одновременное решение коррекционно-образовательных задач всех специалистов детского сада (каждого в своей деятельности)

Только в этом случае коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям этой категории в освоении Программы будет осуществляться системно.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы «Здоровье» Детского сада № 57.

Основные принципы здоровьесберегающих технологий

Гуманизации – приоритетность личностного, индивидуального развития в организации педагогического процесса

Систематичности и последовательности в организации здоровьесберегающего процесса. Систематическая работа по здоровью обогащению и воспитанию валеологической культуры

Учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка – необходимость использования первичной диагностики здоровья и процесса

Профессионального сотрудничества и сотворчества – обязательное профессиональное взаимодействие воспитателя и специалистов, а также тесное сотрудничество с семьей ребенка в контексте здоровьесбережения

ВИДЫ ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИХ ТЕХНОЛОГИЙ

Медико-профилактические

организация мониторинга здоровья детей
-разработка рекомендаций по оптимизации здоровья ребенка
-организация и контроль питания детей
-контроль за физическим развитием детей
-закаливание
-организация профилактических мероприятий
-организация здоровьесберегающей среды

Физкультурно-оздоровительные

-развитие физических качеств.
Двигательной активности
-становление физической культуры дошкольников
-дыхательная гимнастика
-массаж и самомассаж
-профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки
-профилактика зрения

Технологии обеспечения социально-психологического благополучия

-психолого-педагогическое сопровождение развития ребенка
-эмоционально благоприятная обстановка в группе

Здоровьесберегающие образовательные технологии

- личностно-ориентированное воспитание
-решение задач здоровьесбережения через обучение детей ЗОЖ, культуре здоровья

**ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ МЕРОПРИЯТИЙ, НАПРАВЛЕННЫХ НА УЛУЧШЕНИЕ ЗДОРОВЬЯ
ВОСПИТАННИКОВ ДОУ**

№ п/п	Направления деятельности	Сроки проведения	Ответственные
Медико-профилактическая деятельность			
1.	<p>Мониторинг здоровья детей <i>Показатели здоровья:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - общая заболеваемость; - заболеваемость детей в днях на 1 ребенка; - количество часто болеющих детей, в %; - количество детей с хроническими заболеваниями, в %; - результаты диспансерного осмотра детей врачами (в 3 года, 6 лет, 7 лет); - результаты осмотр детей диспансерной группы; - соотношение групп физического развития по состоянию здоровья детей для организации занятий физической культурой (основная, подготовительная, специальная); - количество детей с выявленным ранним плоскостопием 5-7 лет (плантограмма) <p><i>Показатели физического развития:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уровень физического развития (антропометрические данные); - уровень физической подготовленности. <p><i>Психолого-педагогическое обследование:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - уровень усвоения детьми содержания программы по ОО «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие»; - выявление речевых патологий; - оценка психоэмоционального состояния детей. 	<p>поквартально поквартально 2 раза в год 2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год 2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год 1 раз в год 2 раза в год 2 раза в год срезовые диагностические занятия в течение года 2 раза в год 1 раз в год на протяжении года</p>	<p>м/с м/с врач-педиатр врач-педиатр врачи-спец. пол-ки врачи-спец. пол-ки врач-педиатр м/с врач-педиатр воспитатели м/с инструктор по физической культуре воспитатели учитель-логопед психолог</p>
2.	<p>Профилактика и оздоровление детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - составление дифференцированных программ оздоровления с учетом состояния здоровья ребенка и его личностных особенностей; - витаминотерапия (поливитамины с минералами и макроэлементами); - фитотерапия (фиточай витаминный), - фитонцидо-терапия (лук, чеснок); - профилактика гриппа и ОРВИ (оксолиновая мазь, марлевые повязки); - профилактические прививки; - кислородные витаминные коктейли (с 3-х до 7 лет); - приборы очищения воздуха во всех 	<p>1 раз в год 2 раза в год (курс на месяц по согласованию с родителями) посезонно 2-3 раза в год ежедневно</p>	<p>м/с воспитатели, мл.вос-ли контроль м/с м/с воспитатели</p>

	группах.		
3.	<p>Организация питания</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбалансированность и разнообразие рациона; - соблюдение технологии при кулинарной обработке продуктов и приготовлении блюд; - обеспечение санитарно - гигиенической безопасности питания; - качество продуктов питания и приготовленных блюд; - соблюдение сроков реализации скоропортящихся продуктов; - витаминизация 3-го блюда; - использование йодированной соли; - введение овощей и фруктов, зелени, соков в ежедневный рацион; - организация питьевого режима (получение кипячёной воды по графику) 	<p>ежедневно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p>	<p>м/с</p> <p>повар, контроль м/с</p> <p>повар</p> <p>кладовщик, повар</p> <p>кладовщик, м/с</p> <p>повар, м/с</p> <p>м/с</p> <p>кладовщик</p> <p>м/с, мл.воспитатели</p>
4.	<p>Проведение закаливающих процедур</p> <ul style="list-style-type: none"> - закаливание с учетом индивидуальных возможностей ребенка (контрастные воздушные ванны, ленивая гимнастика после дневного сна, хождение босиком, солнечные ванны, солевые дорожки, облегченная одежда, обширное умывание, полоскание рта кипяченой водой, туалет носа, утренний прием на свежем воздухе, широкая аэрация помещений, сон с доступом воздуха + 19°C); - максимальное пребывание детей на свежем воздухе. 	<p>ежедневно (при оптимальных температурных условиях)</p> <p>ежедневно (4-4,5 ч) и максимально летом</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>
5.	<p>Организация гигиенического режима</p> <ul style="list-style-type: none"> - режим проветривания помещений; - режим кварцевания; - обеспечение температурного режима и чистоты воздуха; - обеспечение чистоты среды; - смена и маркировка постельного белья; - проведение противоэпидемиологических мероприятий; - гигиенические требования к игрушкам. 	<p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно по графику карантин</p> <p>ежедневно</p>	<p>мл.восп-ли воспитатели воспитатели</p> <p>мл.восп-ли мл.восп-ли персонал ДОУ</p> <p>воспитатели</p>
6.	<p>Организация здоровьесберегающей среды</p> <ul style="list-style-type: none"> - качество проведения утреннего приема, своевременная изоляция больного ребенка; - оптимизация режима дня; - санитарно-гигиенические требования к организации образовательного процесса; - организация и проведение прогулок; - организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима; 	<p>ежедневно</p> <p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>ежедневно период адаптации</p>	<p>воспитатели, м/с</p> <p>воспитатели воспитатели, завуч воспитатели воспитатели</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение инструкций по охране жизни и здоровья детей; - соблюдение правил пожарной безопасности; - подбор мебели с учетом антропометрических данных; - подготовка участка для правильной и безопасной прогулки; - оказание первой медицинской помощи; - наличие аптек для оказания первой медицинской помощи и их своевременное пополнение. 	<p>постоянно</p> <p>постоянно</p> <p>2 раза в год</p> <p>ежедневно</p> <p>по мере необходимости</p> <p>постоянно</p>	<p>сотрудники ОУ</p> <p>сотрудники ОУ</p> <p>м/с, восп-ли</p> <p>воспитатели, мл.воспитатели</p> <p>м/с, воспитатели</p> <p>м/с, воспитатели</p>
Физкультурно-оздоровительная деятельность			
7.	<p><i>Физическое развитие детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию детей; - спортивные игры и упражнения на воздухе; - непрерывная образовательная деятельность: музыкальные занятия (<p>3 раза в неделю</p> <p>1 раз в неделю</p> <p>2 раза в неделю</p>	<p>инструктор по физической культуре</p> <p>воспитатели</p> <p>музыкальные руководители</p>
8.	<p><i>Развитие двигательной активности</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультминутки; - двигательная разминка; - подвижные игры и физические упражнения на прогулке; - подвижные игры в групповом помещении; - индивидуальная работа по развитию движений. 	<p>ежедневно</p> <p>в середине НОД</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	<p>инструктор по физической культуре</p> <p>воспитатели</p>
9.	<p><i>Физкультурные праздники и развлечения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - неделя здоровья; - физкультурный досуг; - физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; - спортивные игры-соревнования; - походы с включением подвижных игр, упражнений; - военно-патриотическая игра «Зарничка» 	<p>1 раз в год</p> <p>1 раз в месяц</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1-2 раза в год</p> <p>2-3 раза в год</p> <p>1 раз в год</p>	<p>инструктор по физической культуре</p> <p>воспитатели</p> <p>инструктор по физической культуре</p>
10.	<p><i>Профилактика нарушений в физическом развитии детей</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - дыхательная гимнастика; - массаж и самомассаж; - профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; - профилактика зрения. 	<p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	<p>воспитатель</p> <p>воспитатель</p> <p>воспитатель</p> <p>воспитатель</p>
Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка			
11.	<p><i>Адаптационный период</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - использование приемов релаксации: минуты тишины, музыкальные паузы; - организация работы с детьми в утренние 	<p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	<p>воспитатели</p> <p>воспитатели</p>

	часы (ритуалы вхождения в день).		
12.	<i>Коррекционно-развивающая деятельность</i> - индивидуальная и групповая работа - занятия песочной терапией; - игры в сухих бассейнах, в Центрах воды и песка; - обучение играм и упражнениям на развитие эмоциональной сферы; - организация безопасной, комфортной среды; - психогимнастика; - определение эмоционального состояния каждого ребенка через «Экран настроения».	по мере необходимости по расписанию по плану постоянно по плану ежедневно	психолог психолог воспитатели психолог воспитатели воспитатели воспитатели
Здоровьесберегающая образовательная деятельность			
13.	Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках образовательной программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы и др.	по расписанию	воспитатели
14.	Формирование у детей здорового и безопасного образа жизни.	по плану	воспитатели
15.	Воспитание культурно-гигиенических навыков у детей.	постоянно	воспитатели
Внешние связи			
16.	<i>Взаимодействие с семьей:</i> - участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях; - ознакомление родителей с результатами диагностических обследований; - оформление информационных стендов, выставок; - индивидуальное консультирование родителей; - амбулаторный прием педиатра (по жалобе); - организация и проведение родительских собраний; - организация групповых консультаций; - анкетирование родителей.	по плану в период обследования постоянно по мере необходимости по мере необходимости по плану	инструктор по физической культуре м/с врач-педиатр воспитатели воспитатели психолог воспитатели

(см. Приложение № 4. Система закаливающих мероприятий)

2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы Толстиковой О.В., Савельевой О.В. «Мы живем на Урале»

ФГОС ДО, в части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, определяет: «должны быть представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках, методики, формы организации образовательной работы». Вариативная часть образовательной программы должна «учитывать образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и, в частности, может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность».

Этот подход соответствует современным научным представлениям о том, что личностные качества человека формируются под влиянием комплекса факторов: климатических, социокультурных, природных условий, а также средств этнокультурного воспитания, передаваемых из поколения в поколение.

Образовательная программа «Мы живем на Урале» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г., N 1155, г. Москва и отвечает современным принципам государственной политики - «единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, защита и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства».

Данная образовательная программа предполагает качественно иной уровень активно-деятельностного освоения ребенком дошкольного возраста явлений окружающей действительности, исторического прошлого и настоящего, ориентирована на создание условий постижения и освоения им ценностей и смыслов приобщения к традициям, обычаям, истории и культуре своего края, открытости к людям иной культуры.

Деятельностной подход предлагаемый для освоения ребенком содержания образовательной программы опирается на представление о структуре целостной деятельности (потребности-мотивы-цели-условия-действия) и объясняет процесс активно-исследовательского освоения знаний и умений посредством мотивированного и целенаправленного решения задач (проблем). Решение задачи состоит в поиске действия, с помощью которого можно так преобразовать ее условие, чтобы достигнуть результата.

Движущей силой психического развития является обучение как необходимый путь становления родовых, исторических особенностей человека, как путь «присвоения» ребенком общечеловеческих способностей (Выготский Л.С.). При этом Выготским Л.С. подчеркивалось, что не всякое обучение хорошо, а только то, которое ориентируется на «зону ближайшего развития», на созревающие, а не уже созревшие функции. Обучение ребенка может происходить и стихийно, и целенаправленно, но всегда в сотрудничестве (явном или скрытом) с другим человеком, взрослым или сверстником.

Однако никакое обучающее влияние другого человека не может быть осуществлено без реальной деятельности самого ребенка. Содержание и способы осуществления этой деятельности и определяют процесс психического развития ребенка, а факторы наследственности и среды являются лишь необходимыми условиями, от которых зависит индивидуальная неповторимость его личности.

Именно в специфичных видах детских деятельности ребенок строит свой образ мира, расширяющий и углубляющий возможности его ориентировки и успешного действия в многообразных исторических и современных социокультурных условиях.

Идея об амплификации развития детей дошкольного возраста отражена в более полном использовании возможностей, предоставляемых специфически детскими видами деятельности (игровой, познавательной, исследовательской и др.), что будет способствовать приобщению детей к

истории и культуре своего народа, воспитанию толерантного отношения к разным народам, поликультурному развитию дошкольников.

Идея образовательной программы в том, что ребенок наилучшим образом развивается тогда, когда он обеспечен социальным взаимодействием для своего эмоционального и когнитивного развития; действительно активно включен в деятельность; когда созданы условия, стимулирующие исследование, проявление инициативы, творчества, поддерживается совместная и индивидуальная познавательная активность ребенка.

Основными компонентами содержания образовательной программы являются: ознакомление с природой и культурой родного края и приобщение к народным традициям; формирование знаний о своей национальной принадлежности; учет региональных (природных, географических, производственных и т.д.) и этнических особенностей; использование средств народного воспитания (устное народное творчество, музыкальный фольклор, народное декоративно-прикладное искусство и т.д.).

Рассмотрение процесса образования детей дошкольного возраста в контексте национальной и социокультурной направленности воспитания позволяет выделить в его структуре (с позиций содержательно-целевого подхода) следующие компоненты:

- *когнитивный*. Ребенок овладевает знаниями о природе, обществе, способах деятельности, присущих его народу. Это развивает этническую идентичность, формирует чувство национального достоинства и гордости от осознания принадлежности к своему народу;

- *аффективный*. Ребенок накапливает опыт эмоционально-волевого отношения к окружающему миру, к людям другой национальности. Это развивает способность быть активным участником межкультурного диалога;

- *деятельностный*. Ребенок вооружается системой интеллектуальных и практических навыков и умений, которые влияют на формирование национального характера личности, закрепление в ней лучших качеств;

- *креативный*. Ребенок накапливает творческий опыт освоения народной культуры, необходимый для решения разнообразных проблем жизни и деятельности в современном обществе.

Принципы организации образовательного процесса:

- *принцип природосообразности* предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- *принцип культуросообразности* предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;

- *принцип вариативности* обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

- *принцип индивидуализации* опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности. Принцип индивидуализации предполагает предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность;

- *принцип позитивной социализации ребенка* предполагает освоение ребёнком в процессе сотрудничества с обучающим взрослым и сверстниками культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми;

- *принцип свободной самостоятельной деятельности детей* где позиция которую занимает взрослый – это позиция создателя развивающей среды, когда взрослый непосредственно не включён в детскую деятельность, а создает образовательную среду, в которой у детей появляется возможность действовать свободно и самостоятельно;
- принцип участия семьи в образовании ребенка, т.е. родители должны стать равноправными и равно ответственными партнёрами педагогов, принимающими решения во всех вопросах развития и образования, сохранений здоровья и безопасности их детей.

В части, формируемой участниками образовательных отношений учитывается тот факт, что сегодняшние дети существенно отличаются по своим интеллектуальным и психоэмоциональным характеристикам. Современные дошкольники – другие, они дети информационного века, цифровых технологий, у них другие способы общения и мышления, что нашло отражение в определении задач и содержания образования.

И это только кратчайший перечень возможностей, предоставляемых ребенку. Какими из них воспользуется ребенок, будет зависеть от его насущных интересов, состояния здоровья, индивидуальных особенностей, доступности предметов и видов деятельности. Вступая в многоплановые отношения с окружающим миром, ребенок учится, получает свое первое персонифицированное образование, формируется и проявляется его индивидуальный стиль деятельности, в целом вызревает интегральная индивидуальность личности.

Особенно эффективными для улучшения и укрепления здоровья мы считаем **дыхательные упражнения А.Н. Стрельниковой** (Приложение). От правильного дыхания во многом зависит здоровье ребёнка, его физическая и умственная деятельность. Дыхательные упражнения увеличивают вентиляцию, лимфо и кровообращение в лёгких, снижают спазм бронхов и бронхиол, улучшают их проходимость, способствуют выделению мокроты, тренируют умение произвольно управлять дыханием, формируют правильную биомеханику дыхания, осуществляют профилактику заболеваний и осложнений органов дыхания.

Дыхательная гимнастика Стрельниковой – комплекс упражнений дыхательной системы, основанный на форсированном вдохе через нос. Одними из достоинств этой методики являются ее доступность и простота. Выполняя простые дыхательные упражнения с детьми, мы ограждаем их от болезней и, тем самым, вносим вклад в их здоровое развитие.

В оздоровительную работу также включаем **упражнения для укрепления зрения:**

- зрительные паузы, в любое время дети закрывают глаза « разогретыми» ладошками и открывают или прижимают веки пальчиками;
- глазодвигательные упражнения для расширения поля зрения. Моторика глаз является неотъемлемым компонентом всех видов познавательной деятельности.

Регулярно проводим **артикуляционную гимнастику** – упражнения для тренировки органов артикуляции (губ, языка, нижней челюсти), необходимые для правильного звукопроизношения (Приложение).

Систематические упражнения по тренировке движений пальцев, наряду со стимулирующим влиянием на развитие речи, является мощным средством повышения работоспособности коры головного мозга. С этой целью используем **игры и упражнения на формирование пальцев руки** (Приложение).

С детьми мы проводим **пассивную пальчиковую гимнастику и используем приёмы самомассажа с использованием «колючих» мячиков** (Приложение). Массаж оказывает общеукрепляющее действие на мышечную систему, повышает тонус, эластичность и сократительную способность мышц. При систематическом проведении массажа улучшаются функции рецепторов, проводящих путей, усиливаются рефлекторные связи коры головного мозга с мышцами и сосудами. **Точечный самомассаж** - это надавливание подушечками пальцев на кожу и мышечный слой в месте расположения осязательных и проприоцептивных точек и разветвлений нервов. Подобный массаж, оказывая возбуждающее или тормозящее влияние, при комплексном воздействии дает хорошие

результаты, особенно в тех случаях, когда сочетается с "общением" со своим телом в игровой ситуации и мысленным проговариванием ласковых слов (милый, добрый, хороший). Точечный массаж как элемент психофизической тренировки способствует расслаблению мышц и снятию нервно-эмоционального напряжения.

"Гимнастика маленьких волшебников", включающего в себя элементы психогимнастики в сочетании с точечным самомассажем.

Предлагаемая система занятий комплексно воздействует на развитие ребенка. Все упражнения и игры проводятся в свободном темпе, без принуждения. Дети, по каким-либо причинам не желающие выполнять упражнения, могут просто наблюдать или выполнять частично.

Дыхание при выполнении упражнений свободное, но с детьми 5—6 лет можно проводить задержку дыхания в игровых моментах. Дозировка и темп зависят от возраста детей, настроения на данный момент, от их состояния здоровья.

Основными **целями** проведения этих игровых упражнений являются:

- соблюдать профилактику простудных заболеваний;
- проводить закаливание детей;
- подводить детей к сознательному умению быть здоровыми, внимательными, чуткими;
- учить освобождаться от стрессов, перенапряжения;
- прививать необходимые умения проведения точечного массажа.

Увлеченно включаясь в игру, дети наперебой предлагают свои варианты движений, что уже само является началом творчества. В то же время они получают первые элементы знаний о самомассаже, акупунктуре, о медицинской помощи, которую могут оказать своим товарищам. Это развивает в них чувство доброты, отзывчивость на чужую боль. В процессе игры дети «плачут» и смеются, могут вволю покричать и погримасничать, свободно выражая свои эмоции; они полностью раскрепощены и не думают о терапевтическом эффекте, который дают эти упражнения. Для них это только игра, а в результате, кроме радостного настроения и хорошей мышечной нагрузки, дети, рожденные самыми совершенными существами на Земле, обретают вновь утерянные, подчас под давлением взрослых, умиротворенность, внутреннюю свободу, открытость и восприятие бытия и, как маленькие волшебники, несут эти качества в семью, делая взрослых добрее, мягче, светлее.

При проявлении утомления, снижении работоспособности, при потере интереса и внимания в структуру ОД включаем **физминутки**. Цель проведения физминутки - повысить или удержать умственную работоспособность детей на занятиях, обеспечить кратковременный активный отдых для малышей во время занятий, когда значительную нагрузку испытывают органы зрения и слуха: мышцы туловища, особенно спины, находящиеся в статическом состоянии, мышцы кисти работающей руки. Физминутки повышают общий тонус, моторику, способствуют тренировке подвижности нервных процессов, развивают внимание и память, создают положительный эмоциональный настрой и снимают психоэмоциональное напряжение (Приложение).

Одной из самых действенных закаливающих процедур в повседневной жизни является **прогулка**. Для того, чтобы прогулка давала эффект, нами меняется последовательность видов деятельности детей, в зависимости от характера предыдущего занятия и погодных условий. Так, в холодное время года и после занятия, на котором дети сидели, прогулка начинается с пробежки, подвижной игры; в тёплое время года или после физкультурных и музыкальных занятий – с наблюдения, спокойной игры.

Прогулка – один из важнейших режимных моментов, во время, которого дети могут в достаточной степени реализовать свои двигательные потребности. Оптимальной формой для этого служат **подвижные игры и физические упражнения на улице** (Приложение).

Одним из важнейших компонентов укрепления и оздоровления детского организма, а также организации двигательного режима ребёнка, направленного на поднятие эмоционального и мышечного тонуса детей, является **утренняя гимнастика**. Утреннюю гимнастику с детьми проводим под музыку, что создаёт бодрое настроение, оказывает положительное влияние на нервную систему ребёнка.

Наряду с различными оздоровительными мероприятиями проводим и **гимнастику после дневного сна**, которая помогает улучшить настроение детей, поднять мышечный тонус, а также

способствует профилактике нарушений осанки и стопы. В течении года используются различные варианты гимнастики.

Важным фактором **здоровьесберегающих** технологий мы считаем игры, построенные на технологии А.С. Галанова «*Игры, которые лечат*». Они позволяют проводить лечебно-профилактические занятия в веселой, занимательной форме. Занимаясь с детьми по технологии разработанной А.С. Галановым мы развиваем у детей мелкую моторику, речевые навыки, мышление, интеллект; уберігаем от частых простуд, укрепляем зрительную систему, сформируем правильную осанку, помогаем детям снять нервное напряжение с помощью дыхательных упражнений, изобразительных методов и т. д.

2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы И. Лыковой «Цветные ладошки»

В эстетическом развитии детей центральной является способность к восприятию художественного произведения и самостоятельному созданию выразительного образа, который отличается оригинальностью (субъективной новизной), вариативностью, гибкостью, подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности, с учетом индивидуальных особенностей и возрастных возможностей детей. Художественная деятельность- специфическая по своему содержанию и формам выраженная активность, направленная на эстетическое освоение мира посредством искусства. Художественная деятельность-ведущий способ эстетического воспитания детей дошкольного возраста, основное средство художественного развития детей с самого раннего возраста. Следовательно, художественная деятельность выступает как содержательное основание эстетического отношения ребенка, представляет собой систему специфических (художественных) действий, направленных на восприятие, познание и создание художественного образа (эстетического объекта) в целях освоения мира.

Дидактические принципы построения и реализации программы :

Общепедагогические принципы, обусловленные единством образовательного пространства

- ✓ Принцип культуросообразности: построение и /или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;
- ✓ Принцип сезонности: построение и /или корректировка познавательного содержания программы с учетом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- ✓ Принцип систематичности и последовательности: постановка и /или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному» «От близкого к далекому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;
- ✓ Принцип цикличности: построение и /или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- ✓ Принцип оптимизации и гуманизации образовательного процесса;
- ✓ Принцип развивающего характера художественного образования;
- ✓ Принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учетом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- ✓ Принцип интереса: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- ✓ Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом;
- ✓ Принцип культурного обогащения содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;
- ✓ Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской активности;
- ✓ Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;
- ✓ Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);
- ✓ Принцип обогащения сенсорно-чувственного опыта;
- ✓ Принцип организации тематического пространства (информационного поля)- основы для развития образных представлений;
- ✓ Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа;
- ✓ Принцип естественной радости (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития творческой деятельности детей:

- ✓ Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей;
- ✓ Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, самостоятельного детского творчества;
- ✓ Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства.
- ✓

Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет

- ✓ Формировать способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- ✓ Развивать эстетическое восприятие и создавать условия для освоения основных цветов и учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков;
- ✓ Учить детей нетрадиционным техникам рисования, совершенствовать навыки работы с различными изобразительными материалами.

В процессе занятий дети знакомятся с различными не традиционными техниками:

Пальчиковая живопись (краска наносится пальцем, ладошкой), рисование ватными палочками, печать поролоном, рисование по трафарету.

2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации парциальной программы С. Николаевой « Юный эколог».

В наши дни, когда мир находится на грани экологической беды, экологическое воспитание, как никогда, является одной из актуальных проблем современности. Чтобы сохранить природу на планете, нужны образованные люди. От них будет зависеть ее судьба. Каждый когда-то был ребёнком. Вот почему так велика роль дошкольных образовательных учреждений. Ведь первые основы экологической культуры закладываются в дошкольном детстве.

Мир природы удивителен и прекрасен. Однако далеко не все способны видеть эту красоту; многообразие цвета, форм, разнообразие красок неба, листьев, воды... умение «смотреть» и

«видеть», «слушать» и «слышать» не развивается само собой, не дается от рождения в готовом виде, а воспитывается. Природа – это бесконечный источник эмоциональных состояний, неугасимого желания познавать.

Пути реализации:

- Создание условий, экологизация развивающей среды, программное обеспечение.
- Обновление содержания, форм и методов работы с детьми в соответствии с используемыми программами. Внесение регионального компонента.
- Обеспечение непосредственного общения детей с живой природой, вовлечение в активную природоохранную деятельность.
- Экологическое просвещение родителей, пропаганда экологических знаний.

Принципы:

системный подход к рассмотрению любой учебной темы, вопроса и проблемы с использованием элементов классификации знаний;

- использование интегрирующего подхода в учебно-воспитательном процессе;
- последовательность в обучении и воспитании;
- преемственность при рассмотрении изучаемых тем;
- анализ происходящего и учёт особенностей окружающего мира и влияющих на него факторов;
- простота и доступность изучаемого материала;
- наглядность при изучении тем и вопросов;
- присутствие в учебно-воспитательном процессе элементов сравнения и различных примеров;
- наличие практического показа, возможность постановки и проведения эксперимента при изучении темы или любого учебного материала;
- поиск и применение наиболее эффективных методов, форм, подходов и приёмов при проведении учебно-воспитательного процесса, а также в организуемых и проводимых в его рамках занятиях и мероприятиях;
- добровольность в сознании и действиях ребёнка при изучении учебного вопроса и темы;
- безопасность в организации и проведении учебно-воспитательного процесса;
- наличие осознанного подхода как в элементах преподавания того или иного учебного материала со стороны воспитателя и преподавателя, так и в элементах восприятия и познания этого материала со стороны ребёнка.

2.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом реализации педагогического проекта «Природная мастерская»

Актуальность:

Одним из интересных компонентов детской субкультуры является коллекционирование и собирательство. В его основе лежит радость от сочетания однородности с разнообразием, что даёт ребёнку представление о богатстве мира и его многоцветности.

Коллекционирование – не только увлекательное, но и развивающее занятие. Классифицируя собранные объекты, ребёнок учится определять, что их объединяет, чем они отличаются. С коллекциями можно играть, развивать речь, мышление, сенсорные способности ребёнка, знакомить его с окружающим миром. Где взять предметы для коллекций? Их можно найти рядом, нужно лишь внимательно присмотреться.

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих практического использования, но вызывающих к размышлению.

И чего только не собирали люди! Первобытный охотник собирал медвежьи или волчьи клыки, перья, позже люди стали собирать монеты, марки, книги, открытки, живопись. Каждый желающий выбирает себе коллекционирование по вкусу и по карману. Коллекционеров всегда называли чудаками. Но ведь и Эйнштейн, и Павлов были коллекционерами.

Но почему именно коллекционирование:

- Во-первых, это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. В детях всегда заложена страсть к собирательству, а еще точнее, к поиску. У большинства она потом исчезает, но некоторые проносят её через всю жизнь. В Китае говорят **«Кто имеет увлечение, проживает две жизни»**.

- Во-вторых, коллекционирование имеет огромные возможности для развития детей. Оно расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность.

В любом возрасте дети пытливы и любознательны, задают взрослым множество вопросов. Особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для них необычными. С возрастом, накоплением объема информации об окружающем потребность ребенка в новых впечатлениях постоянно возрастает. Однако возможности ребенка пока еще невелики, и он может удовлетворить эту потребность только при помощи взрослого.

В настоящее время, ввиду социальных и экономических перемен взрослые мало интересуются, что же собирают дети. Или же не задумываются, не до конца осознают, на что направлено коллекционирование определенных предметов.

Проблема: В современное время интерес к коллекционированию ослаб, взрослые не поощряют детей, не интересуются, что ребёнку интересно и что хотелось бы им собирать. Современные дети коллекционируют наклейки, фишки, которые продаются наборами и в основном китайского производства и герой мультфильмов тоже зарубежные, потерялся интерес к Российским предметам и вообще к самому коллекционированию.

(см. Приложение № 6. Педагогический проект: «Природная мастерская»)

2.12. Организация работы по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма

Обучение детей правилам безопасности дорожного движения по-прежнему остается одной из важнейших задач дошкольного образования. Так в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» поставлена задача: формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе. А один из целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования включает требования к формированию произвольного и безопасного поведения: «Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены».

В детском саду разработан план работы по формированию у воспитанников навыков безопасного поведения через ознакомление с правилами дорожного движения в различных видах деятельности. В плане представлена система образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста от 2 до 7 лет по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма Детского сада № 57. Данная система предполагает целенаправленное обеспечение детей определенными практическими навыками и представлениями, ценностными ориентирами, необходимыми при формировании основ культуры безопасности по Правилам дорожного движения, воспитание осознанного безопасного поведения в окружающем мире, привитие здоровьесберегающих навыков, творческой активности ребенка, использование разнообразных форм, методов и приемов в образовательном процессе. Реализация плана осуществляется через систематическую и целенаправленную работу со всеми участниками образовательного процесса в различных видах деятельности.

Предполагаемые результаты:

Педагоги: - достаточный уровень владения методами и приемами формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах.
- созданы необходимые условия для организации деятельности Детского сада по обучению детей дошкольного возраста ПДД;

- систематизирована деятельность по обучению ПДД детей между родителями и педагогами Детского сада.

Дети: - достаточный уровень усвоения содержания программы «От рождения до школы» раздела Формирование основ безопасности подраздела «Безопасность на дорогах»;
- применение изученных Правил дорожного движения на практике.

Родители: - проявляют интерес к организации ОД в Детском саду;
- принимают активное участие в ОД Детского сада;
- удовлетворены качеством образовательных услуг, предоставляемых Детским садом;
- устойчивые навыки безопасного поведения в любой дорожной ситуации;

(Приложение № 14. План работы по ПДД на 2020 – 2021 учебный год)

2.13. Организация работы по формированию у воспитанников антикоррупционных представлений.

В старшей группе образовательный результат по формированию антикоррупционного мировоззрения конкретизирован авторами «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с возрастом в разделах программы « Социализация, развитие общения, нравственное воспитание» и « Ребенок в семье и сообществе».

Система антикоррупционного воспитания в образовательном учреждении

Возрастная группа	Ведущая воспитательная задача	Основные средства, Методы и формы воспитательной работы
Группы старшего дошкольного возраста	Формирование положительного отношения к хранителям порядка, стремление стать хранителем порядка	-Чтение художественной литературы; -Беседы - убеждения; -Сюжетно - ролевые игры; -Дежурство; -Использование пословиц; -Минутки общения; -Проблемные ситуации; -Выставки детских рисунков; -Досуги, развлечения, праздники

Система формирования нравственных представлений и нравственных качеств ребенка на примере литературных героев

Нравственные представления и качества	Группы старшего дошкольного возраста
доброта, сострадание, человечность, великодушие,	И. А. Крылов. «Чиж и голубь», Л. Н. Толстой. « Лев и мышь», Н. Артюхова « Большая береза», В. Драгунский « Надо иметь

сердечность	чувство Юмора», русские народные сказки «Сивка –Бурка», «Хаврошечка», «Царевна – лягушка», «Гуси – лебеди», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», С. Аксаков «Аленький цветочек», Д. Мамин-Сибиряк «Приемыш», «Серая шейка» и др.
долг, ответственность	И. Токмакова «Это ничья кошка», В. Осеева «Синие листья», «Печенье», Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек» и др.
совесть, совестливость	Л. Н. Толстой «Косточка», «Старый дед и внучек», русская народная сказка «Лиса и козел», М. Зощенко «Не надо врать» и др.

Народные пословицы:

- Хорошо тому добро делать , кто его помнит.
- Своего спасибо не жалеи, а чужого не жди.
- Худого человека ничем не уважишь.
- Лучше не дари, да после не кори.
- Тонул – топор сулил, вытащили – топорища не жаль.
- Плохо не клади, вора в грех не вводи.
- Дорого яичко ко Христову дню.
- Не в службу, а в дружбу.

В совместной деятельности педагога с детьми , развивая социально- личностные качества детей дошкольного возраста, используются темы как:

Старший дошкольный возраст:

- Общество – люди, которых объединяет общая культура и которые связаны друг с другом совместной деятельностью для достижения общей цели.
- Человек – член общества. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения. Уважение к чужому мнению. Человек – создатель и носитель культуры.
- Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.
- Семья – самое близкое окружение человека. Семейные традиции.
- Взаимоотношение в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым.
- Забота о детях, престарелых, больных – долг каждого человека. Хозяйство семьи.
- Имена и фамилии членов семьи.
- Правила поведения в детском саду, в группе, в совместной деятельности со взрослыми. Обращение к воспитателю. Коллектив группы, совместная деятельность, игры, отдых.
- Друзья , взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в детском саду, группе и других общественных местах

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ ОТДЕЛ

3.1. Описание материально - технического обеспечения Программы (см. Приложение № 5. Список материально – технического обеспечения)

Согласно пункту **3.5.1. федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования** требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

- 1) требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Основной программой, реализуемой в ДООУ, обеспечивающей целостность воспитательно-образовательного процесса, является образовательная программа, разработанная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155), в соответствии с примерной основной образовательной программой дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15), на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорوفеевой.

В учебно-методический комплект Программы входят:

инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»; методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка, наглядно-дидактические пособия, рабочие тетради; комплекты для творчества, вариативные парциальные (авторские) программы, электронные образовательные ресурсы.

(Приложение № 7. Перечень методических материалов, средств обучения и воспитания (список методической литературы, дидактических игр, плакатов, пособий))

Учебно-методическое обеспечение Программы является постоянно развивающимся инструментом профессиональной деятельности, отражающим современные достижения и тенденции в отечественном и мировом дошкольном образовании.

3.3. Распорядок и режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены примерные режимы дня для нашей возрастной группы. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Мы самостоятельно дозируем объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

В середине занятий статического характера нами проводятся физкультминутки.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

(См. Приложение № 10. Режим дня).

(см. Приложение № 8. Расписание НОД).

Особенности организации режимных моментов.

При осуществлении режимных моментов мы учитываем индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; нами, как воспитателями, обеспечивается достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года.

Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает нашим детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Наша задача — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, мы создаём спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно

Физкультурно-оздоровительная работа

В нашей группе мы проводим постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляем комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий мы осуществляем дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечиваем оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучаем детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечиваем пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Обеспечиваем оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Стараемся поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развиваем инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощряем самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитываем интерес к физическим упражнениям, учим пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно проводим с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводим физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей
		5-6 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30
	б) на улице	1 раз в неделю 25–30
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8-10 минут
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25-30 минут
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 25-30 минут
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная активность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные	Ежедневно

3.4. Проектирование воспитательно-образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс мы строим с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает нам большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет нам органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для нашей возрастной группы, которое следует рассматривать как примерное. Дошкольная образовательная организация для введения регионального и культурного компонентов, для учета особенностей своего дошкольного учреждения может по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период пр.

Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность	
Базовый вид деятельности	Периодичность
	Старшая Группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	3 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Юный эколог	1 раз
ИТОГО	<i>14 занятий в неделю</i>

3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно - досуговая деятельность

В соответствии с требованиями Стандарта, в программу нами включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет нам обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Культурно- досуговая деятельность

Содействовать созданию эмоционально - положительного в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения и образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

№	Мероприятия	Месяц проведения
1.	Праздник « Путешествие в страну знаний»	сентябрь
2.	- Праздник «У осени в гостях» - Выставка поделок из природного материала « Дары осени» - КВН «Знатоки леса»	октябрь
3.	- Праздник « День Матери» - Тематический вечер «Моя мама - лучшая на свете»	ноябрь
4.	- Новогодний утренник - Мастерская Деда Мороза «Новогодняя игрушка»	декабрь
5.	- Спортивный досуг «Зимние состязания»	январь
6.	- Праздник « День защитника Отечества»	февраль
7.	- Праздник « 8 Марта»	март
8.	- Театрализованное представление сказки «Три медведя»	
9.	- Тематический праздник «Народные игры»	
10.	- Викторина «Путешествие в страну знаний»	апрель
11.	- Развлечение« Здравствуй лето»	май

3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, предметы старинного быта и пр.).

Все центры развивающей среды в нашей группе взаимосвязаны и объединены задачами, реализуемыми в обновлённой программе под редакцией Н.Е Вераксы:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- формировать положительный эмоциональный настрой;
- побуждать детей к активной речи.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребёнка, необходимо пополнять и обновлять, приспособивая к новообразованиям определённого возраста. Таким образом, создавая предметно-развивающую среду нашей группы, мы учитывали психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда. Интеграция образовательных областей в процессе организации комплексной предметно-развивающей и игровой среды детского сада.

Согласно **пункту 3.3.4. федерального государственного образовательного стандарта** дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем

(в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей; периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Название центра, уголка	Основное предназначение	Оснащение
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - мячи всех размеров-10 шт. - обручи -3-4 шт. - скакалки – 2шт. - коврики дорожки массажные - 6 шт. - кегли – 7 шт. - гимнастические палки - 4шт. - флажки разных цветов- 10 шт. - мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на липучках (дартс) – 2 шт. - кольцоброс – 1 шт. - массажные мячики- 3 шт. - бамбинтон- 1 шт. - боулинг- 1 шт. - баскетбол- 1 шт. - мешочки с песком- 5 шт. - атрибуты для п-и (шапочки, маски) -10 шт. - бассейн – 1 шт.
Центр экологического развития	<p>Экологическое воспитание и образование детей.</p> <p>Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p> <p>Развитие познавательной активности детей в процессе экспериментирования.</p>	<p>Комнатные растения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фикус - бегония - герань - бальзамин - серия картинок «Времена года»- 1ш. - альбом «Комнатные растения в детском саду»- 1 шт. - альбом по временам года (зима, весна, лето, осень)- 4 шт. - гербарий «Лекарственные растения»- 1 шт. - макет «Одеяло из

		<p>листьев»- 1 шт. - муляжи овощей и фруктов- 1 комплект - макет «Домашние животные на лугу»- 1 шт. -дидактические карточки «Природные явления»- 1 шт. Материал для организации экспериментирования: - Центр воды и песка – 1шт. -ёмкости разного размера- 5 шт. - мерные кружки – 5 шт. - стаканчики- 10 шт. - ложки- 10 шт. - лейки – 2 шт. - формочки – 10 шт. - набор камешек- 1 шт. - песок - набор трубочек – 1шт. - мыло- 2шт. - набор трубочек для коктейля – 1 шт. - воронки – 3 шт. - предметы из разных материалов (резиновые мячики, игрушки, пластмассовые пуговицы - полиэтиленовые пакеты- 50 шт. - воздушные шары – 10 шт. - вертушки – 2 шт. - набор круп – 1 шт. - набор состава почвы–1шт. - контейнеры – 20 шт. - весы- 1шт. - песочные часы – 1 шт. - лупа- 5 шт. - часы- 1 шт. - тазик для опытов- 2 шт. - фартук- 5 шт.</p>
<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p>Развивать интерес , внимание, любознательность, эмоциональны отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов окружающей действительности.</p>	<p>- восковые и акварельные мелки, цветной мел- 4 шт. - фломастеры- 5 шт. - гуашевые краски – 2 шт. - кисти- 8шт. - цветные карандаши- 2 шт. - пластилин- 2 шт. - палочки, стеки, поролон, печатки</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - трафареты и обводки по лексическим темам- 5 шт. - цветная и белая бумага- 4 шт. -картон- 2 шт. - ножницы с тупым концом- 2 шт. - альбом с народной росписью «Дымка»- 1 шт.
Познавательный (сенсорный) центр	<p>Развитие мышления и пальчиковой моторики, освоение операций вкладывания, наложения; формирование обследовательских навыков; знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов; обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме; выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один);</p>	<ul style="list-style-type: none"> - набор крупной мозаики – 2 шт. - объёмные вкладыши из 5-10 элементов- 4 шт. - сборные игрушки- 5 шт. - игрушки каталки- 6 шт. - логический куб – 3шт. - пирамидки разной величины- 5 шт. - шнуровка- 6 шт. - комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счётный материал- 10 шт. - различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, жёлуди, камушки) для счёта -набор матрёшки- 1 шт. - набор разрезных кубиков с предметными картинками (4-6 частей)- 1 шт. Наборы картинок группировки: <ul style="list-style-type: none"> -домашние животные-1 шт. - дикие животные – 1 шт. - животные с детёнышами – 1шт. -птицы- 1шт. - рыбы – 1 шт. - деревья – 1 шт. -цветы – 1шт. -овощи – 1шт. -фрукты – 1 шт. -одежда – 1шт. -посуда – 1шт. -мебель – 1 шт. -транспорт – 1шт. - серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)- 1 шт.

Музыкально – театральный центр	Развитие слухового восприятия и внимания; формирование исполнительских навыков; развитие творчества детей на основе литературных произведений.	<ul style="list-style-type: none"> - барабаны – 3 шт. - бубен- 3 шт. - металлофон – 1 шт. - игрушки- самоделки (не озвученные) : гармошка балалайка – 1 шт. - музыкальный волчок – 2 шт. - муз. молоточек – 1 шт. - магнитофон – 1 шт. - погремушки – 3 шт. - ширма для кукольного театра настольная- 1 шт. - настольный театр- 2 шт. - наборы кукол (пальчиковых) – 1 шт. - маски для постановки сказок – 10 шт. - театр Би-ба-бо – 2 шт. - фланелеграф 1 шт. - комплект элементов костюма для уголка ряженья- 1 шт. Костюмы для инсценировок сказок: <ul style="list-style-type: none"> - медведь – 1 шт. - заяц – 1 шт. - петушок – 1 шт. - собака – 1 шт. - красная шапочка- 1 шт. - волк – 1 шт.
Книжный центр	Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой; формирование и расширение представлений об окружающем.	<ul style="list-style-type: none"> - стул и два стульчика - книжки по программе - любимые книжки детей - книжки- малышки
Центр сюжетно-ролевой игры	Способствовать возникновению игры; развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий; формирование коммуникативных навыков в игре; развитие подражательности и творческих способностей.	<p>С-Р игра «Дом»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - кухня – 1 шт. - плита- 1 шт. - столик – 1шт. - стульчики- 4 шт. - кровать- 1 шт. - постельные принадлежности (матрац, подушка, одеяло, простыня, наволочка, пододеяльник)- 1 комплект - микроволновка- 1шт. - гладильная доска- 1 шт. - утюг – 2 шт. - стиральная машина –1 шт. - миксер 3 шт.

		<ul style="list-style-type: none"> - набор посуды- 2 шт. - коляска- 2 шт. - кукла- 5 шт. - пупс- 4 шт. - набор для купания- 1 шт. - телефон – 1 шт. <p>С-Р игра «Магазин»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор фруктов- 3 шт. - набор овощей – 3 шт. - набор х/б изделий- 2 шт. - набор продуктов- 1 шт. - тележка – 2 шт. - весы – 2 шт. - корзинка- 2 шт. - хоз. сумки- 2 шт. <p>С-Р игра «Парикмахерская»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - набор для стрижки- 1 шт. - шкатулка – 1 шт. - набор для бритья- 1 шт. - набор украшений – 1 шт. - фен- 3 шт. <p>С-Р игра «Больница»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - костюм доктора- 1 комп. - медицинские инструменты- 2 набора
Центр строительных игр	Развивать представление об основных свойствах объёмных геометрических в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости- гладкости их поверхности, в приобретении умений воссоздать знакомые предметы горизонтальной плоскости, развивать мелкую моторику пальцев рук, в приобретении умения строить мебель, горки, дома.	<ul style="list-style-type: none"> - конструктор «Юниор»- 2 шт. - набор кирпичиков и кубиков, окрашенных в основные цвета- 1 шт. - деревянный конструктор- 1 шт. - дидактические карточки «Профессии»- 1 шт. - дидактические карточки «Инструменты»- 1 шт.
Центр «Безопасности»	Знакомить детей с ПДД. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, сигналы светофора.	<ul style="list-style-type: none"> - макет перекрёстка- 1 шт. - светофор- 1 шт. - набор домов- 1 шт. - набор деревьев- 1 шт. - набор дорожных знаков- 1 шт. - Автопаркинг- 1 шт. <p>Автомобили :</p> <ul style="list-style-type: none"> - грузовые- - легковые- -специального назначения: -мобильный перекрёсток- 1

		шт. - руль- 3 шт. - жезл- 2 шт. - полицейская фуражка- 1 шт. - пилотка- 1 шт. Игры по ПДД: - дорожные знаки – 1шт. - «Законы улицы, дорог»- 1шт. - «Учим дорожные знаки» - 1 шт. - дидактические карточки- 1шт. - наглядно - дидактическое пособие «Дорожные знаки»- 1шт. - «Автомастерская»- 1 шт.
--	--	--

Все игрушки и пособия, которые окружают детей, в той или иной мере оказывают влияние на его развитие. Все представленные центры и составляют предметно-развивающую среду группы.

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Краткая презентация Программы для ознакомления родителей (законных представителей) детей (Приложение)

Приложения к рабочей программе

(модулю) основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы общеразвивающей направленности для детей от 5 до 6 лет (старшая группа «Б»)

Приложение № 1

В Приложении к рабочей программе подробно представлены:

Кадровые условия:

Балашова Галина Эдуардовна, воспитатель;

образование педагогическое высшее, окончила Ленинградский государственный областной университет имени А. С. Пушкина в 2001 году;

стаж работы 29 лет, с 1991 года;

первая квалификационная категория, аттестовалась в феврале 2016 года;

прошла курсы в 2018 году в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Уральский государственный педагогический университет» на тему: «Психолого – педагогические основы познавательного развития: использование ТРИЗ – методики в деятельности педагога ДОО» в объеме 24 часа.

**План взаимодействия с родителями воспитанников
6-года жизни старшей группы «Б» на 2020 – 2021 учебный год**

Сентябрь

- 1. Оформление «Уголка для родителей»:** «Режим дня», «Задачи на новый учебный год», «Учите и читайте вместе с нами», «Расписание НОД»; «Безопасность ребенка при перевозке в автомобиле»; «О правилах пожарной безопасности», «Что воспитывает детский сад»
- 2. Индивидуальные беседы** «О своевременной оплате за детский сад»; «Соблюдение режима и правил детского сада».
- 3. Папка – передвижка** «Возрастные особенности детей 5 - 6 лет»;
- 4. Организационное родительское собрание:** «Путешествие в страну знаний, продолжается».

5. **Консультация:** «Портфолио дошкольник» - предложить родителям новую полезную для детей и родителей деятельность – изготовление портфолио! Внесение в портфолио индивидуальных материалов из детского сада.

6. **Памятка:** «Артикуляционная гимнастика»

Октябрь

1. **Совместная работа детей и родителей** «Дары осени». Оформление выставки (поделки из овощей и фруктов).

2. **Консультации:** «Одежда детей осенью»; «Развитие детской речи»

3. **Папки – передвижки:** «Ребенок не хочет в детский сад»; «Практические советы родителям по формированию финансовой грамотности у детей дошкольного возраста»; «Витамины для детей»; «Питание в детском саду», «Профилактика ОРВИ и гриппа» «Вакцинация против гриппа «ЗА» и «ПРОТИВ»

4. **Памятка для родителей** «По обучению грамоте»;

5. **Индивидуальные беседы** «Культура поведения ребёнка в детском саду, в общественных местах и дома» - дать родителям знания о воспитании у ребёнка культуры поведения.

Ноябрь

1. **Папки – передвижки:** «О необходимости вакцинации против гриппа»; «Как уберечь ребенка от простуды»; «Дайте ребенку знания о деньгах»; «Конъюнктивит у детей»

2. **Памятка** «Формирование ЗОЖ у детей»; «Учимся правильно тратить деньги»

3. **Консультация:** «Закаливание детей в дошкольном возрасте».

4. **Фото - выставка** к «Дню матери».

5. **Индивидуальные беседы:** «Режим дня и его значение в жизни ребёнка», «Воспитываем детей опрятным и аккуратными».

6. **Привлечение родителей совместно с детьми** – «Изготовление кормушек своими руками»

Декабрь

1. **Консультация:** «Одежда детей зимой», «Должен ли ребенок иметь карманные деньги»

2. **Индивидуальные беседы:** «Безопасность ребенка в зимние каникулы?», «Ребенок в автомобиле»; «Как правильно общаться с ребенком».

3. **Буклет** «Прогулки - это важно».

4. **Папка – передвижка:** «Зима», «Безопасный Новый год», «Покормите птиц зимой» «Зимние забавы». «Воспитываем внимание и усидчивость»,

5. **Конкурс – выставка:** «Зимние поделки»

6. Подготовка к Новогоднему празднику, изготовление костюмов

7. **Родительское собрание** «О детской дружбе в старшей группе».

Январь

1. **Консультация:** «Приобщаем ребенка к изобразительному искусству»; «Зачем ребенку экономика?»

2. **Памятка** «Прогулки в зимний период».

3. **Папка – передвижка:** «Учимся кататься на лыжах»; «Научим детей трудиться»; «Пожарная безопасность»; «Экологическое воспитание», «Дружба начинается с улыбки»; «Где найти витамины зимой» «Какие сказки читать ребенку на ночь».

4. **Беседы с родителями:** «Осторожно, гололед»; «Детское любопытство»; «Развиваем мелкую моторику».

Февраль

1. **Фото – выставка:** «Защитники Отечества».

2. **Консультация:** «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка»
3. **Папки передвижки:** «Зеленый мир на окне»; «Как правильно общаться с ребенком»; «Как провести выходной день с детьми»; «Что делать в случае пожара».
4. **Индивидуальные беседы:** «Как научить ребенка любить природу»; «Взрослый мир в детских мультфильмах»

Март

1. **Праздник для мам** «8 марта!»
2. **Фотовыставка** «Наши мамы»
3. **Памятка** Профилактика детских болезней.
4. **Папка - передвижка:** «Весна пришла!»; «Поздравляем наших мам»; «Прилет птиц»; «Берегите природу!»; «Внимание, сосульки!»; «Не играй со Спичками – это опасно!»; «Финансово – экономическое воспитание детей в семье»
5. **Индивидуальные беседы:** «Чтение и рассказывание сказок для развития речи ребенка», «Как учить стихи дома», «Как правильно одеть ребенка на прогулку весной»
6. **Буклеты:** «Антитеррор», «Игры и упражнения по развитию речи».
7. **Консультация:** «Какие лучше купить настольные игры по ФЭМП».

Апрель

1. **Памятка** «Компьютер и ребенок»
2. **Папки – передвижки:** «День смеха», «День космонавтики»; «1 мая – праздник весны и труда», «Безопасная детская площадка» «Как повысить самооценку ребенку», «Использование сказок в финансово – экономическом воспитании дошкольников»
3. **Консультации:** «Почему ребенок врет: ложь и фантазия».
4. **Беседы** «Проблемы ребенка в общении», «Компьютер и телевизор: за и против»; «Воспитан ли ваш ребенок»; «Болезни грязных рук».
5. **ОБЖ Буклет:** «Пожарная безопасность»; «Соблюдайте правила дорожного движения».

Май.

1. **Родительское собрание** «Итоги года. Организация летнего отдыха детей».
2. **Папка – передвижка** «Лето», «День Победы!» «Профилактика кишечных заболеваний» «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»; «Знайте и соблюдайте правила пожарной безопасности»
3. **Выставка – конкурс рисунков** « Великая Победа!»
4. **Консультации** «Организация совместного семейного отдыха на природе»; «Как избежать неприятностей на природе».
6. **Индивидуальные беседы:** «Режим дня в детском саду на летний период»; «Как предупредить несчастный случай на отдыхе с детьми».
7. **Памятки:** «Солнечный удар», «Польза плавания».
8. **Буклет** «Рекомендации по безопасности детей в летний период»

Приложение № 3

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы с детьми 6-го года жизни Детского сада № 57

Время года	Месяцы	Группы
------------	--------	--------

		Младший возраст (младшая и средняя)	Старший возраст (старшая и подготовительная)
Осень	сентябрь	Кислородный коктейль полоскание полости рта водой комнатной температуры	Кислородный коктейль полоскание полости рта водой комнатной температуры
	октябрь	Настойка эхинацеи аскорбиновая кислота с глюкозой Фиточай	Настойка эхинацеи Поливитамины Фиточай
	ноябрь	Экстракт элеутерококка «Золотой шар» ароматерапия	Экстракт элеутерококка «Золотой шар» ароматерапия
Зима	декабрь	Напиток из шиповника Поливитамины Полоскание полости рта отваром календулы	Напиток из шиповника Поливитамины Полоскание полости рта отваром календулы
	январь	Экстракт элеутерококка Кислородный коктейль	Экстракт элеутерококка Кислородный коктейль Фиточай
	февраль	Настойка эхинацеи ароматерапия	Настойка эхинацеи ароматерапия
		Спортивное развлечение «Мама, папа, я – спортивная семья»	
Весна	март	Экстракт элеутерококка	Экстракт элеутерококка
	апрель	Поливитамины Фиточай	Поливитамины Фиточай
	май	Коктейль кислородный Полоскание полости рта минеральной водой	Коктейль кислородный Полоскание полости рта минеральной водой
Лето	июнь	Физкультурно-оздоровительное развлечение «У солнышка в гостях»	
	июль	Поливитамины Полоскание полости рта Фиточай	Поливитамины Полоскание полости рта Фиточай
	август	Кислородный коктейль Настойка элеутерококка	Кислородный коктейль Настойка элеутерококка

Общая схема оздоровительных мероприятий

1. Строгое соблюдение режима дня

- отработка 2-х сезонных режимов дня

- полноценный дневной сон
- прогулка на свежем воздухе в любую погоду

2. Строгое соблюдение санитарно – эпидемиологического режима

- влажная уборка помещений
- режим проветривания

3. Индивидуальный подход к ребенку с учетом:

- особенностей раннего периода развития
- выявление факторов, способствующих частым заболеваниям ребенка

4. Физическая культура

- дыхательная гимнастика
- утренняя гимнастика
- занятия на воздухе

5. Основы закаливающих мероприятий:

- соответствующая одежда для улицы
- достаточное пребывание на свежем воздухе
- активные физические упражнения и игры на воздухе
- хождение по мокрым простыням
- обливание прохладной водой
- обширное умывание

6. Профилактика:

- полоскание полости рта отварами трав и минеральной водой
- нарушений осанки
- нарушений зрения

Виды закаливания

Обширное умывание – детям моют лицо, шею, верхнюю часть спины и груди, до локтя.

Закаливание стоп – прохождение по мокрой простыне проводится после дневного сна. Дети постепенно встают с постелей, босиком проходят по ребристой доске, резиновым коврикам с шипами. Топчутся по мокрой простыне в течение около 30 секунд, проходят на сухое одеяло, вытирают ноги насухо и обуваются.

Исходная температура замачивания простыни + 38 градусов, каждые 2 дня снижается на 1 градус до + 20 С.

Закаливание носоглотки – проведение этой процедуры способствует профилактике заболеваний полости рта и носоглотки. Полоскание отваром трав, кипяченой водой комнатной температуры, минеральной водой. Начальная температура 36 – 37 градусов с последующим снижением через каждые 3 – 4 дня на 1 – 2 градуса, вплоть до 8 – 10 градусов.

Система закаливающих мероприятий с детьми возрастной категории 6-го года жизни Детского сада № 57

Характер действия	Метод	Методика	Противопоказания
1	2	3	4
Воздух (температурное воздействие на организм)	Утренняя гимнастика	Гимнастика в облегченной одежде при открытой фрамуге.	Медицинский отвод после болезни
	Прогулка	Прогулка на свежем воздухе в любую погоду в одежде по сезону.	Нет
	Сон без маек при открытых фрамугах	Учет физического и соматического состояния ребенка; не допускать сквозного потока холодного воздуха.	Температура воздуха в спальне ниже 19-20°C
	Воздушные контрастные ванны. Ленивая гимнастика после дневного сна	Использование разницы температур (под одеялом, без одеяла; в спальне, в групповой комнате). Использование «дорожек здоровья» (ребристая доска, сухая дорожка и мокрая солевая дорожка, массажные коврики) не мене 15 мин. в день.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие противопоказаний. Учет физического и соматического здоровья.
	Хождение босиком	Дозированное хождение по земле в летний период.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов
Вода (температурные и механические раздражающие воздействия на кожу, органы обоняния, дыхательную систему)	Полоскание рта кипяченой водой, отваром ромашки	Постепенное обучение, полосканию рта, начиная со младшей группы.	Аллергическая восприимчивость
	Обливание ног	Обливают ступни и голени ребенка, начиная с температуры воды +28 С, снижая за неделю на 1 градус. Постепенно доводится до +18 С, Воду лить из ковша, объем воды на одно обливание 1 литр. После процедуры обливания ребенок выходит на сухое одеяло, растирает ноги ножным полотенцем. процедура проводится 1 р в день, после дневного сна.	Температура воздуха ниже нормы. Наличие медицинских отводов

<p>Солнце (общее температурное воздействие на организм)</p>	<p>Прогулка. Солнечные ванны. Световоздушные ванны</p>	<p>Использование ослабленного влияния атмосферы (раннее утро, после полудня). Проведение солнечных ванн в облачные дни. Использование отраженных лучей (в тени). Изменение площади открытой поверхности кожи подбором одежды. Изменение продолжительности процедуры.</p>	<p>Лихорадочные состояния, последствия глубокой недоношенности, хронические заболевания, температура свыше 30°C</p>
--	--	--	---

**Список материально-технического обеспечения
Рабочей программы для детей возрастной категории
6-го года жизни (старшая группа «Б»)
Детского сада № 57 в 2020- 2021 учебном году.**

Помещения	Оснащение
Приемная	Шкафчики 3-секционные- 22 шт. Скамейки - 4 шт. Стенд для родителей – 1шт. Ковровая дорожка – 1шт. Шторы – 1шт. Ламбрекен- 1шт. Шкаф-1шт.
Игровая комната	Столы обеденные детские – 7шт. Стол для раздачи пищи – 1шт. Табуретки пластмассовые – 2 шт. Стулья детские – 22 шт. Ковер – 1 шт Стенка для игрушек – 1шт. Полка для цветов – 1шт. Книжный стеллаж – 1шт. Физкультурный уголок – 1 шт. Шторы – 6 шт. Ламбрекен -2 шт. ТСО (магнитофон) – 1 шт. Уголок «Парикмахерская» - 1 шт. Уголок «Больница» - 1 шт. Уголок «Магазин»-1шт.
Туалетная комната	Шкаф - 1 шт. Стойки для полотенец -22 шт. Детские унитазы – 4 шт. Детские умывальники- 4шт. Ведро - 4шт. Тазики – 4 шт. Веник – 1шт. Квачи – 4 шт. Ковш – 1 шт. Совок для мусора – 1шт. Поддон для мытья ног – 1шт. Лентяйки – 2шт. Лейка – 1 шт. Пылесос – 1 шт. Шторы – 1 шт.
Спальная комната	Кровати детские - 22 шт. Стол письменный - 1 шт. Стулья взрослые – 2 шт.

	Шкафы - 2 шт. Ковровая дорожка – 1шт. Корзина под мусор – 1 шт. Шторы – 2 шт. Этажерка-1шт.
Буфетная	Тумбочка -1шт. Полка для посуды -1шт. Сушилка для посуды – 2шт. Кастрюли – 5 шт. + 2 шт. (под тряпки) + 4 шт. (отходы, рвотные массы, хлор, для замачивания) Поддон для выпечки – 1шт. Половники – 2 шт. Ложки большие – 22+3 шт. Ложки маленькие – 22 шт. Вилки –22+3 шт. Суповые тарелки – 22 +3 шт. Тарелки – 22 шт. Салатницы – 22 шт. Кружки – 22+ 22 шт. Разносы под питьевой режим – 2 шт. Чайник – 1 шт.

Приложение № 6.

**Образовательный проект категории детей 5 - 6 лет (старшая группа «Б»)
 Долгосрочный познавательный - исследовательский проект
 в старшей группе «Природная мастерская. Коллекционирование, как
 способ поддержки детской инициативы»**

Автор: Балашова Галина Эдуардовна

Тип: познавательный – исследовательский, информационный, творческий.

Участники проекта: воспитатели, родители, дети.

Срок реализации проекта: 1 год (август - май) долгосрочный.

Актуальность:

Одним из интересных компонентов детской субкультуры является коллекционирование и собирательство. В его основе лежит радость от сочетания однородности с разнообразием, что даёт ребёнку представление о богатстве мира и его многоцветности.

Коллекционирование – не только увлекательное, но и развивающее занятие. Классифицируя собранные объекты, ребёнок учится определять, что их объединяет, чем они отличаются. С коллекциями можно играть, развивать речь, мышление, сенсорные способности ребёнка, знакомить его с окружающим миром. Где взять предметы для коллекций? Их можно найти рядом, нужно лишь внимательно присмотреться.

Коллекционирование – одно из древнейших увлечений человека, которое всегда связывалось с собиранием предметов, не имеющих практического использования, но вызывающих к размышлению.

И чего только не собирали люди! Первобытный охотник собирал медвежьи или волчьи клыки, перья, позже люди стали собирать монеты, марки, книги, открытки, живопись. Каждый желающий выбирает себе коллекционирование по вкусу и по карману. Коллекционеров всегда называли чудаками. Но ведь и Эйнштейн, и Павлов были коллекционерами.

Но почему именно коллекционирование:

- Во-первых, это одно из естественных, ярко проявляемых дошкольниками направлений деятельности. В детях всегда заложена страсть к собирательству, а еще точнее, к поиску. У большинства она потом исчезает, но некоторые пронесут её через всю жизнь. В Китае говорят: *«Кто имеет увлечение, проживает две жизни»*.

- Во-вторых, коллекционирование имеет огромные возможности для развития детей. Оно расширяет кругозор детей, развивает их познавательную активность.

В любом возрасте дети пытливы и любознательны, задают взрослым множество вопросов. Особенно о тех вещах, которые им интересны, кажутся для них необычными. С возрастом, накоплением объема информации об окружающем потребность ребенка в новых впечатлениях постоянно возрастает.

Однако возможности ребенка пока еще невелики, и он может удовлетворить эту потребность только при помощи взрослого.

В настоящее время, ввиду социальных и экономических перемен взрослые мало интересуются, что же собирают дети. Или же не задумываются, не до конца осознают, на что направлено коллекционирование определенных предметов.

Проблема: В современное время интерес к коллекционированию ослаб, взрослые не поощряют детей, не интересуются, что ребёнку интересно и что хотелось бы им собирать. Современные дети коллекционируют наклейки, фишки, которые продаются наборами и в основном китайского производства и герой мультфильмов тоже зарубежные, потерялся интерес к Российским предметам и вообще к самому коллекционированию.

Цель: Развитие познавательного интереса и познавательно-исследовательской деятельности у детей дошкольного возраста через коллекционирование.

Задачи:

- Создать условия для развития детского коллекционирования;
- Учить детей наблюдать, сравнивать, анализировать, обобщать, выделять главное;
- Развить познавательный интерес и познавательную активность детей;
- Обогащать знания об объектах живой и неживой природы;
- Воспитывать бережное отношение к природе.

Ожидаемый результат:

- Дети имеют представления об объектах окружающего мира.
- У детей сформирован навык коллекционирования
- Проявления у детей активности, инициативности, творческих способностей в различных видах детской деятельности.
- Проявление активности родителей в образовательном процессе: создание различных коллекций совместно с детьми.
- Повышения уровня удовлетворённости родителей организацией образовательного процесса.

1 этап – Подготовительный

- Накопление запаса конкретных представлений о коллекционировании у детей и родителей.
- Индивидуальные беседы с детьми по выявлению интересов и потребностей.

2 этап – основной:

- Побуждение детей к получению информации об объектах коллекционирования;
- Чтение познавательной литературы, энциклопедий;
- Включение коллекций в организацию совместной деятельности с детьми
- Работа по формированию у детей бережного отношения к коллекции.

3 этап – заключительный:

- Организация выставок коллекций; выставок творческих работ детей;

- Презентация отдельных экспонатов коллекций или коллекций в целом.
- Образовательная деятельность с детьми в рамках коллекционирования осуществляется:**
- В режимные моменты
- В ходе самостоятельной деятельности детей.

В работу с детьми включить:

- Чтение художественной литературы
- Изготовление дидактических игр
- Исследовательская деятельность
- Опытно – экспериментальная деятельность
- Сюжетно – ролевые игры («Ателье», «Семья»)
- Дидактические игры: «Что где растет?», «С какого дерева листок?», «Одень куклу»
- Рассматривание коллекций

Работа с родителями

- Привлечение родителей к созданию коллекции совместно с детьми: аппликаций, гербариев, альбомов.

СРОК ПРОВЕДЕНИЯ	ЗАДАЧИ	ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ	РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ
АВГУСТ С 01.08 – 15.08.	ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП - изучение методической литературы и передовых образовательных технологий по коллекционированию в детском саду; - расширить представление детей о коллекционировании; - заинтересовать детей к коллекционированию;	Наблюдения за объектами природы: растения, насекомые. Беседа с детьми: «Что такое коллекционирование?»; «Что можно коллекционировать»	Познакомить родителей с целью и задачами проекта.
АВГУСТ - ОКТЯБРЬ С 16.08 – 31.10 Сбор листьев	ОСНОВНОЙ ЭТАП Закрепить с детьми названия деревьев, внешний вид листьев, плодов; развивать внимание, наблюдательность, память; воспитывать познавательный интерес.	Экологические игры: «Съедобное – несъедобное»; «Вершки - корешки»; «Чудесный мешочек» (овощи, фрукты); «Собери урожай» Д/И: «С какого дерева листок?»; «Найди такой же цветок» Изготовление гербариев совместно с детьми.	Привлечение родителей к коллекционированию – помочь детям с ориентироваться, что они хотят собирать.
Сбор цветов Сбор насекомых	Учить различать и называть цветы, насекомых их внешний вид. Называть части растений, насекомых - расширять представление о	Наблюдения за деревьями, цветами. Обратить внимание на изменение цвета листьев у березы,	

	<p>цветущих травянистых растениях, о строении и особенностях жизни в осенний период;</p> <p>- воспитывать доброе и ответственное отношение к растениям и животным ближайшего окружения, формирование практических навыков ухода за ними.</p>	<p>тополя, клена. Дать характеристику поверхности листьев. Рассмотреть семена у цветов: бархатцев, настурции.</p> <p>- наблюдение за насекомыми. Обратит внимание, что насекомых стало меньше, объяснить, почему, куда они исчезли, предложить поискать насекомых на участке.</p> <p>Провести опыт: обрезать корнеплоды до половины, поместить в плоскую ёмкость с водой, поставить в теплое, светлое место. Наблюдать с детьми за ростом зелени. А затем зарисовать результат наблюдений. Когда зелень начнет вянуть, рассмотреть корнеплод. Сделать выводы.</p> <p>Провести опыт: цель: установить необходимость почвы для жизни растений.</p> <p>ОПЫТ: влажные бумажные салфетки поместить в коробку и высыпать на них семена кресс – салата. Салфетки постоянно поддерживать влажными. Часть семян поместить в почву. Понаблюдать с детьми, где лучше и быстрее будут прорасти семена.</p>	
<p>Сбор семян</p>	<p>Учить детей различать и называть семена растений</p>	<p>Д/И: «Жизнь семян»; «Собери растение» (Л. Ю. Павлова стр. 10, 12)</p> <p>Труд в природе: вскапывание песка в</p>	

		песочнице. Заготовка листьев и семян растений для аппликаций и поделок. Сделать выводы о необходимости почвы для роста растений. Создание коллекций семян совместно с детьми.	
НОЯБРЬ – ФЕВРАЛЬ С 01.11 – 28.02. Сбор ткани	<p>Познакомить детей с тканями, продемонстрировать их разнообразие по качеству и расцветке, рассказать об использовании ткани в жизни человека.</p> <p>Познакомить детей с тканью, мех, вельвет, шелк, байка джинсовая.</p> <p>Учить определять ткань на ощупь, видеть её структуру.</p> <p>Упражнять в запоминании названий ткани.</p> <p>Обогащать словарный запас.</p> <p>Продолжать учить образовывать прилагательные от существительных</p> <p>Закрепление знаний детей о разнообразии одежды, умение различать и находить нужную одежду. Познакомить с профессией модельер – дизайнер. Учить подобрать материал к данной модели одежды, учитывая цвет и фактуру ткани.</p>	<p>Чтение х/л: Н. Носов «Заплата»</p> <p>Д/И: «Знакомство с тканью»; «Виды ткани»; «Одень куклу»</p> <p>С/Р игра: «Ателье»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Какие бывают ткани?»;</p> <p>Создание аппликации из лоскутков ткани.</p>	
Сбор пуговиц	<p>Познакомить детей с рукотворными предметами – пуговицами, продемонстрировать разнообразие пуговиц по качеству, размерам и цвету, рассказать о применении пуговиц в жизни человека.</p>	<p>Беседа на тему: «Для чего нужны пуговицы»</p> <p>Д/И с пуговицами «Пуговичное ожерелье»; «Пуговичная мозаика»</p> <p>Создание совместно с детьми лото «Пуговичное»</p>	
Сбор видов бумаги	<p><u>Цель:</u> Обогащение знаний детей о бумаге, её свойствах, видах.</p> <p><u>Задачи:</u></p> <p>- расширять представления о разных видах бумаги:</p>	<p>Беседа на тему: «Виды бумаги»; «Свойства бумаги»</p> <p>Занятие: «Бережно относимся к бумаге» (С. Н. Николаева стр. 135.)</p>	

	<p>(альбомная, бархатная, картон, фольга, гофрированная, обойная, салфеточная, газетная, оберточная, копировальная, тетрадная, журнальная);</p> <ul style="list-style-type: none"> - закреплять знание детей о свойствах бумаги: <ul style="list-style-type: none"> (гладкая, толстая, мягкая, шершавая, тонкая, жесткая, непрочная и т. д.); - формировать умение детей определять разную бумагу на ощупь; - развивать мелкую моторику рук. <p><u>Картон:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - этот плотный и толстый материал, <u>из него можно изготавливать различные подделки:</u> <ul style="list-style-type: none"> - бывает разных цветов, а <u>также глянцевый</u>: гладкий, блестящий и матовый; - следует всегда помнить, что лист картона сгибают только один раз, и, если сгиб выполнен неровно, исправить уже ничего будет нельзя. <p>Цветной плоский картон просто незаменим для творчества наших детей.</p> <p><u>Газетная бумага:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - непрочная, тонкая, имеет желтоватый оттенок, шероховата на ощупь, такая бумага не пригодна к аппликации; - бумага, предназначенная для печатания газет; - легко рвется и мнется. <p>Например, из газетной бумаги можно сделать шапочки, которые надевают в жаркий день, или сложить фигурки животных.</p> <p><u>Оберточная бумага:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - эта яркая, гладкая и красочная бумага, достаточно прочна и с трудом рвется руками. <p>Благодаря разнообразию</p>	<p>Создание альбома совместно с детьми: «Виды бумаги» Совместное творчество: «Аппликация из разных видов бумаги»</p>	
--	---	--	--

цветов и хорошей склеиваемости - эта бумага прекрасно подходит для создания аппликационных картин.

Обойная бумага:

- различают гладкую с рисунком и рельефную обойную бумагу;
- самое широкое применение конструирование поделок, создают композиции хороводов кукол, матрешек, петрушек, по-разному комбинируя цвета.

Журнальная бумага:

- такая бумага имеет гладкую поверхность, устойчива к влаге и может быть окрашена в любой яркий цвет.

Используется для журналов и обложек.

Бархатная бумага:

- немного напоминает картон с той лишь разницей, что с одной стороны ее поверхность покрыта мелкими цветными ворсинками, что и делает материал похожим на бархат.

Использование такой бумаги в аппликации и силуэтных вырезках позволяет создать очень красивые и оригинальные произведения.

Санитарная бумага:

- этот вид включает в себя туалетную бумагу, бумагу для салфеток и полотенец;
- бумага тоненькая, мягкая, приятная на ощупь.

Такую бумагу зачастую используют для создания забавных поздравительных открыток. Впрочем, капелька фантазии – и вы найдете ей применение при работе над различными поделками.

Гофрированная бумага:

- эта тонкая, мягкая,

<p>нежная, пластичная разноцветная бумага; - приятная на ощупь; - матовая, рыхлая, полупрозрачная, эластичная Просто идеально подходит для детского творчества.</p> <p><u>Фольга:</u> - блестящая, разноцветная, сверкающая и переливающаяся на солнце обертка от шоколадки, конфеты или шоколадного яйца.</p> <p>Фольга - удивительный материал, который притягивает внимание не только малышей, но и радует взор взрослых.</p> <p>Но помимо красивого внешнего вида, <u>у фольги есть еще немало полезных и интересных свойств:</u></p> <p>- на ощупь фольга прохладная, скользкая, гладкая;</p> <p>- при зрительном восприятии фольга блестит, серебристого цвета, сверкает;</p> <p>- фольга - невероятно податливый материал;</p> <p>- фольга легко рвется, мнется, сворачивается, складывается, скатывается в колбаски, шарики и легко режется ножницами.</p> <p>Цветная бумага: - бумага бывает белая, красная, синяя и всяких других цветов, гладкая и шероховатая, тонкая и толстая;</p> <p>- бумага шуршит, легко мнется, смятую бумагу трудно распрямить;</p> <p>- бумага легко рвется и расползается в воде, она непрочная.</p> <p>Цветная бумага - прекрасный материал для детского творчества,</p>		
---	--	--

<p>позволяющий создавать красивые красочные и интересные поделки.</p> <p>Тетрадная бумага: - бумага <u>хорошо поддается обработке</u>: - легко складывается, скручивается, склеивается, прекрасно окрашивается.</p> <p>Эти качества и свойства бумаги позволяют рекомендовать ее для широкого применения в детских аппликациях.</p> <p>Копировальная бумага: - тонкая, темная, одна сторона у копировальной бумаги - жирная, с краской, а другая – матовая.</p> <p>Рисовать на ней нельзя, но и она все-таки немного волшебная. С ее помощью можно перевести рисунок.</p> <p>Альбомная бумага: - белая, толстая, жесткая, непрозрачная; - А еще она гладкая, плотная, матовая, прочная, упругая, если ее согнуть в кольцо, а потом отпустить, полоска опять станет прямой; <u>- с ней можно делать</u>: размечать, резать, складывать, сгибать, окрашивать, склеивать. - сминается, все ребра четко выражены, раз утюживанию не поддаются; - выгорает — теряет белизну на ярком солнце.</p> <p>Из нее делают альбомы, иллюстрации, рамки, обложки.</p> <p>Глянцевая бумага: - блестящая, яркая, гладкая поверхность.</p> <p>Она является прекрасным материалом для аппликаций различного содержания и цвет</p>		
--	--	--

<p>Март - май С 01.03 – 14.05. Сбор лекарственных трав</p>	<p>Научить различать лекарственные растения по определённым признакам (кустарники, трава, цветы); расширять и закреплять знания детей о природе как о целостной системе; развивать познавательные способности (умение наблюдать, описывать, находить и выстраивать причинно-следственные связи, речь; воспитывать гуманное отношение ко всему живому; учить правильно вести себя в природной среде (основы экологической культуры).</p>	<p>Беседа на тему: «Детям о лекарственных растениях» Д/И: «Приготовь лекарство» (Л. Ю. Павлова стр. 22) Создание альбома «Лекарственные растения» Наблюдения: «Какие листья у мать – и -мачехи» (С. Н. Николаева стр. 111.) «Как растут листья и как появляются семена у мать - мачехи» (С. Н. Николаева стр. 117.) «Сколько цветов мать - и – мачехи на нашем участке», «Где можно найти мать – и мачеху» (стр. 107), «Мать – и – мачеха первые цветы» (стр. 105)</p>	
<p>МАЙ с 15.05 – 31.05.</p>	<p>Заключительный этап Закрепить представления детей об объектах окружающего мира. Продолжать формировать навык коллекционирования развивать у детей активность, инициативу, творческие способности в различных видах детской деятельности.</p>	<p>Создание выставки детских коллекций: гербариев, семян, лекарственных растений, цветов, альбома «Виды бумаги», аппликации из различных видов бумаги, «Пуговичное ожерелье», коллекция насекомых</p>	

Список литературы

1. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017.
2. Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: для работы с детьми 4 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
3. Интернет ресурсы: [ped – kopilka.ru](http://ped-kopilka.ru); maam.ru.

**Перечень методических материалов средств обучения и воспитания детей (список методической литературы, дидактических игр, плакатов, пособий)
(старшая группа «Б») Детского сада № 57 в 2020 - 2021 учебном году**

Образовательная область	Раздел программы	Методические пособия
Социально – коммуникативное развитие	Формирование основ безопасности	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. Г. Р. Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения». Для занятий с детьми 3-7 лет М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. 3. К. Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников». Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u> 1. Т. А. Шорыгина «Беседы о пожарной безопасности». Корифей, 2009г.</p>
Познавательное развитие	Развитие игровой деятельности	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. Л. В. Абрамова, И.Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017г. 3. Н. Ф. Губанова «Развитие игровой деятельности» М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ Москва 2018; 4. В. И. Петрова, Т. Д. Стульник «Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет». – М.: Мозаика – Синтез 2015. <u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u> 1. И. В. Краснощекова «Сюжетно – ролевая игра для детей дошкольного возраста» Ростов – на – Дону, Феникс, 2007г.</p>

	<p>Формирование элементарно - математических представлений</p>	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. И. А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений. Старшая группа» М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p> <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u> 1. Л. В. Минкевич «Математика в детском саду». Старшая группа. М.: «Издательство «СКРИПТОРИЙ 2003», 2018г.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Общественно – полезный труд</p>	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. Л. В. Куцакова «Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3 – 7 лет». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>
	<p>Развитие познавательно исследовательской деятельности</p>	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. Н. Е. Веракса, О. Р. Галимова «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4 – 7 лет». М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p>

	<p>Ознакомление с окружающим миром</p>	<p><u>Основная часть программы</u></p> <p>1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2. О. А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. - М. «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2017г.;</p> <p>3.</p> <p>4. С. Н. Николаева Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в старшей группе детского сада. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2017г.</p> <p>5. Л. Ю. Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для работы с детьми 4 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></p> <p>1. О. В. Толстикова, О. В. Савельева «Мы живем на Урале». Екатеринбург, ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2013г., 102 стр.</p> <p>2. Н. А. Карпухина «Реализация содержания образовательной деятельности. Старший возраст (5 – 6 лет). Познавательное развитие». Практическое пособие. – Воронеж: ООО «М - КНИГА», 2018г.</p> <p>3. Н. В. Алешина «Ознакомление дошкольников с социальной действительностью. Старшая группа. Конспекты занятий». – М.: УЦ ПЕРСПЕКТИВА, 2016.</p> <p>4. С. В. Машкова «Познавательно – исследовательские занятия с детьми 5 – 7 лет на экологической тропе». – Изд. 3е, испр. – Волгоград: Учитель. 2019.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Развитие речи</p>	<p><u>Основная часть программы</u></p> <p>1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019.</p> <p>2. В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду. Старшая группа». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018.</p> <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u></p> <p>1. Г. Я. Затулина «Развитие речи дошкольников» Старшая группа. Методическое пособие М.: Центр педагогического образования, 2016г.</p> <p>2. О. С. Ушакова «Развитие речи детей 5 - 6 лет. Старшая группа» –М.: ТЦ Сфера, 2020г.</p> <p>3. Л. В. Лебедева «Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа». Учебно – методическое пособие. – М., Центр педагогического образования, 2015г.</p>

<p style="text-align: center;">Художественно – эстетическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Изобразительная деятельность</p>	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа – М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2016г.</p> <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u> 1. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Издательский дом «ЦВЕТНОЙ МИР» Москва 2019 2. И. А. Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет». Т. Ц. Сфера, 2007г. 3. Д. Н. Колдина «Аппликация с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.; 4. Д. Н. Колдина «Рисование с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий» -М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.; 5. Д. Н. Колдина «Лепка с детьми 5-6 лет. Сценарии занятий» - М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.;</p>
<p style="text-align: center;">Физическое развитие</p>	<p style="text-align: center;">Физическая культура</p>	<p><u>Основная часть программы</u> 1. «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание пятое (инновационное), испр. и доп. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. 2. Э. Я. Степаненкова «Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2 – 7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.</p> <p><u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений.</u> 1. И. М. Новикова «Формирование здорового образа жизни у дошкольника». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 г</p>

Дидактическое обеспечение педагогического процесса

Направление развития	Демонстрационный материал (картины, картинки, плакаты)	Раздаточный материал	Дидактические игры (игры с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные)
Физическое развитие			
Физическая культура	"Профессии и спорт" "Я и мое тело" "Спорт летние и зимние виды" "Человек и здоровье" (альбом)	Платочки – 19 шт., Флажки – 22 шт., Кегли - 1 набор, Мешочки с песком – 11 шт., Массажные мячики – 10 шт., Мячи – 5 шт., Скакалки – 4 шт., Обручи – 5шт., Ленточки – 19 шт.	Развивающая игра: "Валеология или здоровый малыш"
Формирование представления о ЗОЖ	Картотеки: - утренней гимнастики - сюжетно - корректирующая гимнастика - гимнастика пробуждения - бодрящая гимнастика - хороводных игр - игры забавы - подвижные игры - упражнения с массажным мячом - упражнения для глаз - игры на развитие эмоциональной сферы. "Формирование КГН" Плакат: "Закаливание - шаг к здоровью"	Массажные дорожки Дорожка с пуговицами Резиновые коврики с шипами	Развивающая игра: "Валеология или здоровый малыш" «Если малыш поранился»
Социально-коммуникативное развитие			
Игровая деятельность		Атрибуты: Халат для больницы Халат для продавца Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", "Инструменты", Каски, фуражки, жезл, машины: большие и маленькие Детская посуда	Театр: На ложках, Пальчиковый, Конусный, Би - ба - бо Фланелеграф: "Маша и медведь" "Три поросенка" "Теремок" "Волк и семеро"

		Коляски, Куклы Маски Диски, кассеты со сказками Магнитофон.	козлят" "У страха глаза велики" "Колобок" "Курочка ряба" "Лиса и заяц"
Трудовая деятельность	Схемы трудовых действий;	Лейки Палочки для рыхления Тряпочки Фартуки Тазики	Словесные игры: «Кому что надо?» «Накроем стол для кукол» «Что сначала, что потом?» «Угадайте, что я делаю?» «Кому без них не обойтись»
Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	"Одежда", "Обувь", "Головные уборы", «Мебель» «Посуда»	Предметные картинки по темам	"Наведи порядок" Словесные д/и: «Кому что нужно для работы» «Все профессии нужны» «Почему у меня такая одежда» «Я умею уступать»
Семья, общество, патристическое воспитание	Альбом: "Семья", "Мой город", "Профессии"	Атрибуты: Халат для больницы Халат для продавца Накидка для парикмахерской Муляжи овощей и фруктов Набор "Доктор", "Парикмахер", "Инструменты", Каски, фуражки, жезл, машины: большие и маленькие Детская посуда Коляски, куклы	С/р игры: "Дом", "Семья", " Парикмахерская", "Больница", "Магазин" Словесные д/и: «Как зовут членов семьи», «Оцени поступок», «Давайте познакомимся», «Маленькие помощники», «Ласковое слово», «Комплименты»
Формирование основ безопасности	Плакаты: "Безопасность на дороге" "Один дома" "Информационно - указательные дорожные знаки и знаки сервиса" "Предписывающие и запрещающие дорожные знаки" "Дорожная азбука" "Основные правила	Макет дороги, Маленькие машинки, Дома, Мелкие игрушки из «Киндер-сюрприза»	"Собери светофор" "Мозаика транспорт" "Пожарная часть" "Автопарковка" "Создай свою игру. Пожарная команда" "Как избежать неприятностей" "Ассоциации. Правила дорожного движения"

	<p>пожарной безопасности"</p> <p>"Правила личной безопасности"</p> <p>"Правила дорожного движения"</p> <p>"Расскажите детям о специальных машинах"</p> <p>"Дорожная азбука"</p> <p>"Картотека по ПДД"</p> <p>"Картотека по безопасности"</p>		
Познавательное развитие			
Приобщение к общекультурным ценностям	<p>Альбомы:</p> <p>"Мой город",</p> <p>"Профессии"</p> <p>"Народы России и ближнего зарубежья"</p>	Костюмы для ряжения	«Одень куклу»
Формирование элементарных математических представлений	<p>Альбомы:</p> <p>"Лепим нелепицы",</p> <p>"Чудо - кубики",</p> <p>"Блоки Дьенеша для самых маленьких",</p> <p>"Волшебные дорожки",</p> <p>"Поиграй и посчитай. Лето"</p> <p>"Поиграй и посчитай. Корзинка"</p> <p>Плакат:</p> <p>"Геометрические фигуры"</p>	<p>"Сложи квадрат",</p> <p>касса "Учись считать"</p> <p>Раздаточный материал на подгруппу детей.</p>	<p>"Фигуры и формы",</p> <p>"Палочки Кюизенера",</p> <p>"Блоки Дьенеша",</p> <p>"Сложи квадрат",</p> <p>"Кто больше, кто меньше",</p> <p>"Сложи узор"</p> <p>"Раз, два, три, четыре"</p> <p>"Умные карточки противоположности"</p> <p>"Фигуры"</p> <p>"Цвет и форма"</p>
Ознакомление с миром природы	<p>Альбомы:</p> <p>" Птицы", "Деревья",</p> <p>"Деревья Урала (гербарий)", "Времена года",</p> <p>"Календарь природы",</p> <p>"Лекарственные травы"</p> <p>"Цветы Урала"</p> <p>"Дикие и домашние животные, и их детеныши", "Явления природы", "Овощи",</p> <p>"Фрукты", "Насекомые"</p> <p>Календарь природы</p> <p>Развивающий плакат - игра: "Домашние животные",</p> <p>"Во саду ли, в огороде",</p> <p>"Кто в лесу живет?"</p>	<p>Игрушки:</p> <p>диких, домашних животных, насекомых, морских обитатели, муляжи овощей и фруктов.</p> <p>"Сюжетные картинки"</p>	<p>"Четыре сезона весна, лето, осень, зима",</p> <p>"Расти малыш",</p> <p>"Времена года",</p> <p>"Птицы нашего края",</p> <p>"Птицы» (разрезные картинки),</p> <p>"Овощное лото",</p> <p>"Ферма",</p> <p>"Кто что ест",</p> <p>"Кто где живет",</p> <p>"Дикие животные",</p> <p>"С какой ветки детки",</p> <p>"Ребятам о зверятах в доме",</p> <p>"Парочки:</p>

	Картотека д\и по теме: "Природа. Животные. Птицы. Цветы" Макеты: «Лес», «Аквариум»; «Экосистема луг»; «Экосистема озера»		обитатели рек, озер, морей и океанов", "Зеленая аптека". "Птичья столовая" "Чей хвост?" "Кто прилетел?" "Кто, где живет?"
Развитие познавательной исследовательской деятельности	Картотека опытов Гербарии: Листьев деревьев, Цветов, Насекомых, Лекарственных трав	Природный материал: Земля, шишки, ракушки, песок Крупы: Овес, рис, горох, гречка Ботанизирка (листья для гербария) Инструменты: Мерные стаканы, ложки, трубочки, клизма, воронки, Лупы	«Отгадай на вкус» «Узнай по описанию»

Речевое развитие

Развитие речи	Картотека пальчиковой, дыхательной гимнастики. Алгоритмы "Расскажи - ка" Карточки: "Что такое хорошо, что такое плохо" Развитие речи в картинках для занятий с детьми: демонстрационный материал Наглядно - дидактическое пособие: "Развитие речи в д\с", "Развитие речи в картинках: животные" Картотека коммуникативных игр Упражнения на развитие речевого дыхания и стихи	Сюжетные картинки по темам Предметные картинки по темам	Д\И: «Расскажи сказку», "Бабочка лети" "Четвертый лишний" "Прятки" "Отгадай, кто спрятался?" "Что в корзинку мы берем?" "Вижу, слышу, чувствую" Мячики «Су - джок»
---------------	--	--	--

Художественно-эстетическое развитие

Приобщение к искусству	Портреты поэтов и писателей К. Чуковский, А. Барто, С. Маршак,	Скульптура из глины: Дымковская барышня, Дымковский козел, Дымковская лошадь, Филимоновская барышня	«Составь узор»
------------------------	---	---	----------------

	В. Маяковский, Л. Толстой Раскраски росписей: «Дымковская роспись», "Филимоновская роспись" Альбом: "Дымковская роспись", "Филимоновская роспись" «Городецкая роспись» Наглядно – дидактическое пособие: «Золотая хохлома»		
Изобразительная деятельность: - рисование - аппликация - лепка	Альбомы: поэтапно рисования и лепки животных, транспорта, игрушек Плакат: "Цвета спектра»	Кисточки для клея и рисования Краски акварельные Гуашь Цветные карандаши Пластилин Доски для лепки Стеки Фломастеры Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА	Д\И: "Карандашики", "Цвета", "Цвет"
Конструктивно- модельная деятельность	Схемы конструирования из строительного материала	Строительный материал (дерево и пластмасса) Конструктор "Лего", Магнитный развивающий конструктор	«Построй такой же»
Музыкально- художественная деятельность	Альбом: "Музыкальные инструменты" Портреты композиторов	Погремушки, барабан, бубен, металлофон, Пианино, гитара, маракас, музыкальная вертушка	«Определи инструмент» «Слушаем внимательно» «Музыкальный домик» «Петушок, курочка и цыпленок»
Художественно-эстетическое развитие			

<p>Приобщение к искусству</p>	<p>Портреты поэтов и писателей К. Чуковский, А. Барто, С. Маршак, В. Маяковский, Л. Толстой Раскраски росписей: «Дымковская роспись», "Филимоновская роспись" Альбом: "Дымковская роспись", "Филимоновская роспись" «Городецкая роспись» Наглядно – дидактическое пособие: «Золотая хохлома»</p>	<p>Скульптура из глины: Дымковская барышня, Дымковский козел, Дымковская лошадь, Филимоновская барышня</p>	<p>«Составь узор»</p>
<p>Изобразительная деятельность: - рисование - аппликация - лепка</p>	<p>Альбомы: поэтапного рисования и лепки животных, транспорта, игрушек Плакат: "Цвета спектра»</p>	<p>Кисточки для клея и рисования Краски акварельные Гуашь Цветные карандаши Пластилин Доски для лепки Стеки Фломастеры Восковые мелки Палитра Непроливашки Альбомы для рисования Бумага цветная Картон белый и цветной Раскраски Салфетки, клеенки Клей ПВА</p>	<p>Д\И: "Карандашики", "Цвета", "Цвет"</p>

Приложение № 8

**Расписание НОД (непрерывной непосредственно образовательной деятельности) для
детей от 5-ти до 6-ти лет (старшая группа «Б»)
на 2020 -2021 учебный год**

**РАСПИСАНИЕ НОД
на 2020 - 2021 уч. год**

Утверждено
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад № 57»
№ _____ от « ___ » _____ 20__ г.

День недели	Старшая группа «Б»
Понедельник	<i>1. Рисование</i> 9.00- 9.25; 9.30-9.55; <i>2. Музыка</i> 10.05-10.30 <i>3. Развитие речи</i> 15.15 – 15.40
Вторник	<i>1. ФЭМП</i> 9.00-9.20; 9.25-9.45 <i>2. Лепка/Аппликация</i> 10.05 – 10.30 <i>3. Физическая культура</i> 15.30 -15.55
Среда	<i>1. Озн. с окр. миром.</i> 9.00- 9.25; 9.30- 9.55; <i>2. Музыка</i> 10.05- 10.30 <i>3. по проекту</i> 15.15 – 15.40

Четверг	<p>1. Озн. с окр. миром. 9.00-9.25; 9.30 -9.55;</p> <p>2. Физическая культура (В) 11.50-12.15</p> <p>3. Рисование 15.15 – 15.40</p>
Пятница	<p>1. Развитие речи 9.00 - 9.25; 9.30 - 9.55</p> <p>2. Физ. культура 10.05-10.30</p>
Итого в неделю	14

Приложение № 9

Циклограмма совместной и самостоятельной деятельности

	1 половина дня	2 половина дня
понедельник	<p>Утренний круг. Беседы (навыки культуры общения, поведения) Дежурство (природный уголок, столовая, занятия) Утренняя гимнастика. Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Рассматривание картин, иллюстраций. Повторение стихов, песенок, потешек, скороговорок и т.д. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика маленьких волшебников и т.д.) Чтение художественной литературы. Опытно-экспериментальная деятельность. Индивидуальная работа по развитию речи. Сюжетно-ролевые игры. Проектная деятельность. Предварительная работа к занятиям. Трудовая деятельность (труд в природе). Игровые ситуации, ситуации общения (нравственно-патриотическое воспитание). Вечерний круг.</p>

вторник	<p>Утренний круг. Беседы (навыки культуры общения, ОБЖ) Дежурство (природный уголок, столовая, занятия) Утренняя гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика маленьких волшебников и т.д.) Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа (музыка). Сюжетно-ролевые игры. Музыкально-театральные игры. Проектная деятельность. Предварительная работа к занятиям. Игровые ситуации, ситуации общения (культура поведения). Вечерний круг.</p>
среда	<p>Утренний круг. Беседы (навыки культуры общения, поведения) Дежурство (природный уголок, столовая, занятия) Утренняя гимнастика. Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, гимнастика маленьких волшебников и т.д.) Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа (художественно-творческая деятельность). Сюжетно-ролевые игры. Проектная деятельность. Конструктивно-модельная деятельность. Предварительная работа к занятиям. Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд). Игровые ситуации, ситуации общения (культура поведения). Вечерний круг.</p>
четверг	<p>Утренний круг. Беседы (формирование ЗОЖ) Дежурство (природный уголок, столовая, занятия) Утренняя гимнастика. Артикуляционная гимнастика .Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, гимнастика маленьких волшебников и т.д.) Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа (познавательное развитие - ФЭМП). Сюжетно-ролевые игры. Проектная деятельность. Дидактические игры, игры на логику (ФЭМП). Предварительная работа к занятиям. Игровые ситуации, ситуации общения (культура поведения). Культурно-досуговая деятельность (тематические события, праздники, развлечения – 1 р в месяц Вечерний круг.</p>

пятница	<p>Утренний круг. Беседы (навыки культуры общения) Дежурство (природный уголок, столовая, занятия) Утренняя гимнастика. Артикуляционная гимнастика. Игры на развитие речевого дыхания. Словесные игры. Пальчиковые игры. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Индивидуальная работа.</p>	<p>Оздоровительные мероприятия (закаливающие процедуры, ленивая гимнастика, гимнастика маленьких волшебников и т.д.) Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа (познавательное развитие - ознакомление с миром природы и явлениями общественной жизни) Сюжетно-ролевые игры. Проектная деятельность. Предварительная работа к занятиям. Трудовая деятельность (хозяйственно-бытовой труд). Игровые ситуации, ситуации общения (ОБЖ, ПДД). Вечерний круг.</p>
----------------	--	---

Приложение № 10.

Режим дня детей 6-го года жизни (старшая группа) в образовательном учреждении в холодный (образовательный) период (сентябрь – май)

Режимные Моменты	Старшая группа
<p>Прием детей. Самостоятельная детская деятельность (игровая, продуктивная). Беседы. Индивидуальная работа с детьми.</p>	7 ⁰⁰ - 8 ¹⁰
<p>Утренняя гимнастика.</p>	8 ¹⁰ - 8 ²⁰
<p>Подготовка к завтраку (КГН). Завтрак.</p>	8 ²⁰ - 8 ⁵⁰

Игры. Подготовка к занятиям.	8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰
Занятия. Непрерывная образовательная деятельность.	9 ⁰⁰ - 10 ³⁰
II Завтрак.	10 ³⁰ - 10 ³⁵
Подготовка к прогулке.	10 ³⁵ - 10 ⁵⁵
Прогулка (наблюдение, игровая деятельность, двигательная активность, трудовая и опытно- экспериментальная деятельность, индивидуальная работа с детьми)	10 ⁵⁵ - 12 ¹⁵
Возвращение с прогулки.	12 ¹⁵ - 12 ²⁵
Подготовка к обеду (КГН). Обед.	12 ²⁵ - 13 ⁵⁰
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12 ⁵⁰ - 15 ⁰⁰
Подъем. Закаливающие процедуры (КГН)	15 ⁰⁰ - 15 ²⁵
Занятия. Непрерывная образовательная деятельность	15 ²⁵ - 15 ⁵⁰
Игры. Совместная деятельность педагога и детей (чтение художественной литературы, опытно- экспериментальная, трудовая деятельность). Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15 ⁵⁰ - 16 ²⁰
Подготовка к полднику. Полдник.	16 ²⁰ - 16 ⁴⁰
Совместная деятельность педагога и детей. Самостоятельная деятельность детей.	16 ⁴⁰ - 17 ⁰⁰
Подготовка к прогулке.	17 ⁰⁰ - 17 ²⁰
Прогулка. Уход детей домой.	17 ²⁰ - 19 ⁰⁰

Режим дня детей 6-го года жизни (старшая группа) в образовательном учреждении в теплый (образовательный) период (июнь – август)

Режимные Моменты	Старшая группа
Прием детей. Самостоятельная детская деятельность (игровая, продуктивная). Беседы. Индивидуальная работа с детьми.	7 ⁰⁰ - 8 ²⁰
Утренняя гимнастика.	8 ²⁰ - 8 ³⁰

Подготовка к завтраку (КГН). Завтрак.	8 ³⁰ - 8 ⁵⁰
Игры. Подготовка к занятиям.	8 ⁵⁰ - 9 ⁰⁰
Занятия. Организованная образовательная деятельность.	9 ⁰⁰ - 9 ²⁵
Игры. Самостоятельная деятельность детей	9 ²⁵ - 10 ¹⁰
II Завтрак.	10 ¹⁰ - 10 ¹⁵
Подготовка к прогулке.	10 ¹⁵ - 10 ³⁰
Прогулка (наблюдение, игровая деятельность, двигательная активность, трудовая и опытно- экспериментальная деятельность, индивидуальная работа с детьми)	10 ³⁰ - 12 ¹⁵
Возвращение с прогулки.	12 ¹⁵ - 12 ²⁵
Подготовка к обеду (КГН). Обед.	12 ²⁵ - 12 ⁵⁰
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12 ⁵⁰ - 15 ⁰⁰
Подъем. Закаливающие процедуры (КГН)	15 ⁰⁰ - 15 ²⁵
Игры. Совместная деятельность педагога и детей (чтение художественной литературы, опытно- экспериментальная, трудовая деятельность). Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельная деятельность детей.	15 ²⁵ - 16 ¹⁰
Подготовка к полднику. Полдник.	16 ¹⁰ - 16 ³⁵
Подготовка к прогулке.	16 ³⁵ - 16 ⁴⁵
Прогулка. Уход детей домой.	16 ⁴⁵ - 19 ⁰⁰

Приложение № 11.

Годовое комплексно - тематическое планирование на 2020 – 2021 учебный год

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
-------------	--------------------------------------	--------------------------------------

<p>День знаний 1 сентября – 8 сентября</p>	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить детей с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Дать представление детям о том, что в нашем государстве 1 сентября традиционно отмечается как «День знаний». Развивать способности детей чувствовать эмоциональное состояние окружающих и быть внимательными к близким людям, братьям и сестрам, которые пошли в школу, поздравить их с этим праздником.</p>	<p>Праздник «День знаний» Итоговое НОД: «Что нас окружает?»</p>
<p>Мониторинг 9 сентября – 15 сентября</p>	<p>Воспитывать интерес к совместной деятельности; воспитывать самостоятельность. Развивать внимание, логическое мышление, творчество и инициативу. Закреплять умение отгадывать загадки.</p>	<p>Совместная деятельность: вечер загадок по правилам безопасности. Итоговое НОД: «Предметы, облегчающие труд человека»</p>
<p>Осень 16 сентября – 31 октября</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать обобщённые представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p>	<p>Выставка поделок из природного материала «Дары осени» Итоговое НОД: «Тихо осень свою песенку поет» 29.10.</p>
<p>Дары осени 16.09-22.09</p>	<p>Расширять представления об овощах и фруктах.</p>	
<p>Откуда хлеб пришел 23.09-30.09</p>	<p>Закрепить знания детей о хлебе как одном из величайших богатств на земле, закрепить названия профессий людей, производящих хлеб.</p>	
<p>Сельскохозяйственные профессии 01.10-11.10</p>	<p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях</p>	

<p>Деревья и кустарники осенью 12.10-20.10</p>	<p>Расширять представления о неживой природе.</p>	
<p>Лесные звери и птицы осенью 21.10-25.10</p>	<p>Расширять знания детей о разнообразии мира пернатых. Учить узнавать и правильно называть птиц, живущих в данной местности. Воспитывать внимание ,развивать познавательный интерес.</p>	
<p>Правила безопасного поведения в природе (пожарная безопасность, соблюдение техники безопасности в природе) 26.10-31.10</p>	<p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p>	
<p>Я в мире человек 1 ноября – 30 ноября</p>	<p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье. Развивать умения детей понимать роль взрослых и детей в семье; продолжать развивать чувство радости и гордости за то, что у них есть семья, и дом, в котором они живут; активизировать в речи детей употребление прилагательных и глаголов. Закреплять знания своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. Продолжать воспитывать доброе отношение к своей семье, уважение к старшим, заботливое отношение к младшим;</p>	<p>Непосредственная образовательная деятельность по познавательному развитию «Могут ли овощи приносить вред нашему здоровью» 26.11.</p>
<p>Мой город, моя семья, моя страна 01.11 – 09.11</p>	<p>Знакомить детей с родным городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю. Познакомить с некоторыми выдающимися людьми прославившими Россию. Продолжать воспитывать уважение к городу Каменску-Уральскому и его достопримечательностям: памятники культуры, музеи и т.д.</p>	<p>Фотовыставка «Каменск-Уральский – город мой родной» 25.11 – 27.11</p>
<p>Профессии моих родителей 10.11-15.11</p>	<p>Познакомить кем работают родители. Зачем нужны эти профессии. Научить правильно понимать функции профессий. Проявлять уважение к труду взрослых.</p>	
<p>Правила дорожного движения знаем все без исключения!</p>	<p>Знакомить детей с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать</p>	

16.11-22.11	знакомить с дорожными знаками. Уточнить знания об элементах дороги, о движении транспорта, о работе светофора.	
Неделя здоровья 23.11-30.11	Расширять представления детей о здоровом образе жизни и здоровье. Научить детей бережно относиться к своему здоровью, заботиться о нем, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью.	
Новый год 01 декабря- 31 декабря	Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры.	Новогодний утренник Выставка детского творчества Итоговое НОД по рисованию: «Что тебе больше всего понравилось на празднике?» 31.12.
Новогодние традиции в разных странах мира 01.12-10.12	Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.	
Всем подарки под подушку 11.12-21.12	Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.	
Новогодний хоровод 22.12-31.12	Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.	
Зима 09 января – 14 февраля	Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	Досуг для детей «Зимушка - зима» 10.02. Итоговое НОД по рисованию «Зимние забавы» 08.02.
Эксперименты и опыты с водой, снегом и льдом 09.01-19.01	Формировать первичный исследовательский интерес через экспериментирование с водой и льдом.	
Птицы перелетные и зимующие. Животные. 20.01-30.01	Формировать знания детей о зимующих и перелётных птицах, о животных, выявить экологические знания детей. Развивать умение воспринимать предложенную ситуацию, принимать в ней участие. Воспитывать заботливое отношение к природе.	

<p>Зимние виды спорта 31.01-05.02</p>	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта.</p>	
<p>Зимние забавы 06.02 – 14.02</p>	<p>Знакомить детей с народными играми, игрушками.</p>	
<p>День защитника Отечества 15 февраля–24 февраля</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	<p>Спортивный праздник «А ну ка Мальчики»</p>
<p>8 марта 25 февраля–10 марта</p>	<p>Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно – исследовательской, продуктивной, музыкально – художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Праздник «Поздравляем мам и бабушек с 8 марта»</p>
<p>Народная культура и традиции 11 марта – 31 марта</p>	<p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы нашей страны и мира).</p>	<p>Мини – музей «Предметы быта Урала» Итоговое НОД по лепке: «Водоноски у колодца» 03.03.</p>
<p>Традиции и обычаи народов Урала. Игры народов Урала. Народные промыслы (урало – сибирская роспись) 11.03-15.03</p>	<p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Расширять и закреплять представления детей о русских народных промыслах, побуждать детей восхищаться народными умельцами и предметами их творчества.</p>	

<p>Неделя музеев. Эрмитаж. Третьяковская галерея, Лувр, краеведческий музей Каменска – Уральского, другие музеи. 16.03-25.03</p>	<p>Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p>	
<p>Театральная неделя. Театры нашего города 26.03-31.03</p>	<p>Воспитывать интерес к театру. Развивать речь. Познакомить детей с разными видами театров, рассказать о профессиях взрослых, работающих в театре. Познакомить детей с правилами поведения во время спектакля.</p>	
<p>Весна 1 апреля – 12 мая</p>	<p>Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных при знаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.</p>	<p>Итоговое НОД по лепке: «Радуга в небе» 11.05.</p>
<p>Ранняя весна. Первоцветы 01.04-07.04</p>	<p>Воспитывать интерес к окружающему миру. Развивать речь детей, активизировать внимание, память. Расширять представления и знания детей о весенних первоцветах, об их значении в нашей жизни.</p>	
<p>Космос 08.04-12.04</p>	<p>Расширить представления детей о космических полетах: познакомить их с российскими учеными, которые стояли у истоков развития русской космонавтики. Закрепить знания детей о том, что первым космонавтом был Юрий Гагарин. Дать знания о том, что первая женщина – космонавт – В. Терешкова.</p>	
<p>Птицы и животные весной 13.04-19.04</p>	<p>Уточнить и расширять представления о перелетных птицах и животных, об их жизни в весенний период; дать сведения о звуковых сигналах птиц, о видах гнезд и их размещении; развивать интерес к жизни птиц, животным. Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам, животным.</p>	
<p>Весенние работы в саду и огороде 20.04-25.04</p>	<p>Расширять знания о характерных при знаках весны; о сезонных видах труда;</p>	
<p>На лугу (экологическая неделя) 26.04-05.05</p>	<p>Расширять знания о характерных при знаках весны; о связи между явлениями живой и неживой природы, о весенних изменениях в природе. Познакомить детей с</p>	

	особенностями луга, с отдельными растениями (колокольчик, василек, ромашка) и насекомыми (бабочка, шмель, жук, стрекоза) с их взаимосвязями между собой и с окружающей средой. Воспитывать у детей бережное отношение к природе.	
День Победы 06.05-12.05	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Показать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Конкурс рисунков, посвящённых дню Победы.
Мониторинг 13мая – 18 мая	Воспитывать потребность в интересном досуге. Развивать эмоциональную отзывчивость и интерес. Создавать атмосферу эмоционального комфорта и способствовать возникновению у детей и взрослых положительных эмоций от совместной деятельности.	Итоговое НОД: «Путешествие в страну знаний» 15.05.
Здравствуй, лето! 19 мая – 31 мая	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать экологические представления. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. Познакомить с цепочками питания, как закономерным природным процессом; Дать представление о профессии лесника, показать значимость этой профессии для природы; Продолжать формировать представление о том, что в природе все взаимосвязано. Развивать умение составлять пищевые цепочки, аргументировать свои действия; Стимулировать познавательный интерес.	Развлечение: «Здравствуй лето»

План работы

МБДОУ «Детский сад № 57» по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма на 2020 - 2021 учебный год.

Цель: Создание условий для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улице.

Задачи ДОУ:

- Сформировать у детей устойчивые навыки соблюдения и выполнения правил безопасного поведения на улице.
- Применять современные методы и формы обучения и воспитания детей, инновационные технологии, направленные на предупреждение ДДТТ.
- Поддерживать у родителей устойчивый интерес к безопасности и здоровью детей, как участников дорожного движения
- Использовать материально-технический потенциал ДОУ для обучения и воспитания грамотных участников дорожного движения.

№	Мероприятия	Ответственные за проведение
Сентябрь		
Работа с педагогами		
1	Консультация «Организация работы с родителями по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма»	Заместитель заведующего по ВМР Сумина О.А.
2	Оформление наглядной информации по правилам безопасного поведения детей на дорогах	Воспитатели
Работа с детьми		
1	Досуг « Знаем и выполняем правила дорожного движения»	Воспитатели
2	Целевая прогулка: к перекрестку, к светофору	Воспитатели
3	Чтение произведений и рассматривание иллюстраций на тематику ПДД	Воспитатели
Работа с родителями		
1	Обновление маршрутных листов движения детей «Детский сад – дом»	Родители Воспитатели групп
Октябрь		
Работа с педагогами		
1	Распространение опыта работы в средствах массовой информации, на сайтах, на информационном сайте ДОУ	Воспитатели
2	Пополнение наглядного и демонстрационного материала, обновление предметно развивающей среды	Воспитатели
Работа с детьми		
1	Беседы «Что ты знаешь о поведении на улице», «Транспорт в городе: места и правила парковки, пешеходные зоны»	Воспитатели

2	Чтение художественной литературы «Моя улица» С. Михалков, «Милиционер» С.Маршак , «Правила движения» В.Головко и т.д.	Воспитатели
Работа с родителями		
1	Обновление информационных материалов для родителей в родительских уголках	Воспитатели
Ноябрь		
Работа с педагогами		
1	Конкурс среди групп «Книжка - малышка по ПДД»	Воспитатели
Работа с детьми		
1	Организация и проведение игр по ПДД в совместной деятельности с детьми всех возрастных групп	Воспитатели
2	Беседы с детьми, чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели
Работа с родителями		
1	Родительский патруль	Воспитатели, родители
Декабрь		
Работа с педагогами		
1	Мастер-класс для педагогов по изготовлению атрибутов для игр на тематику ПДД	Воспитатели : Балдина ЕС (средняя гр.Б),И.В.
Работа с детьми		
1	Беседы с детьми, чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели
2	Изготовление памяток по профилактике ДДТТ	Воспитатели и дети старших и подготовительной групп для детей средних групп
Работа с родителями		
1	Обновление информационных материалов для родителей в родительских уголках	Родители, воспитатели Воспитатели групп
Январь		
Работа с педагогами		
1	Тестирование педагогов ДОУ по работе по профилактике ДДТТ	Зам.зав. по ВМР Сумина О.А. Все педагоги
Работа с детьми		
1	Развлечение «Наш помощник – светофор» (для всех групп)	Воспитатели старших групп, Муз.рук-ль Трибунская ОГ, инструктор по физ.культуре Другова А.С.
2	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели групп
Работа с родителями		
1	Родительский патруль	Воспитатели, родители
Февраль		
Работа с педагогами		
1	Консультация для педагогов «Оказание первой неотложной помощи в случае травматизма при ДТП»	Зам.зав. по ВМР Сумина О.А. воспитатели
Работа с детьми		
1	Выставка рисунков «Не попади в беду на улице»	Дети, родители Воспитатели

	Беседы, чтение литературы, рассматривание иллюстраций	Воспитатели	
Работа с родителями			
1	Материалы в родительские уголки: «Будем вежливы(правила поведения в общественном транспорте)», «Авто-кресло и другие удерживающие устройства для детей»	Дети, родители	Воспитатели групп
Март			
Работа с педагогами			
1	Открытые занятия по познавательному развитию с тематикой ПДД	Воспитатели Горбунова О.Ю, Брусницына М.А, Слободчикова Е.А.	
Работа с детьми			
1	Досуг «Зеленый огонёк»	Воспитатели	
Работа с родителями			
1	Анкетирование родителей с целью выявления информированности в вопросах обучения детей ПДД	Воспитатели	
Апрель			
Работа с педагогами			
1	Консультация «Роль взрослых – родителей и педагогов в воспитании у детей навыков дисциплинированного поведения на улицах города».	Воспитатели	
Работа с детьми			
1	Целевая прогулка к пешеходному переходу	Воспитатели	
2	Чтение литературы, рассматривание иллюстраций на тематику ПДД	Воспитатели	
Работа с родителями			
1	Родительский патруль	Воспитатели, родители	
Май			
Работа с педагогами			
1	Изготовление и подготовка атрибутов для организации игр по профилактике ДДТТ на прогулочных площадках	Воспитатели	
2	Диагностика уровня знания детей по ПБПДД по всем возрастным группам	Воспитатели	
Работа с детьми			
1	Конкурс детских рисунков « Правила движения для всех без исключения»	Воспитатели Родители	
Работа с родителями			
1	Родительское собрание с приглашением инспектора по пропаганде.	Заведующий ДООУ воспитатели	

